

**MAKNA PENGGUNAAN ROKOK ELETRIK PADA
KOMUNITAS VAPE ZONE**
(Studi Fenomenologi pada Komunitas Vape Zone)

SKRIPSI

Oleh:
Hanna Rachmadani
201210415085



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2018**

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Skripsi

: Makna Penggunaan Rokok Elektrik Pada

Komunitas Vape Zone (Studi Fenomenologi

pada Komunitas Vape Zone)

Nama Mahasiswa

: Hanna Rachmadani

Nomor Pokok Mahasiswa

: 201210415085

Program Studi/Fakultas

: Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus

: 30 Mei 2018



LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Makna Penggunaan Rokok Elektrik Pada
Komunitas Vape Zone (Studi Fenomenologi
pada Komunitas Vape Zone)

Nama Mahasiswa : Hanna Rachmadani

Nomor Pokok Mahasiswa : 201210475085

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 30 Mei 2018



Ketua Tim Penguji : Astuty Pohan, S.Sos, MM
NID. 041303022

Penguji I : Titis Nurwulan, S.Sos, M.I.Kom
NID. 00415090006

Penguji II : Hani Astuti, S.Sos, M.I.Kom
NID. 041310016

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Nurul Fauziah, S.Sos, M.I.Kom
NIP. 1602244

Dekan

Fakultas Ilmu Komunikasi

Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

Skripsi/tesis* yang berjudul **MAKNA PENGGUNAAN ROKOK ELEKTRIK PADA KOMUNITAS VAPE ZONE (STUDI FENOMENOLOGI PADA KOMUNITAS VAPE ZONE)** ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah di tuliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengijinkan skripsi ini dipinjam dan di fotocopi melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi/tesis* ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Bekasi, 30 Mei 2018

Yang membuat pernyataan



Hanna Rachmadani

201210415085

ABSTRAK

Hanna Rachmadani. 201210415085. MAKNA PENGGUNAAN ROKOK ELETRIK PADA KOMUNITAS VAPE ZONE (Studi Fenomenologi pada Komunikasi Vape Zone).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui motif penggunaan rokok elektrik bagi komunitas Vape Zone, Untuk mengetahui Bagaimana pengalaman komunikasi pengguna rokok elektrik bagi komunitas Vape Zone, dan Apa makna rokok elektrik bagi komunitas Vape Zone.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan penelitian fenomenologi. Subjek penelitian adalah komunitas Vape Zone Bekasi Utara yang diketuai oleh Jason Raditya. Kegiatan dalam komunitas Vape Zone selalu sejalan dengan teori konsep komunitas menjelaskan bahwa komunitas dapat diterjemahkan sebagai masyarakat setempat. Kegiatannya pun sangat positif untuk saling mengajarkan dan saling mengetahui hal-hal baru tentang vape dan tentang *trick* yang mereka ketahui. Dan penelitian ini ada interaksi simbolik, yakni interaksi simbolik pada asap dan interaksi simbolik pada *liquid* (rasa).

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa makna penggunaan rokok elektrik pada komunitas vape zone yakni, yang pertama, motif penggunaan rokok elektrik bagi komunitas Vape Zone adalah keinginan memperoleh pengalaman baru, keinginan untuk mendapat respons, keinginan akan pengakuan dan keinginan akan rasa aman. Yang kedua, pengalaman komunikasi pengguna rokok elektrik bagi komunitas Vape Zone adalah Rokok elektrik atau Vape dijadikan sebagai ajang kehebatan tersendiri bagi komunitas Vape Zone, dimana mereka memerlukan kreasi untuk menarik perhatian pada saat asap dikeluarkan. Pengalaman yang belum pernah dirasakan pada saat menggunakan rokok konvensional dan rokok elektrik atau Vape itu sendiri membuat para anggota komunitas Vape Zone menjadi ketagihan untuk terus menggunakan rokok elektrik atau Vape sebagai pengganti rokok konvensional. Yang ketiga, Apa makna rokok elektrik bagi komunitas Vape Zone adalah rokok elektrik atau Vape untuk para penggunanya merasa lebih gaul, dan menjadi *Trend* dimasa modern ini, makna kesenangan tersendiri, para pengguna rokok elektrik merasa senang jika asap yang dikeluarkan bisa dijadikan kreasi, konsep diri, seperti, dia perokok aktif tetapi dia tidak mau berhenti merokok, dengan mencari alternatif lain yaitu beralih ke rokok elektrik atau Vape.

Kata Kunci: Makna Pengguna Rokok Elektrik, Komunitas Vape Zone

ABSTRACT

Hanna Rachmadani. 201210415085. *THE SENSE OF USING THE ELECTRIC CIGARETTES IN THE VAPE ZONE COMMUNITY (Phenomenology Study at Vape Zone Community)*.

This research is aimed to find out the motive of using the electric cigarette for Vape Zone community, to know and communicate how is the experience of cigarette consumer of Vape Zone community, and what is the meaning of the electric cigarette for Vape Zone community.

