

**KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MASYARAKAT  
PENDATANG DENGAN MASYARAKAT ASLI  
BETAWI DI KAMPUNG GABUS SRIJAYA  
(STUDI DESKRIPTIF KUALITATIF PADA MASYARAKAT  
KAMPUNG GABUS SRIJAYA “KAMPUNG JAWARA”  
KABUPATEN BEKASI)**

**SKRIPSI**

**Oleh :  
Riyasih Haryati  
201410415179**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA  
2018**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendatang dengan Masyarakat Asli Betawi di Kampung Gabus Srijaya (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Masyarakat di Kampung Gabus Srijaya “Kampung Jawara” Kabupaten Bekasi)

Nama Mahasiswa : Riyasih Haryati

Nomor Pokok Mahasiswa : 201410415179

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi



## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendetang dengan Masyarakat Asli Betawi di Kampung Gabus Srijaya (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Masyarakat di Kampung Gabus Srijaya “Kampung Jawara” Kabupaten Bekasi)

Nama Mahasiswa : Riyasih Haryati

Nomor Pokok Mahasiswa : 201410415179

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Ujian Skripsi : 17 Juli 2018

Jakarta, 31 Juli 2018

MENGESAHKAN,

Ketua Tim Penguji : Drs. Nasaruddin Siregar., M.Si  
NID 040503007

Penguji I : Mia Meilina, S.IP., M.Comm  
NID 041509030

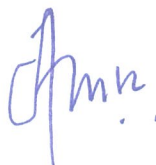
Penguji II : Hani Astuti S.Sos., M.I.Kom  
NID 041310016



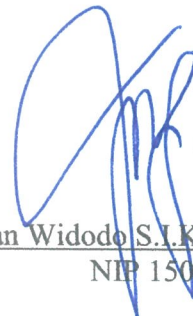
MENGETAHUI,

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi

Dekan  
Fakultas Ilmu Komunikasi



Nurul Fauziah, S.Sos., M.I.Kom  
NIP 1602244



Aan Widodo S.I.Kom., M.I.Kom  
NIP 1504222

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul **Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendatang dengan Masyarakat Asli Betawi di Kampung Gabus Srijaya (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Masyarakat di Kampung Gabus Srijaya “Kampung Jawa” Kabupaten Bekasi)**

ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan digunakan melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 31 Juli 2018

Yang membuat pernyataan,

  
  
Riyasih Haryati

201410415179

## ABSTRAK

**Riyasih Haryati. 201410415179.** Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendatang dengan Masyarakat Asli Betawi di Kampung Gabus Srijaya (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Masyarakat Kampung Gabus Srijaya “Kampung Jawara” Kabupaten Bekasi)

Terkenalnya Kampung Gabus Srijaya sebagai Kampung Jawara menjadikan masyarakat pendatang memiliki *stereotype* negatif terhadap Kampung Gabus.

Penelitian ini membahas mengenai Komunikasi Antarbudaya yang terjalin antara masyarakat pendatang dengan masyarakat asli di Kampung Gabus Srijaya. Metode yang digunakan pada penelitian adalah metode penelitian kualitatif dengan menggunakan teori Interaksi Simbolik dan Pengelolaan Ketidakpastian dan Kecemasan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunikasi yang terjalin antara masyarakat pendatang dengan masyarakat asli Kampung Gabus berjalan dengan efektif walaupun, pada awalnya masyarakat pendatang merasakan ketidakpastian dan kecemasan dikarenakan Kampung Gabus dikenal sebagai Kampung Jawara dimana pada kenyataannya masyarakat Kampung Gabus sangat terbuka terhadap para pendatang. Interaksi simbolik yang tercipta makna dan struktur sosial yang baru hal ini sesuai dengan inti dari teori interaksi simbolik yakni makna dan struktur sosial tercipta dan terpelihara dalam (melalui) interaksi sosial. Dalam kesehariannya komunikasi antarbudaya terjalin dalam berbagai kegiatan sehari-hari seperti berbelanja, mengantar anak ke sekolah dan ketika sedang mengadakan sebuah acara.

**Kata kunci:** Komunikasi Antarbudaya, Kampung Jawara, Pengelolaan Ketidakpastian dan Kecemasan, Interaksi Simbolik.

## **ABSTRACT**

**Riyasih Haryati. 201410415179. Intercultural Communication Communities Community With Original Arrivals Betawi Ethnic Kampung Gabus Srijaya (Descriptif Study On The Community Of Kampung Gabus Srijaya "Kampung Jawara" Bekasi Regency)**

*His Famous Hometown Gabus Srijaya As Kampung Jawara made negative stereotype society entrants have against Hometown Gabus.*

*This research deals with Intercultural Communication established between the original settlers of the community with the community in Kampung Gabus Srijaya. The methods used in the research is qualitative research methods by using the symbolic Interaction theory and management of Uncertainty and anxiety. The results showed that the communication between people intertwined with indigenous settlers Hometown Gabus goes with effective although, initially the Expat community feel the uncertainty and anxiety due to the Kampung The Gabus is known as Kampung Jawara where in fact the community Kampung Gabus is very open to migrants. Symbolic interaction created meaning and new social structures it is in accordance with the core of the theory of symbolic interaction i.e. meaning and social structures are created and maintained in the social interaction (via). In intercultural communications daily is entwined in a variety of everyday activities such as shopping, take children to school and when were having a show.*

