

**PENYELESAIAN SENGKETA GANTI KERUGIAN
ATAS PELANGGARAN HAK CIPTA PLAGIARISME
TERHADAP PENYUSUNAN SUPER MODUL TEORI
KUNCI *ENORMOUS COLLEGE***

SKRIPSI

Disusun Oleh:

Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

201910115264



**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**

**PENYELESAIAN SENGKETA GANTI KERUGIAN
ATAS PELANGGARAN HAK CIPTA PLAGIARISME
TERHADAP PENYUSUNAN SUPER MODUL TEORI
KUNCI *ENORMOUS COLLEGE***

SKRIPSI

Disusun oleh:

Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

201910115264



**PROGRAM STUDI ILMU HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul skripsi : Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian Atas Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Terhadap Penyusunan Super Modul Teori Kunci *Enormuos College*

Nama Mahasiswa : Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

Nomor Pokok Mahasiswa : 201910115264

Program Studi / fakultas : Ilmu Hukum / Hukum

Bekasi, Jumat 21 Juli 2023

MENYETUJUI,

Pembimbing I

Pembimbing II

Sri Wahyuni, S.H., M.H.

Rama Dhianty, S.H., M.H.

NIDN: 0322078304

NIDN: 0303107304

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian
Atas Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme
Terhadap Penyusunan Super Modul
Teori Kunci *Enormous College*

Nama Mahasiswa : Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

Nomor Pokok Mahasiswa : 201910115264

Program Studi / Fakultas : Ilmu Hukum / Hukum

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : Jumat, 21 Juli 2023

Bekasi, 21 Juli 2023

MENGESAHKAN,

Ketua Penguji : Dr. Yulianto Syahyu, S.H., M.H.
NIDN: 0328106604

Penguji I : Dr. Endang Hadrian, S.H., M.H.
NIDN: 0307037003


Penguji II : Sri Wahyuni, S.H., M.H.
NIDN: 0322078304

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Hukum


Diana Fitriana S.H., M.H.
NIDN: 0424039003

Dekan
Fakultas Hukum


Dr. Ir. Dijan Widijowati, S.H., M.H.
NIDN: 0403096602

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurshafa Aminah Zahrotunnisa
NPM : 201910115264
TTL : Bekasi, 22 Februari 2000
Prodi : Ilmu Hukum

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "*Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian Atas Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Terhadap Penyusunan Super Modul Teori Kunci Enormous College*" adalah benar-benar merupakan asli karya saya sendiri dan tidak megandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Bekasi, 21 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurshafa Aminah Zahrotunnisa
NPM : 201910115264
TTL : Bekasi, 22 Februari 2000
Prodi/Fakultas : Ilmu Hukum/Hukum
Jenis Karya : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif terhadap karya ilmiah yang berjudul: **Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian Atas Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Terhadap Penyusunan Super Modul Teori Kunci *Enormous College***.

Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya berhak menyimpan, mengalihmedia, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data, mendistribusikan, menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti dan sebagai pemilik hak cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 21 Juli 2023

Yang membuat pernyataan



METERAI TEMPEL
86D29AKX496311082

Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

ABSTRAK

Nurshafa Aminah Zahrotunnisa, 201910115264, *Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian Atas Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Terhadap Penyusunan Super Modul Teori Kunci Enormous College.*

