



SURAT TUGAS

Nomor : ST/087/III/2023/FIP-UBJ

Tentang

PENUGASAN DOSEN MENGAJAR SEMESTER GENAP T.A 2022/2023

Pertimbangan : Bahwa dalam rangka Pelaksanaan Kegiatan Mengajar Fakultas Ilmu Pendidikan pada Semester Genap T.A 2022/2023 maka dipandang perlu menugaskan Dosen Tetap dan Dosen Tidak Tetap Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk melaksanakan kegiatan dimaksud. Untuk itu dipandang perlu mengeluarkan Surat Tugas.

Dasar : 1. Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
2. Undang-Undang No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.
3. Undang-Undang No. 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi.
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
5. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 57 Tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan;
6. Keputusan Kepala Kepolisian Republik Indonesia selaku Ketua Umum Yayasan Brata Bhakti Polri No. Pol : KEP/05/IX/1995/YBB tanggal 18 September 1995 tentang Pembentukan dan Pendirian Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
7. Keputusan Rektor Ubhara Jaya Nomor : KEP/039/X/2020/UBJ tentang Penetapan Buku Pedoman Akademik Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
8. Surat Keputusan Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Nomor : SKEP/176/VIII/2022/UBJ, tentang Kalender Akademik Semester Ganjil dan Genap Tahun Akademik 2022/2023.

DITUGASKAN

Kepada : **DIAN ANGGRAENI MAHARBID, S. Pd., M. Pd.**
NIDN. 0326078903

Untuk : 1. Melaksanakan Pengajaran pada Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Semester Genap T.A 2022/2023.
2. Melaporkan hasil pelaksanaan kegiatan tersebut secara tertulis kepada Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Melaksanakan tugas ini dengan penuh tanggung jawab.

Dikeluarkan di : Jakarta
Pada Tanggal : 24 Februari 2023



DEKAN FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

Dra. TRULY WANGSALEGAWA, M.A., M.Ed., Ph.D.
NIP. 1908425

LAMPIRAN SURAT TUGAS MENGAJAR
NOMOR : ST/ 087 /II/2023/FIP-UBJ
TANGGAL : 24 FEBRUARI 2023

JADWAL MENGAJAR DOSEN
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN SEMESTER GENAP T.A 2022/2023

NO	PRODI	KODE MK	MATA KULIAH	SKS	KELAS	WAKTU
1	PGSD	PGSD-1207	Pendidikan Seni Drama, Tari, Rupa dan Musik di SD	4	6A1	Jumat, 10:45:00-13:15:00
2	PGSD	PGSD-1207	Pendidikan Seni Drama, Tari, Rupa dan Musik di SD	4	2A1	Rabu, 13:30:00-16:00:00
3	PGSD	PGSD-1207	Pendidikan Seni Drama, Tari, Rupa dan Musik di SD	4	2B1	Kamis, 19:15:00-21:15:00
Total SKS				12		

Dikeluarkan di : Jakarta
Pada Tanggal : 24 Februari 2023

DEKAN FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN



Dra. TRULLY WANGSALEGAWA, M.A., M.Ed., Ph.D.
NIP. 1908425



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Jalan Harsono RM nomor 67 Ragunan Pasar Minggu Jakarta Selatan
Jalan Perjuangan Bekasi Utara, Kota Bekasi Jawa Barat

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2021/2022**

LOGO PENJAMINAN
MUTU

Nomor Dokumen:	Nomor Revisi:	Halaman : 1 dari 7	Tanggal terbit:
Mata kuliah: Pendidikan Seni Drama, Tari dan Musik di SD	Semester : IV	SKS : 4	Kode MK: PSD-3053
Program studi: Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)	<u>Dosen Pengampu Mata Kuliah :</u> Dian A. Maharbid S.Pd., M. Pd Decenni Amalia, S. Pd., M. Pd Dr. Awiria, S. Pd., M. Pd		
Capaian Pembelajaran Lulusan (CPL)	<u>Sikap dan tata nilai</u> 1. Mampu mengambil keputusan strategis di ke-SD an berdasarkan informasi dan data yang relevan 2. Mampu mengelola sumber daya dan organisasi di bidang ke-SD an, serta mengkomunikasikan pengelolaannya secara bertanggung jawab kepada pemangku jabatan		

