

**KOMUNIKASI ANTAR PERSONAL PEMBINA
ASRAMA DALAM MENGATASI GEGAR BUDAYA
(STUDI DESKRIPTIF KUALITATIF PADA SISWA ASRAMA
BAGIMU NEGERIKU SEMARANG)**

SKRIPSI

**Oleh :
Patri Yanto Mission
201510415185**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Komunikasi Antar Personal Pembina
Asrama Dalam Mengatasi Gegar Budaya
(Studi Deskriptif Kualitatif Pada Siswa
Asrama Bagimu Negeriku Semarang)

Nama Mahasiswa : Patri Yanto Mission

Nomor Pokok Mahasiswa : 201510415185

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi


Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 23 Juli 2019

Jakarta, 30 Juli 2019

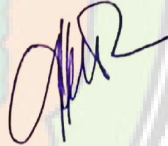
MENYETUJUI,

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom

NID. 041503026


Wa Ode Sitti Nurhaliza, S.I.Kom, M.I.Kom

NID. 0041808008

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Proposal Skripsi : Komunikasi Antar Personal Pembina
Asrama Dalam Mengatasi Gegar Budaya
(Studi Deskriptif Kualitatif Pada Siswa
Asrama Bagimu Negeriku Semarang)

Nama Mahasiswa : Patri Yanto Mission

Nomor Pokok Mahasiswa : 201510415185

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian : 23 Juli 2019

Jakarta, 30 Juli 2019

MENGESAHKAN,


Ketua Tim Penguji : Drs. Nasarudin Siregar, M.Si
NID 040503007

Penguji I : Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NID 041503026

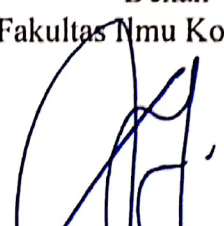
Penguji II : Saeful Mujab, S.Sos. M.I.Kom
NID 041310003

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Nurul Fauziah, S.Sos, M.I.Kom
NIP 1602244

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul **Komunikasi Antarpersonal Pembina Asrama Dalam Mengatasi Gegar Budaya (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Siswa Asrama Bagimu Negeriku Semarang)** ini adalah benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah ditulis secara jelas sesuai dengan kaidah penelitian karya ilmiah.

Apabila kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan digunakan melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 30 Juli 2019



Patri Yanto Mission

201510415185

ABSTRAK

Patri Yanto Mission. 201510415185. Komunikasi Antarpersonal Pembina Asrama Dalam Mengatasi Gegar Budaya (*Studi Deskriptif Kualitatif Pada Siswa Asrama Bagimu Negeriku Semarang*).

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses komunikasi antarpersonal pembina asrama dalam mengatasi gegar budaya yang terjadi di Asrama Bagimu Negeriku Semarang. Penelitian ini menggunakan konsep yaitu komunikasi, faktor-faktor yang mempengaruhi komunikasi, komunikasi lintas budaya, hambatan komunikasi lintas budaya, gegar budaya, hambatan penyebab terjadinya gegar budaya, tahapan terjadinya gegar budaya, faktor yang mempengaruhi gegar budaya, komunikasi antarpribadi, faktor-faktor pengaruh, model-model komunikasi antarpersonal dan asrama. Peneliti menggunakan konsep penetrasi sosial sebagai landasan utama dalam penelitian. Penelitian ini menggunakan paradigma *postpositivisme* dengan metode penelitian kualitatif, pendekatan penelitian deskriptif. Teknik pengumpulan data berupa data *reduction*, data *display*, data *conclusion drawing / verification*.

Hasil penelitian menyimpulkan bahwa proses komunikasi antarpersonal antara pembina asrama dengan siswa binaan belum sepenuhnya efektif, karena banyaknya siswa yang ada di asrama tidak sebanding dengan jumlah pembina yang hanya 5 orang saja. Sehingga dalam pembina melakukan komunikasi kepada anak-anak yang sudah pada tahapan mudah untuk berinteraksi. Peneliti menemukan bahwa proses komunikasi antarpersonal terjadi saat kegiatan sehari-hari dilakukan diantara pembina asrama dengan siswa binaan. Dalam menunjang proses komunikasi antarpersonal pembina melakukan orientasi, pemahaman karakter, mengetahui sikap anak binaan sehingga adanya keterbukanya antara siswa dan pembina. Pada hasil pembahasan, pembina asrama sudah membangun kedekatan dengan siswa, yang menumbuhkan rasa percaya diri siswa terhadap lingkungan baru dalam mengatasi gegar budaya.