Kejujuran, dan orisinalitas dalam setiap karya cipta adalah unsur terpenting yang harus diperhatikan, karna ketika seseorang menciptakan sebuah karya seni atau ilmu pengetahuan, terutama ilmu pengetahuan yang berbentuk dalam modul pembelajaran, kedua hal tersebut sering kali terabaikan. Sehingga dapat mengakibatkan adanya tindakan plagiarisme, dan dampaknya bisa merugikan pencipta, maupun peneliti terutama pada hak moral dan hak ekonominya. Maka dalam hal ini sebuah penyelesaian sengketa ganti rugi merupakan point terpenting untuk memberikan solusi terhadap perlindungan hukum hak moral dan hak ekonomi pencipta. Dimana, peraturan dan penentuannya harus berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Salah satu fakta yang terjadi, pada kasus pelanggaran Hak Cipta plagiarisme yang digunakan dalam penelitian ini yaitu, dimana terdapat pelaku yang telah melakukan tindakan plagiat hasil karya intelektual pencipta tanpa persetujuan/izin pencipta, yang mana tindakan tersebut melanggar peraturan Pasal 9 ayat (3) dan Pasal 40 ayat (1) huruf a dan n Undang-Undang No.28 Tahun 2014. Dalam menangani permasalahannya, pencipta melaporkan perbuatannya kepada Pengadilan Niaga, untuk menyelesaikan sengketa ganti kerugian yang dialami pencipta agar mencapai keadilan bagi para pihak. Laporan tersebut terdaftar dalam putusan nomor 17/Pdt.Sus-HKI/Cipta/2018/PN Niaga Sby. *Jo*, putusan nomor 872K/Pdt.Sus-HKI/2019.

Maka dari itu pentingnya sebuah penelitian ini dilakukan bertujuan untuk memahami bentuk perlindungan hukum terhadap hak moral dan hak ekonomi pencipta penyusunan super modul teori kunci *Enormous College*, berdasarkan Pasal 5 dan Pasal 95 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Serta mengetahui terkait penyelesaian sengketa ganti ruginya, apakah telah sesuai dengan ketentuan Pasal 96 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Penelitian ini menggunakan metode penelitian hukum normatif. Penelitian ini juga menggunakan pendekatan kasus. Serta menggunakan bahan hukum primer, sekunder dan tersier.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa, berdasarkan Pasal 5 dan Pasal 95 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, bentuk perlindungan hukum hak moral dan hak ekonomi pencipta penyusunan super modul, yaitu dalam bentuk perlindungan hukum preventif dan juga represif, hal ini dilakukan agar dapat memberikan rasa aman atas suatu karya cipta milik pencipta. Serta dalam sebuah penyelesaian sengketa ganti ruginya telah sesuai dengan pasal 96 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Hak Cipta.

Kata Kunci: ganti rugi, perlindungan hukum, hak cipta, plagiarisme.

ABSTRACT

Nurshafa Aminah Zahrotunnisa, 201910115264, *Settlement of Compensation for Copyright Violation Plagiarism Concerning the Preparation of Enormous College Key Theory Super Module.*

Honesty and originality in every creation are the most important elements that must be considered, because when someone creates a work of art or science, especially in the form of learning modules, these two things are often overlooked. So that it can lead to acts of plagiarism, and the impact can harm creators, as well as researchers, especially on their moral rights and economic rights. So in this case a settlement of compensation disputes is the most important point to provide a solution to the legal protection of moral rights and economic rights of creators. Where, regulations and their determination must be based on law number 28 of 2014 concerning copyright. One of the facts that occurred, in the copyright infringement of plagiarism case used in this study, was that there were actors who had plagiarized the intellectual work of the creator without the creator's consent/permission, which action violated the provisions of Article 9 paragraph (3) and Article 40 paragraph (1) letters a and n of law no. 28 of 2014. In dealing with the problem, the creator reported his actions to the commercial court, to resolve the compensation dispute suffered by the creator in order to achieve justice for the parties. The report is registered in decision number 17/Pdt.Sus-HKI/Cipta/2018/PN Niaga Sby. Jo, decision number 872K/Pdt.Sus-HKI/2019.

Therefore, it is important that this research is carried out with the aim of understanding the form of legal protection of the moral rights and economic rights of creators in the preparation of the enormous college key theory super module, based on Article 5 and Article 95 of law number 28 of 2014 concerning copyright. As well as knowing regarding the settlement of compensation disputes, whether they are in accordance with the provisions of Article 96 of law number 28 of 2014 concerning copyright. This study uses normative legal research methods. This study also uses a case approach. As well as using primary, secondary and tertiary legal materials.