This research use qualitative method with phenomenology research approach. The subject of this research is the Vape Zone Community in north Bekasi which is the leader by Jason Raditya. The activities in the Vape Zone community are always in the track with community concept theory explaining that communities can be translated as local communities. The activity was also very positive to taught each other and knowing each other the new things about Vape and about the trick how they know. And this research has symbolic interaction, symbolic interaction on smoke and symbolic interaction on liquid (flavor).

The results of this study indicate that the sense using the electric cigarettes in the vape zone community, which is, the first, the motive for the use of eletric cigarettes for the Vape Zone community is the desire to gain new experiences, the desire to get a response, the desire for recognition and the desire for enjoyable. Secondly, the communication experience of eletric cigarette users for the Vape Zone community is Electric Cigarettes or Vape served as an exciting event for the Vape Zone community, where they were need the creation to attract more attention when smoke is released. An experience that has never been felt when using conventional cigarettes and cigarettes electric or Vape itself makes the Vape Zone community members become addicted to continue using electric cigarettes or Vape as a substitute for conventional cigarettes. The third, What is the meaning of eletric cigarettes for the Vape Zone community is the electric cigarette or Vape for its users feel more slang, and become Trend in this modern era, the meaning of its own pleasure, the users of cigarette electronics feel happy if the smoke released can be used as creations, self-concept, like, he's an active smoker but he does not want to stop smoking, by looking for alternatives to switch to electric cigarettes or Vape.

Keywords: *The Sense of Using The Electric Cigarette, Vape Zone Community*

KATA PENGANTAR

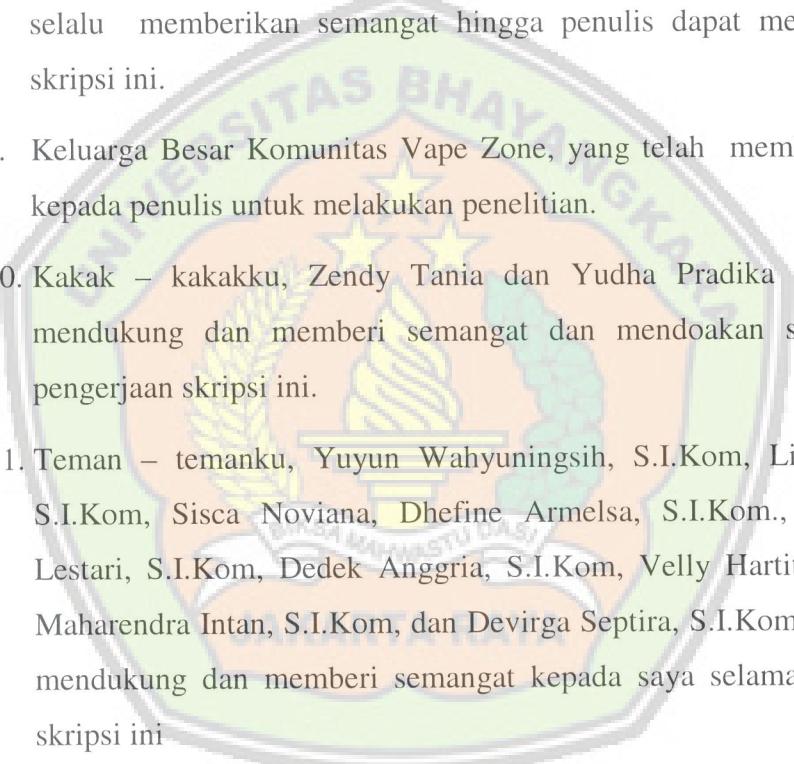
Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Makna Penggunaan Rokok Elektrik Pada Komunitas Vape Zone (Studi Fenomenologi Pada Komunitas Vape Zone)”.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam jenjang Strata 1 Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Fakultas Ilmu Komunikasi. Dalam penulisan skripsi ini tidak lepas dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan, bantuan, nasihat dan saran serta kerjasama dari berbagai pihak, khususnya pembimbing, segala hambatan tersebut akhirnya dapat diatasi dengan baik. Dalam penulisan skripsi ini tentunya tidak lepas dari kekurangan, baik aspek kualitas maupun aspek kuantitas dari materi penelitian yang disajikan. Semua ini di dasarkan dari keterbatasan yang dimiliki penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna sehingga penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kemajuan pendidikan di masa yang akan datang. Selanjutnya dalam penulisan skripsi ini penulis banyak diberi bantuan dari berbagai pihak.