	<p><u>Ketrampilan Umum</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu mengaplikasikan konsep dan prinsip pedagogi, didaktik di bidang ke-SD an dan keilmuan pendidikan dasar untuk melakukan perencanaan, pengelolaan, implementasi, evaluasi, dan inovasi dengan memanfaatkan ipteks, yang berorientasi pada kecakapan hidup (life skills) dan entrepreneurship 2. Mampu merancang, melaksanakan penelitian dan mempublikasikan hasilnya sehingga dapat digunakan sebagai alternatif penyelesaian masalah di bidang pendidikan sekolah dasar <p><u>Pengetahuan:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menguasai konsep, struktur, materi, dan pola pikir keilmuan pendidikan sekolah dasar yang diperlukan untuk melaksanakan layanan di satuan pendidikan dasar dan menengah serta studi ke jenjang berikutnya 2. Menguasai konsep dan prinsip pedagogi, didaktik pendidikan dasar untuk mendukung tugas profesionalnya sebagai guru SD <p><u>Ketrampilan khusus</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu mengaplikasikan konsep dan prinsip pedagogi, didaktik di bidang ke-SD an dan keilmuan pendidikan dasar untuk melakukan perencanaan, pengelolaan, implementasi, evaluasi, dan inovasi dengan memanfaatkan ipteks, yang berorientasi pada kecakapan hidup (life skills) dan entrepreneurship 2. Mampu merancang, melaksanakan penelitian dan mempublikasikan hasilnya sehingga dapat digunakan sebagai alternatif penyelesaian masalah di bidang pendidikan sekolah dasar
<p>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wawasan Musik, Teori musik (pola Ritme, dan notasi Musik, Tangga Nada 2. Mampu memahami SALFEGGIO, ARANSEMEN dan KOMPOSISI 3. Mampu mempraktekkan Alat musik 1 (Suling Recorder) 4. Mampu mempraktekkan Alat musik 2 (Pianika) 5. Mampu Menjelaskan Pengetahuan tari 6. Mampu Menjelaskan Unsur-unsur tari dan pendukungnya 7. Mampu Menjelaskan Menari dan menata tari dan Memahami karakter tari anak SD 8. Mampu Mengapresiasikan tari, Kreasi tari. 9. Mampu Mempraktek Tari 10. Mampu Memahami Pengetahuan dasar drama 11. Mampu Memahami Unsur-unsur drama, 12. Mampu memproses garap drama tari dan musik dalam 1 kesatuan, 13. Mampu Apresiasi drama tari dan Musik