**Keywords:** *Intercultural Communication, Jawara, Management Uncertainty And Anxiety, The Symbolic Interaction.*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur Kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul : **Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendetang Dengan Masyarakat Asli Betawi di Kampung Gabus Srijaya (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Masyarakat di Kampung Gabus Srijaya “Kampung Jawara” Kabupaten Bekasi)**. Penyusunan skripsi ini juga berkat dukungan dari keluarga, terutama orang tua yang telah mendukung dan mendoakan penulis, untuk itu penulis sangat berterimakasih kepada mereka. Serta skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan berbagai pihak, oleh sebab itu penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Irjen Pol (Purn) Dr. (c) H. Bambang Karsono S.H., M.M selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Aan Widodo S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Nurul Fauziah S.Sos., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan juga sebagai Dosen Pembimbing II yang telah menuntun penulis dalam penulisan skripsi ini.
4. Ibu Mia Meilina S.IP., M.Comm sebagai Dosen Pembimbing I yang sabar dan detail dalam menuntun penulis menyusun skripsi ini.
5. Ibu Titis Nurwulan Suciati S.Sos., M.I.Kom selaku Wakil Dekan II Fakultas Ilmu Komunikasi.
6. Ibu Nita Komala Dewi S.I.Kom., M.M selaku Wakil Dekan III Fakultas Ilmu Komunikasi yang selalu mengingatkan penulis soal skripsi ini.
7. Saudara dan kerabat penulis yang selalu mendukung penulis dan menyemangati penulis.
8. Bapak Drahma Sada selaku Lurah dari Kampung Gabus Srijaya dan juga staffnya yang telah membantu penulis untuk memberikan data dan informasi mengenai Kampung Gabus.

9. Bapak Sunardih, Ibu Astri, Ibu Waniah yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan informasi kepada penulis.
10. Sahabat kecintaan penulis KETAPANG (Indri, Gatry, Ayu, Aul, Rifat, dan Julham) yang selalu mendukung penulis, menyemangati dan memberikan semangat kepada penulis.
11. Teman-teman Fakultas Ilmu Komunikasi 2014 khususnya kelas C FIKOM 2014 yang tidak hentinya memberikan dukungan kepada penulis.

Akhir kata penulis juga ingin memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. penulis berharap agar skripsi ini bermanfaat untuk siapapun yang membacanya dan tidak lupa penulis membutuhkan saran dan kritik yang membangun terhadap karya yang masih jauh dari sempurna ini.

Jakarta, 31 Juli 2018

Penulis



Riyasih Haryati





## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PESETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	v
<b>ABSTRACT</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	5
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	6
1.4 Tujuan Penelitian .....	6
1.5 Kegunaan Penelitian .....	6
1.5.1 Kegunaan Penelitian .....	6
1.5.2 Kegunaan Praktis .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	7
2.1 Kerangka Konsep .....	7
2.1.1 Komunikasi .....	7
2.1.2 Budaya .....	8
2.1.3 Komunikasi Antarbudaya .....	8
2.1.3.1 Prinsip-Prinsip Komunikasi Antar Budaya .....	9
2.1.3.2 Hambatan-Hambatan Komunikasi Antar Budaya .....	10

2.1.4 Pesan .....	12
2.1.5 Masyarakat .....	14
2.1.6 Konsep-Konsep Multikulturalisme .....	14
2.1.7 Konsep Akulturasi .....	16
2.1.8 Jawa .....	17
2.1.9 Adaptasi Sosial .....	17
2.2 Kerangka Teori .....	18
2.2.1 Interaksi Simbolik .....	18
2.2.2 Teori Pengelolaan Ketidakpastian dan Kecemasan.....	20
2.3 Kerangka Pemikiran .....	23
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
3.1 Paradigma Penelitian .....	25
3.2 Pendekatan Penelitian .....	26
3.3 Metode Penelitian .....	26
3.4 Teknik Penentuan Informan .....	28
3.4.1 <i>Purposive Sampling</i> .....	28
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	28
3.5.1 Wawancara Mendalam .....	29
3.5.2 Observasi Partisipan .....	29
3.5.3 Dokumentasi .....	30
3.6 Triangulasi .....	30
3.7 Teknik Analisis Data .....	30
3.8 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	31
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>32</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	32
4.1.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian .....	32
4.1.1.1 Sejarah Kampung Gabus .....	32
4.1.1.2 Kondisi Umum Desa Srijaya .....	35
4.1.2 Informan Penelitian .....	38
4.1.3 Interaksi Simbolik Masyarakat Pendetag dengan Masyarakat Asli Betawi Kampung Gabus Srijaya .....	42

4.1.4	Pengelolaan Ketidakpastian dan Kecemasan Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendatang dengan Masyarakat Asli Betawi Kampung Gabus Srijaya .....	47
4.1	Pembahasan Penelitian .....	52
4.2.1	Hambatan-Hambatan Komunikasi Antarbudaya yang Terjadi Antara Masyarakat Pendatang dengan Masyarakat Asli Kampung Gabus Srijaya .....	52
4.2.2	Komunikasi Antarbudaya Masyarakat Pendatang dengan Masyarakat Asli Betawi Kampung Gabus Srijaya .....	57
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>68</b>
5.1	Kesimpulan .....	68
5.2	Saran .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN</b>		



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Daftar Nama Kepala Desa Srijaya Periode 1951 s/d Sekarang .....	34
Tabel 4.2 Batas Wilayah Desa Srijaya .....	35
Tabel 4.3 Jumlah Kependudukan Desa Srijaya .....	36
Tabel 4.4 Data Kelompok Budaya dan Kesenian .....	37
Tabel 4.5 Informan Penelitian .....	38



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Menara Golok .....	2
Gambar 4. 1 Menara Golok .....	44



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Hambatan Potensial Komunikasi Antar Budaya .....	11
Bagan 2.2 Kerangka Pemikiran .....	24
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Tata Kerja Desa Srijaya .....	37