Selain itu perkenankanlah penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada:

1. Drs. Irjen Pol (Purn) Bambang Karsono, S.H., M.M, selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Aan Widodo, S. I.KOM., M.I.KOM, selaku Dekan Program Studi Ilmu Komuniaksi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Titis Nurwulan, S.Sos., M.I.Kom, selaku Wakil Dekan II Program Studi Ilmu Komuniaksi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Nita Komala Dewi, S.I.Kom., M.M, selaku Wakil Dekan III Program Studi Ilmu Komuniaksi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

- 
5. Nurul Fauziah, S.Sos., M.IKom, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
 6. Astuty Pohan, S.Sos., MM, selaku dosen pembimbing I yang selalu memberikan saran-saran yang baik untuk penulis hingga selesaiannya skripsi ini.
 7. Hani Astuti, S.Sos., M.IKom, selaku dosen Pembimbing II yang telah membimbing dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.
 8. Alm Ibuku, Euis Jami'ah dan Ayah Priyono serta Mami Yuli Suwartiningsih yang selalu mendukung serta mendoakan saya dan selalu memberikan semangat hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
 9. Keluarga Besar Komunitas Vape Zone, yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
 10. Kakak – kakakku, Zendy Tania dan Yudha Pradika yang selalu mendukung dan memberi semangat dan mendoakan saya selama pengerjaan skripsi ini.
 11. Teman – temanku, Yuyun Wahyuningsih, S.I.Kom, Lilis Suryani, S.I.Kom, Sisca Noviana, Dhefine Armelsa, S.I.Kom., MM, Bina Lestari, S.I.Kom, Dedek Anggria, S.I.Kom, Velly Hartita, S.I.Kom, Maharendra Intan, S.I.Kom, dan Devirga Septira, S.I.Kom yang selalu mendukung dan memberi semangat kepada saya selama pengerjaan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan, maka dengan kerendahan hati, penulis mohon kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan penulis dimasa yang akan datang.

Bekasi, 30 Mei 2018

Penulis,



Hanna Rachmadani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Kegunaan Teoritis dan Praktis	8
1.5.1 Kegunaan Teoritis	8
1.5.2 Kegunaan Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kerangka Konsep	9
2.1.1 Definisi Komunikasi	9
2.1.2 Komunikasi Artifaktual.....	9
2.1.3 Ciri-Ciri Komunikasi	10

2.1.4 Komunikasi Sebagai Pertukaran Tanda dan Makna	10
2.2 Motif.....	11
2.3 Pengalaman Dalam Konseptual Sikap	12
2.4 Konsep Diri	14
2.5 Definisi Komunitas	14
2.5.1 Faktor Terjadinya Komunitas	15
2.5.2 Ciri-Ciri Komunitas	16
2.6 Definisi Rokok Elektronik	16
2.6.1 Kandungan Rokok Elektrik.....	17
2.6.2 Dampak Buruk Rokok Elektrik.....	17
2.7 Kerangka Teori.....	19
2.7.1 Fenomenologi.....	19
2.7.2 Teori Interaksi Simbolik	20
2.7.3 Tema dan Asumsi Teori Interaksi Simbolik	21
2.3 Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
3.1 Metode Penelitian.....	29
3.2 Pendekatan Penelitian	29
3.3 Teknik Penentuan Informan Penelitian	30
3.4 Sumber Data.....	31
3.5 Teknik Pengumpulan Data	31
3.5.1 Observasi	32
3.5.2 Wawancara Mendalam.....	32
3.5.3 Dokumentasi	32
3.6 Teknis Analisis Data	33

3.7 Teknik Keabsahan Data 34

3.8 Lokasi Penelitian 34

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Hasil Penelitian 35

 4.1.1 Sejarah Berdiri Komunitas Vape Zone 35

 4.1.2 Kegiatan Komunitas Vape Zone 40

 4.1.3 Profil Key Informant dan Informant Penelitian 45

 4.1.4 Pemaknaan Penggunaan Rokok Elektrik Pada Komunitas Vape

 Zone 47

 4.1.4.1 Motif Rokok Elektrik Bagi Komunitas Vape

 Zone 47

 4.1.4.2 Pengalaman Rokok Elektrik Bagi Komunitas Vape

 Zone 50

 4.1.4.3 Konsep Diri Bagi Komunitas Vape Zone 53

4.2 Pembahasan Penelitian 55

 4.2.1 Makna Rokok Elektrik Bagi Komunitas Vape Zone 55

 4.2.2 Motif Rokok Elektrik Bagi Komunitas Vape Zone 62

 4.2.3 Pengalaman Rokok Elektrik Bagi Komunitas Vape Zone 64

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan 67

5.2 Saran 69

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 : Kerangka Pemikiran..... 26



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 : Data Key Informan dan Informan Penelitian 30



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Anggota Vape Zone membuat trick huruf O	23
Gambar 2.2	: Anggota Vape Zone membuat trick Jellybean	23
Gambar 2.3	: Anggota Vape Zone membuat trick Asap Tebal	24
Gambar 2.4	: Liquid (Rasa) pada vape	25
Gambar 2.5	: Alat Vape	26
Gambar 4.1	: Komunitas Vape Zone	40
Gambar 4.2	: Komunitas Vape Zone	59
Gambar 4.3	: Komunitas Vape Zone	60