Deskripsi Mata Kuliah		Mata Kuliah Pendidikan Seni Drama,Tari dan Musik merupakan mata kuliah yang membekali mahasiswa dengan pengetahuan dan pemahaman tentang berbagai teori dan konsep Drama, tari dan Musik , serta keterampilan dalam menciptakan dan menyajikan tarian, musik dan drama untuk anak-anak sekolah dasar. Isi pokok mata kuliah ini meliputi (1) Wawasan Musik,Teori musik (pola Ritme, dan notasi Musik, Tangga Nada). (2) SALFEGGIO, ARANSEMEN dan KOMPOSISI, (3) mempraktekkan Alat musik 1 (Suling Recorder), (4) mempraktekkan Alat musik 1 (Suling Recorder), (5) mempraktekkan Alat musik 2 (Pianika), (6) mempraktekkan Alat musik 2 (Pianika), (7) Pengetahuan tari dan Unsur-unsur tari dan pendukungnya, (8) UTS (Ujian Tengah Semester), (9) Menari dan menata tari dan Memahami karakter tari anak SD, (10) Mengapresiasikan tari, Kreasi tari, (11) Mempraktek Tari, (12) Pengetahuan dasar drama & Unsur-unsur Drama, (13) Memproses garap drama tari dan musik dalam 1 kesatuan, (14) Apresiasi drama tari dan Musik, (15) Apresiasi drama tari dan Musik, (16) UAS (Ujian Akhir Semester)					
Minggu ke	Kemampuan akhir yang diharapkan	Bahan Kajian/Materi Pembelajaran	Bentuk, Metode Pembelajaran dan Pengalaman Belajar	Waktu	Penilaian		
					Teknik	Indikator	Bobot
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Memahami Konsep Wawasan Musik,Teori musik (pola Ritme, dan notasi Musik, Tangga Nada).	Kontrak perkuliahan dan pengenalan Wawasan Musik,Teori musik (pola Ritme, dan notasi Musik, Tangga Nada).	Kuliah <i>Daring</i> , Appersepsi <i>Brainstorming</i> , Diskus dan Tanya jawab oleh Dosen dan Mahasiswa via <i>Room chat</i> , <i>Classroom</i> , <i>zoom</i>	(TM): 3x50 menit	Tugas terstruktur: 1. Kelompok Presentasi mahasiswa. 2. Perorangan Resume materi, kuis, resume materi perorangan	Tugas Individu, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
2	Memahami Ruang Lingkup SALFEGGIO, ARANSEMEN dan KOMPOSISI	SALFEGGIO, ARANSEMEN dan KOMPOSISI	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat</i> , <i>Classroom</i> , <i>zoom</i>	TM: 3x50 menit Tugas mandiri		Tugas Individu, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
3	Menguasai dasar alat musik Recorder	Mempraktekkan Alat musik 1 (Suling Recorder)	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat</i> , <i>Classroom</i> , <i>zoom</i>	TM: 3x50 menit Tugas mandiri		Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
4	Mampu menguasai beberapa lagu	Mempraktekkan Alat musik	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari	TM: 3x50 menit		Tugas Individu, Tugas Kelompok,	10

	menggunakan alat musik recorder	1 (Suling Recorder)	dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom, Quiz</i>	Tugas mandiri		Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	
5	Menguasai dasar alat musik pianika	Mempraktekkan Alat musik 2 (Pianika)	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit Tugas mandiri		Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	10
6	Mampu menguasai beberapa lagu menggunakan alat musik Pianika	Mempraktekkan Alat musik 2 (Pianika)	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit Tugas mandiri		Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	10
7	Menjelaskan Pengetahuan tari dan Unsur-unsur tari dan pendukungnya	Pengetahuan tari dan Unsur-unsur tari dan pendukungnya dan kisi-kisi UTS	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom, Quiz</i> dan Pemberian Kisi-kisi UTS	TM: 3x50 menit Tugas mandiri		Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
8	Mampu mengerjakan soal	UTS	Pemberian Test Essay oleh dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	90 menit	Test tertulis bentuk Essay	Lembar jawaban	30

9	Mampu Menari dan menata tari dan Memahami karakter tari anak SD	Menari dan menata tari dan Memahami karakter tari anak SD	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit Tugas mandiri	Tugas terstruktur: 1. Kelompok Presentasi mahasiswa 2. Perorangan Menyusun rencana pembelajaran pendidikan seni drama, tari dan musik di SD	Praktek, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
10	Memahami Mengapresiasikan tari, Kreasi tari.	Mengapresiasikan tari, Kreasi tari.	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit		Praktek, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
11	Dapat menari dengan baik	Mempraktek Tari	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom, Quiz</i>	TM: 3x50 menit		Praktek, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	10
12	Dapat Pengetahuan dasar drama & Unsur-unsur Drama dengan benar	Pengetahuan dasar drama & Unsur-unsur Drama	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit		Presentasi, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	10