This study also uses a case approach and a statutory approach. As well as using primary, secondary and tertiary legal materials. The results of this study indicate that, based on Article 5 and Article 95 of law number 28 of 2014 concerning copyright, the form of legal protection for moral rights and economic rights of creators is the preparation of super modules, namely in the form of preventive as well as repressive legal protection, this is done so that can provide a sense of security over a copyrighted work belonging to the creator. As well as in a settlement of disputes, the compensation is in accordance with Article 96 of Law Number 28 of 2014 Copyright.

Keywords: compensation, legal protection, copyright, plagiarism.

KATA PENGANTAR

Bismilahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha penyayang. Puja dan puji syukur peneliti panjatkan atas kehadiran-Nya, yang telah memberikan Rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian Atas Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Terhadap Penyusunan Super Modul Teori Kunci *Enormous College*.”**

Adapun tujuan dari penelitian ini untuk memahami bentuk perlindungan hukum terhadap hak moral dan hak ekonomi pencipta penyusunan super modul teori kunci *Enormous College*, berdasarkan Pasal 5 dan Pasal 95 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Serta mengetahui terkait penyelesaian sengketa ganti ruginya, apakah telah sesuai dengan ketentuan Pasal 96 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. Selain itu penelitian ini juga telah peneliti usahakan dengan semaksimal mungkin untuk tujuan memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Hukum pada Fakultas Ilmu Hukum di Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Selama pembuatan dalam penulisan skripsi ini tidak akan terwujud dan terselesaikan dengan baik, tanpa adanya bantuan maupun bimbingan atau arahan dan dorongan yang tak terhitung seberapa besar nilainya. Dan peneliti juga menyadari penyelesaian skripsi ini tentu tidak lepas dari dukungan semua pihak yang telah meluangkan waktunya dalam membantu penyelesaian skripsi ini, baik berupa materiil maupun spiritual. Maka pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof Dr. Drs. Bambang Karsono, S.H., MM. selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya;
2. Ibu Dr. RR Dijan Widijowati, S.H., M.H. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya;

3. Bapak Dr. Adi Nur Rohman, S.H.I., M.Ag., M.H. selaku Wakil Dekan II Fakultas Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Bapak Jantarda Mauli Hutagalung, S.H., S.Pd., M.H. selaku Wakil Dekan III Fakultas Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
5. Ibu Diana Fitriana, S.H., M.H. selaku Ketua Program Studi S1 Fakultas Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
6. Bapak Ofis Rikardo, S.H., M.H. selaku Dosen Akademik peneliti yang telah meluangkan waktu, pemikiran, serta tenaga dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Sri Wahyuni, S.H., M.H. selaku Dosen Pembimbing I skripsi yang telah meluangkan waktu, pemikiran, serta tenaga dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
8. Ibu Rama Dhiyanti, S.H., M.H. selaku Dosen Pembimbing II skripsi yang telah meluangkan waktu, pemikiran, serta tenaga dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepada Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, yang telah senantiasa memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman, dan wawasan yang sangat bermanfaat bagi peneliti nantinya.
10. Seluruh karyawan perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya yang selalu memberikan kesempatan peneliti untuk membaca referensi buku-buku hukum, skripsi, dan memperkenalkan peneliti.
11. Kepada semua penulis buku, jurnal, dan makalah ilmiah nya yang telah membagi Sebagian pengetahuannya yang dituangkan kedalam karya, buku, jurnal, maupun makalah ilmiah. Sehingga peneliti dapat melaksanakan serta menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan tepat pada waktunya.
12. Kepada orang tua peneliti, Bapak Eman Machdi, dan Ibu Nur'ainah, serta adik peneliti Khais dan Dhea. Begitupun kepada keluarga dan sodara besar dari Ibu dan Ayah peneliti, yang telah memberikan semangat, doa, motivasi, serta tidak lupa mengingatkan peneliti untuk makan, dalam penulisan skripsi ini.

