

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : JURNAL ILMIAH

Judul Artikel Ilmiah : Potret Sosial Budaya Masyarakat Suku Bajo Sampela di Kabupaten Wakatobi
 Nama Pengusul : Wa Ode Sitti Nurhaliza
 Jumlah Penulis : 2 (dua)
 Status Pengusul (Penulis ke-) : Pertama
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : Jurnal Komunikasi Universitas Garut: Hasil Pemikiran dan Penelitian
 b. Nomor ISSN : P-ISSN: 2461-0836; E-ISSN: 2580-538X
 c. Vol. No. Bln. Thn : Vol. 5, No. 2, Oktober 2019
 d. Penerbit : Program Studi Ilmu Komunikasi
 e. Jumlah Halaman : 16

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah (beri \checkmark pada kategori yang tepat) :

Jurnal Ilmiah Internasional Berputasi
 Jurnal Ilmiah Internasional
 Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional Tidak Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Terindex di DOAJ/lainnya

I. Hasil Penilaian Validasi :

No	Aspek	Uraian/Komentar Penilaian
1	Indikasi Plagiasi	Penilai tidak menemukan plagiasi dalam jurnal.
2	Linieritas	Tajuk dalam jurnal sudah sesuai dengan kepastian penulis.

II. Hasil Penilaian Peer Review:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah (isi kolom yang sesuai)					Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi	Internasional	Nasional Terakreditasi	Nasional Tidak Terakreditasi	Nasional Terindex DOAJ dll.	
Kelengkapan dan kesesuaian unsur isi jurnal (10%)			1,5			1,5
Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)			4,5			4,4
Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)			4,5			4,3
Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit (30%)			4,5			4,5
Total = (100%)			20			14,7
Kontribusi pengusul: (contoh: nilai akhir peer X Penulis Pertama = $14,7 \times 60\%$ = (nilai akhir yang diperoleh pengusul)						8,82
Komentar/ Ulasan Peer Review :						
Kelengkapan kesesuaian unsur	Tulisan sudah memuat unsur-unsur ilmiah yang disarankan oleh penerbit seperti pendahuluan, pembahasan, kesimpulan.					

<p>Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan</p>	<p>Topik penulisan berada pada bagian komunikasi budaya dengan pendekatan penelitian etnografi komunikasi yang merupakan bidang keagamaan penulis. Perlu ditambahkan potensi budaya yang dapat dikembangkan menjadi nilai hidup masyarakat khususnya dalam meningkatkan pendidikan warga.</p>
<p>Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi</p>	<p>Metode yang dipakai penulis adalah etnografi komunikasi yang menekankan pada interaksi sosial terhadap peristiwa komunikasi dalam suatu kelompok. Penulis sudah menggambarkan dengan jelas proses interaksi dalam setiap peristiwa dalam kelompok, hingga menambahkan keterkaitan antara satu interaksi dengan kelompok yang lain.</p>
<p>Kelengkapan unsur dan kualitas Penerbit</p>	<p>Tulisan sudah baik dan terstruktur. Jurnal penerbit sudah masuk kategori bersinra 5.</p>

Tanggal Review: 27 Januari 2022.

Penilai I Asima Octavia Sitanggang

(TTD) 

NIDN : 03 0710 85 03
Unit kerja : Fakultas Ilmu Komunikasi Uharasangka.
Bidang Ilmu :
Jabatan Akademik (KUM) : Lektor
Pendidikan Terakhir : S2 - Ilmu Komunikasi.