13	Memahami Memproses garap drama tari dan musik dalam 1 kesatuan	Memproses garap drama tari dan musik dalam 1 kesatuan	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit		Praktek, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
14	Memahami Apresiasi drama tari dan Musik	Apresiasi drama tari dan Musik	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	TM: 3x50 menit		Praktek, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	5
15	Memahami Konsep dasar IPS dengan Benar	Apresiasi drama tari dan Musik	Diskusi kelompok mahasiswa dan penguatan materi dari dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom, Quiz</i> dan Pemberian Kisi-kisi UAS	TM: 3x50 menit		Praktek, Tugas Individu, Tugas Kelompok, Semulasi, Kehadiran, Keaktifan mahasiswa	10
16	UAS	UAS	Pemberian Test Essay oleh dosen via <i>Room chat, Classroom, zoom</i>	90 menit	Test Essay	Lembar jawaban	40

Keterangan :

TM : Tugas Mandiri

T : Tugas terstruktur dan mandiri

Daftar Referensi:

1. Sekarningsih, F & Rohayani, H. (2006). Pendidikan Seni Tari dan Drama. Bandung: UPI Press.
2. Tambayong Japi. (1981). Dasar-dasar Dramaturgi. Bandung: Pustaka Prima.
3. Ambrosius, yakum, (1990). Belajar Musik dengan mudah. Bandung : GITA ABORIGEN
4. Budilinggono, L (1993) Bentuk dan Analisis Musik. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
5. Edmun, Karl. J. P. S. (1996). Ilmu Bentuk Musik. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi
6. Kusumawati, Heni. (2004) Komposisi Dasar . Yogyakarta: FBS-UNY Yogyakarta
7. Mudjilah, H. S. (1998). Teori Musik Dasar. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta
8. Depdikbud.1993.Kerajinan Tangan dan Kesenian SD.Jakarta:Depdikbud
9. Rusliana,Iyus.1983. Seni Tari untuk KPG. Jakarta:PTDharma Karsa Utama.

Bekasi, Februari 2023

<p>Mengetahui Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar FIP UBHAARA JAYA</p> <p>Dr. Awiria, SPd., MPd. NIDN/NIP</p>	<p>Dosen Pengampu:</p> <p>Dian A. Maharbid, S. Pd, M. Pd NIDN/NIP 0326078903</p>
---	--



UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

Kampus I : Jl. Harsono RM No 67 Ragunan Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12550 Telp. : (021) 27808882, 27808121
Kampus II : Jl. Raya Perjuangan Marga Mulya, Bekasi Utara - Telp. : (021) 88955882 - Fax. (021) 88955871
website : www.ubharajaya.ac.id

Daftar Nilai

Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jenis Kelas : B1

Matakuliah : PGSD-1207 - Pendidikan Seni Drama, Tari, Rupa dan Musik di SD

Kelas Kuliah : 2B1

Dosen : Dian Anggraeni Maharbid

No	Mahasiswa	Komponen Nilai					Nilai Akhir	
		Kehadiran	UTS	UAS	Nilai Tugas	Nilai Praktek	Angka	Huruf
1	202210615008 - Azizah Azahra	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
2	202210615004 - Marlina Niran	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
3	202210615058 - Najma Zahiroh	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
4	202210615035 - Fira Atsaqifa	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
5	202210615026 - Alifia Safitri	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
6	202110615015 - Delia Dwi Anisa	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
7	202110615010 - Hikal Fachrizal	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
8	202110615009 - Safinatunnaja	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
9	202110615013 - Siti Nurpardira	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
10	202110615011 - Theresia Widya Utami	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
11	202110615025 - Zanuba Arifah	100	80.00	100.00	80.00	90.00	92.00	A
12	202110615038 - Muhamad Agung Astari	93	80.00	100.00	80.00	90.00	91.30	A

Jakarta, 23 Juli 2023

Dosen Pengajar

KETUA PROGRAM STUDI Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dian Anggraeni Maharbid

Dr. Awiria, S.Pd., M.Pd.



UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

Kampus I : Jl. Harsono RM No 67 Ragunan Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12550 Telp. : (021) 27808882, 27808121
Kampus II : Jl. Raya Perjuangan Marga Mulya, Bekasi Utara - Telp. : (021) 88955882 - Fax. (021) 88955871
website : www.ubharajaya.ac.id

Daftar Presensi Mahasiswa

Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Jenis Kelas : B1

Matakuliah : PGSD-1207 - Pendidikan Seni Drama, Tari, Rupa dan Musik
di SD

Kelas Kuliah : 2B1

Dosen : Dian Anggraeni Maharbid

No	Mahasiswa	1	2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	13	14	15	Total
1	202210615026 - Alifia Safitri	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
2	202210615008 - Azizah Azahra	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
3	202110615015 - Delia Dwi Anisa	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
4	202210615035 - Fira Atsaqifa	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
5	202110615010 - Hikal Fachrizal	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
6	202210615004 - Marlina Niran	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
7	202110615038 - Muhamad Agung Astari	X	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	93
8	202210615058 - Najma Zahiroh	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
9	202110615009 - Safinatunnaja	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
10	202110615013 - Siti Nurpardira	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
11	202110615011 - Theresia Widya Utami	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100
12	202110615025 - Zanuba Arifah	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	100

Jakarta, 23 Juli 2023

Dosen Pengajar

KETUA PROGRAM STUDI Pendidikan Guru
Sekolah Dasar

Dian Anggraeni Maharbid

Dr. Awiria, S.Pd., M.Pd.



UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

Kampus I : Jl. Harsono RM No 67 Ragunan Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12550 Telp. : (021) 27808882, 27808121
Kampus II : Jl. Raya Perjuangan Marga Mulya, Bekasi Utara - Telp. : (021) 88955882 - Fax. (021) 88955871
website : www.ubharajaya.ac.id

Daftar Presensi Dosen

Program Studi : S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar Jenis Kelas : B1
Matakuliah : PGSD-1207 - Pendidikan Seni Drama, Tari, Rupa dan Musik di SD Kelas Kuliah : 2B1
Dosen : Dian Anggraeni Maharbid (062012063) Jumlah : 12 peserta

Ke	Materi	Jadwal	Realisasi	Kesesuaian SAP	Presensi Dosen	Presensi Mahasiswa
1	Pengantar Perkuliahan	Kamis, 02 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 02 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 11 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
2	Diskusi tema penampilan	Kamis, 09 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 09 March 2023 R.K936 19:15:00 - 09:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
3	Persiapan penampilan drama musikal	Kamis, 16 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 16 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
4	Persiapan penampilan drama musikal	Kamis, 23 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Jumat, 24 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
5	Menyusun naskah	Kamis, 30 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 30 March 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
6	Menyusun dan memperbaiki naskah	Kamis, 06 April 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 06 April 2023 R.K936 07:15:00 - 09:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
7	Perkembangan rencana drama musikal dari aspek seni tari drama musik dan rupa	Kamis, 13 April 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 13 April 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
8	UTS	Kamis, 27 April 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 04 May 2023 R.K936 21:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
9	Diskusi persiapan penampilan drama musikal	Kamis, 11 May 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 11 May 2023 R.K936 19:00:00 - 21:00:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
10	Persiapan drama musikal	Jumat, 19 May 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Jumat, 19 May 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
11	Menari dengan baik	Kamis, 08 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 25 May 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 24 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
12	Pengetahuan dasar drama & Unsur-unsur drama dengan benar	Rabu, 31 May 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Rabu, 31 May 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0
13	Persiapan pementasan	Kamis, 08 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 08 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 24 Sakit : 0 Ijin : 0 Alpha : 0

14	Persiapan pementasan	Kamis, 15 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 15 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	0	Y	Masuk : 12 Sakit :0 Ijin :0 Alpha :0
15	Persiapan pementasan	Kamis, 22 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 22 June 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit :0 Ijin :0 Alpha :0
16	UAS	Kamis, 13 July 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	Kamis, 13 July 2023 R.K936 19:15:00 - 21:15:00	1	Y	Masuk : 12 Sakit :0 Ijin :0 Alpha :0

Dosen Pengajar

Jakarta, 23 Juli 2023
KETUA PROGRAM STUDI Pendidikan Guru
Sekolah Dasar

Dian Anggraeni Maharbid

Dr. Awiria, S.Pd., M.Pd.

Dokumentasi 2B1

