

**AKULTURASI MAHASISWA PAPUA
DI KOTA JAKARTA
(Studi Akulturasi Mahasiswa Papua yang Migran ke Kota
Jakarta dengan Masyarakat Betawi di Jakarta Pusat)**

SKRIPSI

**Oleh :
Cindy Putri Syalom Imbiri
201310145007**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA BEKASI
2019**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Akulturasi Mahasiswa Papua di Kota Jakarta
(Studi Akulturasi Papua yang Migran ke
Kota Jakarta dengan Masyarakat Betawi
di Jakarta Pusat)

Nama mahasiswa : Cindy Putri Syalom Imbiri

Nomor pokok mahasiswa : 201310415007

Program Studi mahasiswa : Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus : 23 Juli 2019

Jakarta 30 Juli 2019

MENYETUJUI

Pembimbing I

Pembimbing II


Drs. Hasyim Purnama, M.Si.

NID. 040503001


Saeful Mujab, S.Sos. M.I.Kom.

NID. 041310003

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Akulturasi Mahasiswa Papua Di Kota Jakarta
(Studi Akulturasi Mahasiswa Papua yang
Migran Ke Kota Jakarta dengan Masyarakat
Betawi di Jakarta Pusat)

Nama Mahasiswa : Cindy Putri Syalom Imbiri

Nomor Pokok Mahasiswa : 201310415007

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 23 Juli 2019

Jakarta, 30 Juli 2019

MENGESAHKAN

Ketua Tim Penguji : Drs. Hasyim Purnama, M.Si
NID : 040503001

Penguji I : Saeful Mujab, S.Sos., M.I.Kom
NID : 041310003

Penguji II : Dr Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP 041503026

MENGETAHUI

Ketua Program Studi
Ilmu komunikasi



Nurul Fauziah, S.Sos, M.I.Kom
NIP 16002244

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi



Dr Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom
NIP 041503026

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya mengatakan bahawa Skripsi yang berjudul

“Akulturasi Mahasiswa Papua di Kota Jakarta (Studi Akulturasi Mahasiswa Papua yang Migran Ke Kota Jakarta dengan Masyarakat Betawi di Jakarta Pusat)

Skripsi ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah .

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan digunakan melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Selain itu juga saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpannya dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta , 30 Juli 2019

Yang membuat pernyataan



Cindy Putri Syalom Imbiri

201310415007

ABSTRAK

Cindy Putri Syalom Imbiri, 201310415007. Akulturasi Mahasiswa Papua di Kota Jakarta (Studi Akulturasi Mahasiswa Papua yang Migran Ke Kota Jakarta dengan Masyarakat Betawi di Jakarta Pusat)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses mengenai Akulturasi Mahasiswa Papua di Kota Jakarta Pusat. Metode yang digunakan pada penelitian adalah metode penelitian kualitatif dengan teori Akulturasi. Data utama dalam penelitian ini didapatkan melalui observasi yang kemudian di konfrimasi melalui wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukan bahwa Dimana mahasiswa Papua yang migran ke Jakarta melakukan interaksi dengan penyesuaian komunikasi antar budaya serta komunikasi personal dengan masyarakat Betawi tujuan dan fungsi mengetahui proses akulturasi mahasiswa Papua di kota Jakarta. Dalam melakukan akulturasi ada beberapa faktor dalam diri individu mahasiswa Papua, yaitu Motivasi, Kepribadian, dan lingkungan. Berdasarkan temuan dari hasil penelitian budaya mahasiswa Papua akulturasi adanya keingin tahuan dalam diri tentang budaya baru dimana tinggal. Sedangkan kepribadian menutun masyarakat di Jakarta tidak seperti di Papua, sangat berbeda. selain itu mahasiswa Papua ingin mencoba untuk selalu tersenyum kepada setiap orang yang temui walaupun mahasiswa Papua tidak terbiasa. Mahasiswa Papua juga mencoba untuk menghilangkan kebiasaan yang sering dilakukan di daerah asalnya dengan tidak meninggalkan budaya lamanya. Lingkungan di tempat kostan menurut mahasiswa Papua sangat membantu sekali seperti berbahasa Betawi dan makanan serta adat istiadat serta peraturan di lingkungan tempat tinggal. Mahasiswa Papua bisa menjalani dengan baik dan mereka berusaha untuk menghilangkan kebiasaan yang biasa dilakukan di daerah asal mahasiswa Papua dan menyesuaikan dengan keadaan di lingkungan kostan.

Kata Kunci: Proses Akulturasi, Migran, Mahasiswa Papua

ABSTRACT

Cindy Putri Syalom Imbiri to determine the process of Acculturation of Papuan Students in Central Jakarta City. 201310415007 Acculturation of Papuan Students in Jakarta City (Acculturation Study of Migrant Papuan Students to Jakarta City with Betawi Community in Central Jakarta)

This study aims The method used in the study is a qualitative research method with the theory of acculturation. The main data in this study were obtained through observations which were then confirmed through interviews and documentation. The results of this study indicate that Where Papuan students who migrate to Jakarta interact with adjustments to intercultural communication with the adjustment of intercultural communication and personal communication with the Betawi community the purpose and function of the process is to recognize the acculturation of Papuan students in the city of Jakarta. In conducting acculturation there are several factors in individual Papuan students, namely Motivation, Personality, and the environment. Based on the findings of the research results, their motivation is acculturated with the existence of curiosity in themselves about the new culture in which they live. Whereas personality tells them the people in Jakarta are not like in Papua, very different. other than that they want to try to always smile at everyone they meet even though they are not used to it. They also try to get rid of habits that are often carried out in their home areas by nobandoning their old culture. The environment in the boarding house according to them is very petrified like Betawi and food as well as customs and regulations in their living environment. They can go through their lives well and they try to get rid of the usual habits in their home area and they adjust to the conditions in the social environment.