Kata kunci : Komunikasi Antarpersonal, Proses Komunikasi, Gegar Budaya, Pembina Asrama, Siswa Binaan.

ABSTRACT

Patri Yanto Mission. 201510415185. *Interpersonal communication coach of the hostel in overcoming cultural concussion (Qualitative Diskriptif study in dormitory students Bagimu Negeriku Semarang).*

This research aims to describe the communication process of antapersonal coach of the hostel in overcoming the cultural concussion that occurred in the hostel for your country Semarang. This research uses the concept of communication, factors affecting communication, cross-cultural communication, barriers to cross-cultural communication, cultural concussion, barriers to the cause of cultural concussion, stages of the occurrence of cultural concussion, factors Which influences cultural concussion, interpersonal communication, influence factors, interpersonal and dormitory communication models. The author uses the concept of social penetration as a major cornerstone in research. This research uses the paradigm of postpositivism with qualitative research methods, a descriptive research approach. Data collection techniques in the form of data reduction, display data, data conclusion drawing/verification.

The results concluded that the antapersonal communication process between the boarders with the target students has not been fully effective, as many students in the dorm are not comparable to the number of coaches who are only 5 people. So in the coach to communicate to children who are already on the stage easy to interact. Researchers found that interpersonal communication took place when daily activities were conducted between dormitory builders and students. In support of interpersonal communication process, the coach orientated, understanding the character, knowing the child's attitude so that there is an opening between students and builders. In the results of the discussion, the dormitory builder has built a closeness to students, who foster a student confidence in the new environment in overcoming cultural concussion.

Keywords: *interpersonal communication, communication process, cultural concussion, hostel builder, target students.*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas Hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatNya yang telah memberikan hidayahNya hingga peneliti dapat menyelesaikan pembuatan skripsi ini dengan baik serta kedua orang tua peneliti yang selalu memberikan doa dan dukungannya setiap saat, baik moril maupun materil. Skripsi yang berjudul “Komunikasi Antar Personal Pembina Asrama Dalam Mengatasi Gegar Budaya” disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program sarjana Fakultas Ilmu Komunikasi di Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Peneliti menyadari masih terdapat banyak keterbatasan dan kekurangan dalam penelitian skripsi ini, maka dari itu peneliti menerima berbagai saran dan kritik yang membangun agar dimasa yang akan datang tulisan ini dapat menjadi lebih baik lagi. Pada kesempatan ini peneliti juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H., M.M selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Sekaligus Pembimbing I yang senantiasa memberikan waktunya untuk membimbing peneliti sehingga skripsi ini bisa terselesaikan dengan baik tepat pada waktunya.
3. Ibu Nurul Fauziah, S.Sos, M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
4. Ibu Wa Ode Sitti Nurhalizah, S.I.Kom, M.I.Kom selaku Pembimbing II yang telah membantu peneliti dalam memberikan saran dan masukannya untuk setiap kekurangan yang ada dalam proses penulisan penelitian ini
5. Dosen-dosen serta jajaran staf Fikom Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
6. Bapak Anton selaku pembina Asrama Bagimu Negeriku yang telah memberikan ijin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di Asrama Bagimu Negeriku.