13. Kepada sahabat dan rekan terbaik peneliti, Assyifa, Lia, Muti, Okta, Syafira, Meila, Sufi, Ka Dillah, yang selalu memberikan semangat, motivasi, serta saling bertukar pikiran, dalam penyusunan skripsi ini.
14. Kepada teman-teman seperjuangan Ilmu Hukum Angkatan 2019, terutama anak kelas A3 yang telah menemani peneliti selama kurang lebih 4 tahun di bangku kuliah dari semester awal hingga akhir semester, dan semoga kedepannya kita semua bisa menjadi orang-orang yang sukses dan berguna bagi masyarakat (aamiin).
15. Dan kepada semua orang yang sudah banyak membantu peneliti dalam penyelesaian tugas akhir, yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu. Semoga Allah senantiasa membalas semua kebaikan dan doa yang diberikan kepada peneliti (aamiin).

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa masih banyak terdapat kekurangan dan masih sangat amat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu peneliti memohon maaf atas ketidaksempurnaan dalam penyusunan skripsi ini. Dan dengan lapang dada dan tangan terbuka peneliti membuka selebar-lebarnya bagi para pembaca yang ingin memberikan kritik dan saran kepada peneliti sehingga peneliti dapat memperbaiki penulisan dalam penyusunan skripsi ini, hingga pada akhirnya peneliti mengharapkan penulisan ini dapat menjadi sebuah masukan dan saran untuk pihak manapun, terutama mahasiswa dan pustakawan serta rujukan referensi bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh

Bekasi, 21 Juli 2023



Nurshafa Aminah Zahrotunnisa

201910115264

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	III
LEMBAR PENGESAHAN.....	IV
LEMBAR PERNYATAAN	V
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	VI
ABSTRAK	VII
KATA PENGANTAR.....	IX
DAFTAR ISI.....	XII
DAFTAR SINGKATAN.....	XV
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL.....	XVI
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	XVII
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	7
1.3.1. Tujuan penelitian.....	7
1.3.2. Kegunaan penelitian	7
1.4. Kerangka Konseptual, Kerangka Teoretis, dan Kerangka Pemikiran.....	8
1.4.1. Kerangka konseptual	8
1.4.2. Kerangka teoretis.....	10
1.4.3. Kerangka pemikiran	13
1.5. Penelitian Terdahulu.....	14

1.6.	Metode Penelitian.....	20
BAB II TINJAUAN UMUM PENYELESAIAN SENGKETA TERHADAP HAK CIPTA		26
2.1.	Pengertian Hak Cipta.....	26
2.2.	Pengertian Pencipta	29
2.3.	Pengertian Hak Moral Dan Hak Ekonomi.....	29
2.4.	Pengertian plagiarisme	33
2.5.	Pengertian penyelesaian sengketa	36
2.5.1.	Pengertian penyelesaian sengketa melalui jalur non litigasi.....	37
2.5.2.	Pengertian penyelesaian sengketa melalui jalur litigasi.....	40
2.6.	Pengertian penyusunan modul.....	41
2.7.	Pengertian teori perlindungan hukum	43
BAB III HAK PENCIPTA DALAM KARYA PENYUSUNAN SUPER MODUL TEORI KUNCI <i>ENORMOUS COLLEGE</i>		48
3.1.	Subjek Penelitian.....	48
3.1.1.	Pencipta Penyusunan Super Modul Teori Kunci <i>Enormous College</i>	48
3.1.2.	Pelaku Plagiarisme	49
3.2.	Objek penelitian.....	50
3.2.1.	Super modul	50
3.2.2.	Teori kunci <i>enormous college</i>	52
3.3.	Lokasi penelitian	52

