

**Analisis Isi Kualitatif Deskriptif Perilaku Agresi Tokoh
Pennywise pada Film *It: Chapter Two***

SKRIPSI

Oleh:

Cut Sahara

201610415199



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Analisis Isi Kualitatif Deskriptif Perilaku
Agresi Tokoh Pennywise Pada Film *It: Chapter Two*

Nama Mahasiswa : Cut Sahara

Nomor Pokok Mahasiswa : 201610415199

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 3 Februari 2021

Jakarta, 9 Februari 2021

MENYETUJUI,

Pembimbing I

Pembimbing II



Ratna Puspita, S.Sos, M.Si

NIDN 0329088305



Dian Sukmawati, M.I.Kom

NIDN 0320038006

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Isi Kualitatif Deskriptif Perilaku
Agresi Tokoh Pennywise Pada Film *It*:
Chapter Two

Nama Mahasiswa : Cut Sahara

Nomor Pokok Mahasiswa : 201610415199

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 3 Februari 2021

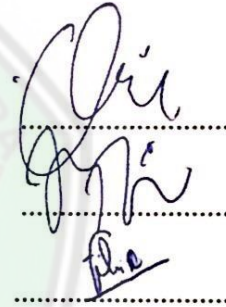
Jakarta, 9 Februari 2021

MENGESAHKAN,

Ketua Tim Penguji : Novrian, S.Sos, M.I.Kom
NIDN 0309097603

Penguji I : Ratna Puspita, S.Sos, M.Si
NIDN 0329088305

Penguji II : Fikri Reza, S.IP, M.Si
NIDN 0330077702



MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi



Wa Ode Sitti Nurhaliza, M.I.Kom
NIP 1904409



Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul Analisis Isi Kualitatif Deskriptif Perilaku Agresi Tokoh Pennywise Pada Film It: Chapter Two.

Skripsi ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan difoto-copy melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui Internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 9 Februari 2021

Yang membuat pernyataan,



Cut Sahara

201610415199

ABSTRAK

Cut Sahara. 201610415199. Analisis Isi Kualitatif Deskriptif Perilaku Agresi Tokoh Pennywise pada Film *It: Chapter Two*.

Badut merupakan sosok yang menghibur dan juga menyenangkan. Namun film tidak selalu menampilkan badut yang menghibur, film juga menyajikan badut jahat yang tidak ramah keluarga, terutama anak-anak. Film *It: Chapter Two* menggunakan badut sebagai tokoh utama yang agresif dan berbahaya. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mendeskripsikan perilaku agresi untuk mengetahui motif dan juga konteks sehingga perilaku agresi dapat muncul pada tokoh Pennywise. Pendekatan penelitian ini adalah kualitatif dengan jenis penelitian analisis isi. Subjek penelitian pada penelitian ini adalah film *It: Chapter Two*. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi dan studi dokumentasi. Teknik yang digunakan untuk menguji keabsahan data menggunakan triangulasi data. Teknik yang digunakan untuk menganalisis data mengacu pada konsep analisis isi etnografis milik Krippendorff yaitu reduksi, kategorisasi dan interpretasi. Hasil penelitian ini adalah (1) motif yang menyebabkan Pennywise berperilaku agresi terdapat beberapa faktor. Pertama. Motif pengaruh negatif, dimana Pennywise digambarkan sebagai orang yang memiliki gangguan jiwa. Kedua. Kemarahan, yaitu dimana Pennywise memiliki rasa dendam kepada *The Losers Club* sehingga membuatnya selalu melakukan agresi kepada mereka. Ketiga. Empati, rendahnya rasa empati yang ada dalam diri Pennywise kepada sesama membuatnya berperilaku agresi kepada orang yang lemah. (2) Bentuk perilaku agresi yang dilakukan oleh Pennywise dikategorikan menjadi beberapa jenis yaitu agresi verbal, agresi fisik, agresi kemarahan, dan agresi permusuhan.

Kata Kunci: Analisis Isi, Agresi, Pennywise, Film *It: Chapter Two*.

ABSTRACT

Cut Sahara. 201610415199. *Descriptive Qualitative Content Analysis of Pennywise's Aggression Behavior In It: Chapter Two.*

Clowns are both entertaining and fun. But movies don't always feature clowns that are entertaining, they also feature evil clowns who are not family friendly, especially children. The film It: Chapter Two uses a clown as an aggressive and dangerous main character. This study aims to describe aggression behavior to determine the motive and context so that aggression behavior can appear in Pennywise's character. This research approach is qualitative with the type of content analysis research. The research subject in this study is the film It: Chapter Two. The data collection techniques used were observation and documentation study. The technique used to test the validity of the data using data triangulation. The technique used to analyze the data refers to Krippendorff's concept of ethnographic content analysis, namely reduction, categorization and interpretation. The results of this study are (1) there are several factors that cause Pennywise to behave aggressively. First. Negative influence motive, where Pennywise is described as a person who has a mental disorder. Second. Anger, which is where Pennywise has a grudge against The Losers Club, which makes him always aggression against them. Third. Empathy, Pennywise's lack of empathy for others makes him behave aggressively towards weak people. (2) The forms of aggression carried out by Pennywise are categorized into several types, namely verbal aggression, physical aggression, anger aggression, and hostile aggression.

Keywords: *Content Analysis, Aggression, Pennywise, Film It: Chapter Two*



KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang selalu mencurahkan Rahmat dan Hidayah-Nya. Berkat perjuangan serta diiringi dengan doa maka skripsi yang berjudul “**Analisis Isi Kualitatif Deskriptif Perilaku Agresi Tokoh Pennywise pada Film *It: Chapter Two***” dapat diselesaikan pada waktu yang telah ditentukan.

