

BAB V

Simpulan dan Saran

A. Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan tentang penerapan metode *suggestopedia* dalam menulis karangan narasi berbasis ekoliterasi pada kelas IV SDN Teluk Pucung VI, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Perencanaan pelaksanaan penelitian berupa pembuatan rancangan pembelajaran, perangkat pembelajaran dan lembar aktivitas guru dan siswa serta instrument penilaian kreativitas siswa terkait menulis karangan narasi. Peneliti bersama dengan guru mendiskusikan terkait dengan pelaksanaan pembelajaran menulis karangan narasi berbasis ekoliterasi dengan menggunakan metode *suggestopedia* selama penelitian berlangsung. Pada saat perencanaan siklus 1 peneliti menyampaikan bahwa metode yang akan digunakan yaitu metode *suggestopedia* dan pada perencanaan siklus 1 guru dan peneliti mengikuti langkah-langkah yang sudah dibuat sebelumnya. Sedangkan pada saat siklus 2 pertemuan 1 selain terfokus pada hasil refleksi siklus 1, guru dan peneliti mempersempit ekoliterasi menjadi lingkungan tercemar dan tidak tercemar. Serta membuat rancangan baru dan menambahkan alat bantu berupa gambar lingkungan tercemar dan tidak tercemar hal ini untuk menunjang pemahaman siswa mengenai ekoliterasi.
2. Pelaksanaan pembelajaran menulis karangan narasi berbasis ekoliterasi dengan menggunakan metode *suggestopedia* sudah sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran metode *suggestopedia*. Pada pelaksanaan siklus 1, masih terdapat langkah-langkah metode *suggestopedia* yang belum diterapkan seperti pada langkah pemograman diri, guru belum mampu mengkaitkan ekoliterasi secara lebih dalam dengan kehidupan nyata siswa. Guru juga belum mampu memotivasi siswa agar lebih peduli dengan lingkungan. Namun, pada pelaksanaan siklus 2, langkah-langkah penerapan metode *suggestopedia* sudah dilaksanakan dengan baik. Guru sudah mampu memperbaiki langkah-langkah yang belum diterapkan pada siklus 1 sehingga pada pelaksanaan siklus 2 siswa sudah lebih aktif selama pembelajaran. Siswa pun sangat antusias melaksanakan

pembelajaran menulis karangan narasi karena metode *suggestopedia* merupakan metode yang baru bagi siswa dan pertama kali diterapkan oleh siswa dalam pembelajaran.

3. Hasil penelitian pada siklus 1 berdasarkan observasi guru dan siswa, pada siklus ini guru belum cukup menggunakan langkah-langkah *suggestopedia* dan terdapat langkah-langkah pembelajaran yang masih terlewat, pada siklus 1 siswa pun masih beradaptasi dengan metode *suggestopedia* dan juga materi ekoliterasi yang sebelumnya siswa belum memahami apa itu ekoliterasi. Hal ini menyebabkan kurangnya pemahaman siswa dan harus melanjutkan penelitian pada siklus 2, pada siklus 2 ini guru dan peneliti memilih mempersempit ekoliterasi menjadi lingkungan tercemar dan tidak tercemar. Hal ini dilakukan berdasarkan hasil observasi guru dan siswa yang cukup kesulitan terhadap materi ekoliterasi. dan pada siklus 2 siswa sudah mengerti apa itu ekoliterasi dan bagaimana cara penulisan karangan narasi serta sudah memahami metode *seggestopedia*. Hal ini didasari oleh penggunaan metode *suggestopedia* sehingga dapat meningkatkan aktivitas siswa dan guru serta hasil menulis karangan narasi berbasis ekoliterasi. Hal ini dapat dilihat mulai dari meningkatnya aktivitas guru dan siswa serta rata-rata nilai menulis karangan narasi berbasis ekoliterasi sesudah menggunakan metode *suggestopedia* mengalami peningkatan mulai dari prasiklus nilai rata-rata kelas yaitu 60,2 dan pada siklus 1 meningkat yaitu 66,5. Pada siklus 2 nilai rata-rata menjadi 76,9 dari KKM yaitu 70. Dari hasil observasi guru dan siswa, wawancara, prasiklus, siklus 1, dan siklus 2 selama penelitian karangan narasi berbasis ekoliterasi dengan menggunakan metode *suggestopedia* terbukti bahwa metode *suggestopedia* dapat meningkatkan nilai siswa, aktivitas siswa, dan kreativitas siswa dalam menulis karangan narasi berbasis ekoliterasi pada siswa kelas IV B SDN Teluk Pucung VI.

B. Saran

Berdasarkan penelitian tersebut, peneliti memberi saran kepada guru dan para peneliti selanjutnya bahwa:

- a. guru harus lebih kreatif dalam menggunakan metode pembelajaran terutama dengan pembelajaran menulis khususnya pada menulis karangan narasi, karena menulis karangan narasi merupakan suatu hal yang sulit bagi siswa, dalam

menulis karangan narasi kreativitas siswa dan penyusunan kata atau kalimat dalam menulis sangat di uji.

- b. Dengan demikian para peneliti atau guru agar ada kelanjutan pada penelitian ini dengan menggunakan metode atau pun media yang dapat menumbuhkan proses pembelajaran menjadi semakin bervariasi.