Keywords: The Process of Acculturation, Migrants, Papuan Students

KATA PENGANTAR

Puji syukur Kehadirat Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan rahmat dan anugrah-Nya. Terima kasih yang tak terhingga untuk Mama dan Papa tercinta, yang selalu memberikan motivasi dan semangat untuk penulis, sehingga skripsi yang berjudul *Akulturası Mahasiswa Papua di Kota Jakarta (Studi Akulturası Mahasiswa Papua yang Migran ke Kota Jakarta dengan Masyarakat Betawi di Jakarta Pusat) dapat diselesaikan*).

Penyusunan skripsi ini juga berkat dukungan dari berbagai pihak terutama keluarga, khususnya kedua orang tua yang telah rela mengorbankan moril maupun materil. Oleh karena itu penulis juga ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Irjen (Pol) Dr. Drs. H. Bambang Karsono S.H., M.M. selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Nurul Fauziah S.Sos., M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi dan juga sebagai Dosen Pembimbing II.
4. Bapak Drs. Hasyim Purnama, M.Si sebagai Dosen Pembimbing I yang telah menuntun penulis, menasehati, dan membimbing dari proposal seminar sampai skripsi ini.
5. Bapak Saeful Mujab, S.Sos, M.I.Kom sebagai Dosen Pembimbing II Yang telah menuntun penulis
6. Ibu Metha Madona sebagai dosen Penasihat Akademik.
7. Para Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya turut memberikan masukan dan dukungan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi
8. Bapak Bambang Budi beliau adalah seorang kepala Kampung (Mandor) dan Sepuh di Kampung Kebon Melati tepatnya di RT 01.RW 12Keluhan. Kebon Melati, Kecamatan Tanah Abang, Jakarta Pusat.yang telah membantu penulis untuk memberikan data dan informasi

9. Kepada mahasiswa pendatang Papua Olga, Yevon, Jean, Vini yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan informasi kepada penulis.

Akhir kata penulis juga ingin memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini. penulis berharap agar Skripsi ini bermanfaat untuk siapapun yang membacanya dan tidak lupa penulis membutuhkan saran dan kritik yang membangun terhadap karya yang masih jauh dari sempurna ini.

Jakarta, 30 Juli 2019



Cindy Putri Syalom Imbiri



DAFTAR ISI

Halaman

COVER	
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	3
1.3 Pertanyaan Penelitian	3
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Kegunaan Penelitian	4
1.5.1 Kegunaan Teoritis	4
1.5.2 Kegunaan Praktis	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Kerangka Konsep	6
2.1.1 Komunikasi	6
2.1.1.1 Komunikasi Lintas Budaya	7
2.1.1.2 Fungsi Komunikasi Lintas Budaya	8
2.1.1.3 Komunikasi Persona	10
2.1.1.4 Stereotip	11
2.1.1.5 Pengertian Budaya	12
2.1.2 Budaya Betawi	12

2.1.3Pengertian Mahasiswa.....	13
2.1.4. Urbanisasi.....	14
2.2 Kerangka Teori.....	15
2.2.1 Akulturasi.....	15
2.3 Mahasiswa Papua	19
2.4 Kerangka Pemikiran.....	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Paradigma Penelitian.....	21
3.2 Pendekatan Penelitian	22
3.3 Metode Penelitian.....	22
3.4 Teknik Penentuan Informan.....	22
3.4.1Purposive Sampling	23
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	23
3.5.1 Wawancara Mendalam.....	23
3.5.2 Observasi Partisipan.....	24
3.5.3 Dokumentasi	24
3.5.4 Triangulasi	25
3.5.5 Teknik Analisis Data.....	25
3.6Lokasi dan Waktu Penelitian	26
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	30
4.1Hasil Penelitian	30
4.1.1 Gambaran Umum Tempat Penelitian	30
4.1.2 Key Informan dan Informan	31
4.1.3 Interaksi mahasiswa papua dengan lingkungan.....	35
4.1.4 Proses akulturasi mahasiswa papua di Jakarta	38
4.1.5 Kegiatan mahasiswa papua di jakarta dengan lingkungan.....	40
4.2 Pembahasan	41
4.2.1 Motivasi Mahasiswa Papua.....	41
4.2.2 Akulturasi	43
4.2.3 Kepribadian	45

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	48
5.1 Kesimpulan	48
5.2 Saran.....	49
Daftar Pustaka	
Daftar Lampiran	
Daftar Riwayat Hidup Penulis	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1.3 Mahasiswa Papua Melakukan Keberishan di Kebon Melati..... 31



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Forum Perbaikan skripsi
- Lampiran 2 : Kartu Pembimbing
- Lampiran 3 : Surat Pengantar
- Lampiran 4 : Surat Hasil Wawancara
- Lampiran 5 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 6 : Reduksi Data Hasil
- Lampiran 7 : Daftar Pertanyaan Informan & Key Informan
- Lampiran 8 : Dokumentasi Hasil Penelitian



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1.2 Profil Key Informan	31
Tabel 4.1.2.1 Profil Informan Mahasiswa Papuan	32