Skripsi ini disusun dengan maksud dan tujuan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana ilmu komunikasi. Selain itu, skripsi ini juga dibuat untuk mengetahui dengan cara menganalisis bentuk-bentuk perilaku agresi apa saja yang disajikan dalam Film *It: Chapter Two* melalui tokoh Pennywise.

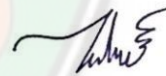
Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan atas semangat, bimbingan serta bantuan dari banyak pihak. Terutama kepada Allah SWT, kedua orang tua, kakak dan adik saya yang telah memberikan perhatian, kasih sayang serta semangat bantuan baik dari segi moril maupun materil. Selain itu, dalam kesempatan ini penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada:

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H, M.M, selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
3. Ibu Wa Ode Sitti Nurhaliza, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Ibu Ratna Puspita, S.Sos., M.Si selaku Pembimbing I yang telah banyak membimbing saya, memberi masukan serta saran dari awal proses penyusunan proposal hingga dapat terselesaikan dengan baik.
5. Ibu Dian Sukmawati, M.I.Kom selaku Pembimbing II yang juga telah banyak membimbing saya, memberi masukan serta saran dari awal proses penyusunan proposal hingga dapat terselesaikan dengan baik.
6. Seluruh dosen – dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan seluruh rekan kerja akademika yang telah mengajarkan banyak hal dan memberikan masukan selama penelitian.

7. Teruntuk Fatimah, Natasya, Santika dan Mega , yang telah menjadi teman seperjuangan selama menjadi mahasiswa ilmu komunikasi. Terimakasih atas segala bantuan, dukungan serta motivasi kepada saya untuk bisa menyelesaikan skripsi.
8. Seluruh teman – teman kelas A4 angkatan 2016 Fikom Universitas Bhayangkara.
9. Kepada rekan seperjuangan di Fakultas Ilmu Komunikasi Angkatan 2016, yang telah banyak membantu, memotivasi, serta mengajarkan banyak hal.
10. Pihak – pihak yang membantu penulis dalam penulisan penelitian namun tidak bisa disebutkan satu per satu. Terimakasih.

Penulis sepenuhnya menyadari bahwa dalam skripsi ini, masih jauh dari kata sempurna. Namun penulis berharap agar skripsi ini bisa bermanfaat bagi seluruh pihak. Atas segala kekurangan dalam penulisan dan penyelesaian skripsi ini penulis mohon maaf.

Bekasi, 9 Februari 2021



Cut Sahara

201610415199

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.5.1 Kegunaan Teoritis	7
1.5.2 Kegunaan Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Terdahulu	8
2.2 Kerangka Konsep	14
2.2.1 Film Sebagai Media Komunikasi Massa	14
2.2.2 Tokoh Utama Dalam Film	16
2.2.3 Badut Sebagai Tokoh Dalam Film	18

2.2.4 Perilaku Agresi Tokoh Dalam Film	19
2.2.5 Motif Perilaku Agresi.....	21
2.3 Kerangka Pemikiran	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian	24
3.2 Metode Penelitian	25
3.3 Sumber Data	26
3.4 Teknik Pengumpulan Data	27
3.5 Teknik Analisis Data	28
3.6 Keabsahan Data	29
3.7 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Penelitan.....	31
BAB IV HASIL DAN PENELITIAN	32
4.1 Hasil.....	32
4.1.1 Deskripsi Film It: Chapter Two	32
4.1.2 Penggambaran Tokoh Pemain Film It: Chapter Two.....	33
4.2 Analisis Data.....	36
4.2.1 Kategori perilaku Agresi	36
4.2.2 Analisis Deskriptif Kualitatif	38
4.2.2.1 Perilaku Agresi Fisik	38
4.2.2.2 Perilaku Agresi Verbal	43
4.2.2.3 Perilaku Kemarahan	50
4.2.3 Pembahasan.....	54
BAB V PENUTUP	58
5.1 Kesimpulan	58
5.2 Saran.....	59
5.2.1 Saran Bagi Praktisi.....	59
5.2.2 Saran Bagi Pembuat Film	59
5.2.3 Saran Bagi Peneliti Selanjutnya	59

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 4.1 Tokoh dalam Film <i>It: Chapter Two</i>	33
Tabel 4.2 Jumlah Perilaku Agresi	36
Tabel 4.3 Matriks Perilaku Agresi Film <i>It: Chapter Two</i>	52





DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Cover Film <i>It: Chapter Two</i>	5
Gambar 4.1 Film <i>It: Chapter Two</i>	32
Gambar 4.2 Penyerangan Terhadap Andrian Yang Berakhir Menjadi Korban Pennywise	38
Gambar 4.3 Pennywise mengejek Mike dengan kata “ <i>Miss Me?</i> ”	39
Gambar 4.4 Pennywise berusaha membujuk Victoria untuk menjadi temannya,dan akan dijadikan korban.....	41
Gambar 4.5 Pesan yang Di Tuliskan Pennywise Untuk Anggota <i>The Losers Club</i>	43
Gambar 4.6 Beverly Mengunjungi Rumah Masa Kecilnya Dan Mencari Artefak Masalalu Untuk Memusnahkan Pennywise.....	45
Gambar 4.7 Pennywise mempengaruhi pikiran Ben di Sekolahnya Dahulu.....	47
Gambar 4.8 Pennywise berusaha menakut-nakuti Richie dengan mengatakan tau rahasia terbesar Richie.....	48
Gambar 4.9 Eddie berusaha menggagalkan Pennywise membunuh Richie...	50

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.3 Kerangka Pemikiran	23





DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 : Daftar Riwayat Hidup

LAMPIRAN 2 : Surat Pengajuan Judul

LAMPIRAN 3 : Kartu bimbingan

LAMPIRAN 4 : Form Perbaikan

