

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan analisis dan pembahasan tentang penerapan metode *Scaffolding* dalam meningkatkan kreativitas menulis puisi berbasis *ecopreneurship* siswa kelas 5 SDN Pejuang V pada penelitian ini, disimpulkan sebagai berikut:

1. Perencanaan pelaksanaan penelitian terdiri dari pembuatan rancangan pembelajaran dan perangkat pembelajaran seperti indikator penilaian dan lembar aktivitas guru dan siswa. Pada perencanaan, peneliti bersama guru mendiskusikan terkait pelaksanaan pembelajaran menulis puisi berbasis *ecopreneurship* yang akan diterapkan menggunakan metode *Scaffolding*. Perencanaan tiap siklus dilakukan sebelum penelitian dilakukan. Perencanaan siklus I, peneliti menyampaikan bahwa penerapan pembelajaran menulis puisi akan dilakukan secara berkelompok mandiri di luar kelas dengan tujuan siswa lebih mampu mengeksplorasi pemikirannya dalam membuat sebuah puisi berbasis *ecopreneurship* karena merasakan dan melihat keadaan lingkungan secara langsung. Kemudian pada perencanaan siklus II, pembelajaran dilakukan dengan mengutamakan dari hasil refleksi dan perbaikan dari siklus I guna meningkatkan nilai hasil menulis puisi berbasis *ecopreneurship* siswa kelas 5 SDN Pejuang V.
2. Pelaksanaan pembelajaran menulis puisi berbasis *ecopreneurship* sudah cukup sesuai dengan langkah-langkah metode *Scaffolding*. Guru sudah berupaya dalam memaksimalkan pembelajaran, sehingga siswa menjadi lebih aktif dalam mengikuti pembelajaran. Dengan memberi kebebasan kepada siswa untuk belajar di luar kelas secara berkelompok danagn bimbingan guru, siswa lebih antusias dan bersemangat dalam pembelajaran terutama ketika membuat sebuah puisi. Hal tersebut juga memberikan pembelajaran yang

berarti bagi siswa terutama terkait *ecopreneurship* yang dekat dengan kehidupan nyata siswa. Keaktifan siswa dalam pembelajaran dapat memberikan dampak yang baik bagi keberhasilan siswa dalam menulis sebuah puisi

3. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kreativitas menulis puisi mengalami peningkatan dari prasiklus, siklus I, dan siklus II. Nilai rata-rata kelas menulis puisi berbasis *ecopreneurship* prasiklus sebesar 65,0 siklus I meningkat sebesar 3,8 menjadi sebesar 68,8 kemudian pada siklus II meningkat kembali sebesar 5,7 menjadi 74,5. Ketuntasan klasikal pada siklus I berada pada kategori sedang karena jumlah siswa yang mencapai KKM masih sama dengan tahap prasiklus yaitu hanya sebanyak 14 siswa atau 46,6% siswa yang mampu mendapatkan nilai di atas KKM. Selanjutnya pada siklus II, ketuntasan klasikal mencapai kategori sangat tinggi karena sudah terdapat 80% siswa atau sebanyak 24 dari 30 siswa yang mendapatkan nilai diatas KKM.