3.4.	Masalah yang diteliti	53
BAB IV PENYELESAIAN SENGKETA DAN PERLINDUNGAN HUKUM HAK MORAL SERTA HAK EKONOMI PENCIPTA PENYUSUNAN SUPER MODUL TEORI KUNCI <i>ENORMOUS COLLEGE</i>.....		
60		
4.1.	Bentuk Perlindungan Hukum Terhadap Hak Moral Dan Hak Ekonomi Pada Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Tentang Penyusunan Super Modul Teori Kunci <i>Enormous College</i> menurut Pasal 5 dan Pasal 95 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.....	60
4.2.	Penyelesaian Sengketa Ganti Kerugian Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Plagiarisme Tentang Penyusunan Super Modul Teori Kunci <i>Enormous College</i> Apakah Telah Sesuai Dengan Pasal 96 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.....	73
BAB V PENUTUP.....		83
5.1.	Simpulan.....	83
5.2.	Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA.....		86
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....		90
LAMPIRAN.....		91

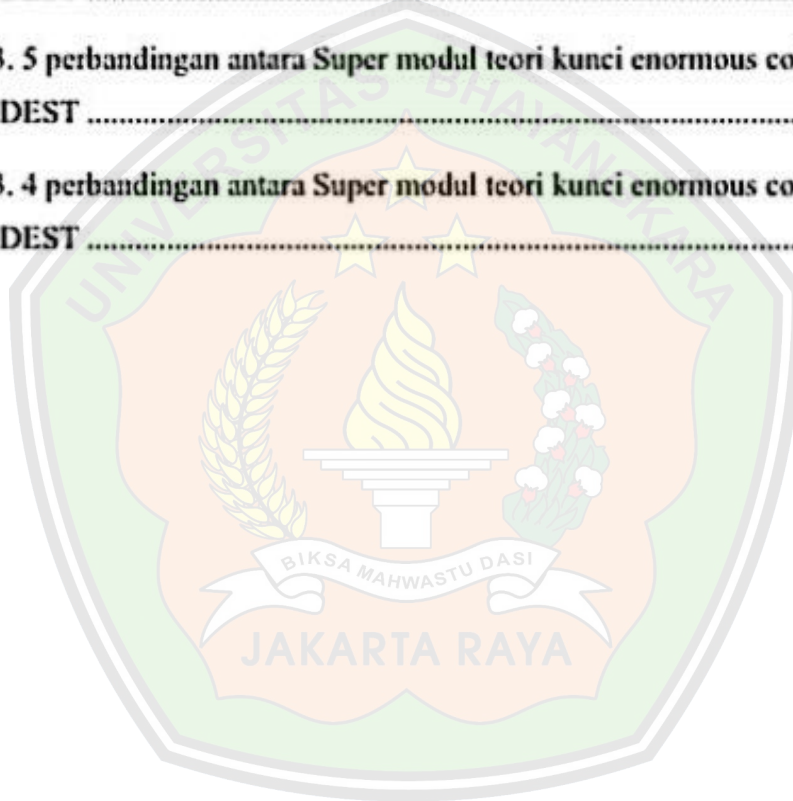
DAFTAR SINGKATAN

Lambang / Singkatan	Arti dan Keterangan
PKN STAN	Politeknik Keuangan Negara dan Sekolah Tinggi Akuntansi Negara
DEST	Delta Smart Solution
SK	Standar Kompetensi
KD	Kompetensi Dasar
KUHP	Kitab Undang-Undang Hukum Perdata
RPP	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
KBBI	Kamus Besar Bahasa Indonesia



DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

Gambar 3. 1 lokasi Kantor PT ENS Indonesia	53
Tabel 3. 3 perbandingan antara Super modul teori kunci enormous college dengan modul DEST	54
Tabel 3. 2 perbandingan antara Super modul teori kunci enormous college dengan modul DEST	55
Tabel 3. 5 perbandingan antara Super modul teori kunci enormous college dengan modul DEST	56
Tabel 3. 4 perbandingan antara Super modul teori kunci enormous college dengan modul DEST	56



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Pasti ada tantangan yang berat, disetiap perjalanan yang hebat”

“Terhebat”- CJR

PERSEMBAHAN

Karya ini peneliti persembahkan untuk kedua Orang Tua, serta orang-orang terdekat yang selalu mendukung dalam setiap perjalanan dalam pembuatan skripsi ini sampai dengan selesai.