7. Bapak Miyadi selaku staf di Asrama Bagimu Negeriku yang telah banyak memberikan informasi sebelum penelitian berlangsung yang ingin peneliti teliti hingga berkelanjutan.
8. Galang Sasena selaku sahabat peneliti dan sekaligus pembina di asrama dan yang selalu menemani peneliti saat ada di tempat penelitian dan memberikan dukungan dan doa.
9. Teman-teman mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi angkatan 2015 Universitas Bhayangkara Jakarta Raya yang selalu saling memberikan semangat dalam proses pengerjaan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan, baik isi maupun penulisannya penggunaan bahasa/kata yang kurang baku dan tepat dalam skripsi ini. Maka dari itu, peneliti sangat menerima kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan peneliti yang akan datang agar lebih baik lagi. Akhirnya, peneliti berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta bagi siapa saja yang memerlukan di masa yang akan datang. Terlebih peneliti berharap agar skripsi ini dapat digunakan sebagai referensi penulisan karya ilmiah sejenis dan keperluan penelitian sejenis.

Jakarta, 30 Juli 2019

Peneliti



Patri Yanto Mission

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	4
1.3 Pertanyaan Penelitian	5
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Kegunaan Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Akademis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Penelitian Terdahulu	6
2.2 Kerangka Konsep	11
2.2.1 Komunikasi	11
2.2.2 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Proses Komunikasi	12
2.2.3 Komunikasi Lintas Budaya	12

2.2.4 Hambatan Komunikasi Lintas Budaya	13
2.2.5 Gegar Budaya.....	14
2.2.6 Hambatan Penyebab Terjadinya Gegar Budaya	16
2.2.7 Tahapan Terjadinya Gegar Budaya.....	16
2.2.8 Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Gegar Budaya	17
2.2.9 Komunikasi Antar Pribadi	18
2.2.9.1 Faktor-faktor Pengaruh.....	19
2.2.9.2 Model-model Komunikasi Interpersonal.....	22
2.2.9.3 Hubungan Interpersonal Yang Efektif.....	24
2.2.10 Asrama	25
2.3 Kerangka Teori.....	27
2.3.1 Teori Penetrasi Sosial	27
2.4 Kerangka Pemikiran.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	32
3.1 Paradigma Penelitian.....	32
3.1.1 Pendekatan Penelitian	33
3.1.2 Metode Penelitian	34
3.2 Teknik Menentukan Informan.....	34
3.3 Informan Penelitian.....	35
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	36
3.4.1 Wawancara.....	36
3.4.2 Obserbasi.....	37
3.4.3 Dokumentasi	37
3.5 Teknik Analisis Data.....	37
3.6 Teknik Keabsahan Data	38
3.7 Lokasi dan Waktu Penelitian	39

3.7.1 Lokasi Penelitian.....	39
3.7.2 Waktu Penelitian.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1 Hasil Penelitian	40
4.1.1 Gambaran Umum Asrama Bagimu Negeriku Semarang.....	40
4.1.1.1 Profil Asrama Bagimu Negeriku	41
4.1.1.2 Visi dan Misi	42
4.1.1.3 Logo Asrama/Wisma Bagimu Negeriku	42
4.1.1.4 Struktur Organisasi Kepembinaan.....	43
4.1.2 Akses dan Profil Informan	43
4.1.2.1 Profil Informan	46
4.1.3 Aktivitas di Asrama	49
4.1.4 Komunikasi Pembina dengan Siswa Binaan.....	51
4.1.5 Faktor-faktor Terjadinya Gegar Budaya	59
4.2 Pembahasan.....	62
4.2.1 Komunikasi Antarpersonal Antara Pembina Dengan Siswa Binaan Dalam Mengatasi Gegar Budaya Di Asrama Bagimu Negeriku Semarang	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	82
5.1 Kesimpulan	82
5.2 Saran.....	83
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.3 Tahapan Penetrasi Sosial.....	29
Bagan 2.4 Kerangka Pemikiran.....	31
Bagan 4.1 Struktur Pembina Asrana.....	43
Bagan 4.2 Terjadinya Gegar Budaya & Cara Mentasinya	82



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Matriks Penelitian Terdahulu.....	8
Tabel 4.1 Informan Pembina dan Informan Siswa.....	45
Tabel 4.2 Aktivitas dan Waktu.....	49
Tabel 4.3 Waktu Komunikasi.....	52



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 2 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 3 : Transkrip Wawancara Informan
- Lampiran 4 : Reduksi Data Hasil Wawancara Informan
- Lampiran 5 : Dokumentasi

