

**ANALISIS FRAMING BERITA KERUSUHAN
ANTARA NARAPIDANA TERORISME DENGAN
BRIMOB POLRI DI RUTAN MAKO BRIMOB
KELAPA DUA, DEPOK PADA MEDIA
KOMPAS.COM DAN REPUBLIKA.CO.ID
EDISI 8-10 MEI 2018**

SKRIPSI

Oleh :

Ricki Hernandi

201210415096



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2019**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Analisis Framing Berita Kerusuhan antara Narapidana Terorisme dengan Brimob POLRI di Rutan Mako Brimob Kelapa Dua, Depok Pada Media Kompas.com dan Republika.co.id Edisi 8-10 Mei 2018

Nama Mahasiswa : Ricki Hernandi

Nomor Pokok Mahasiswa : 201210415096

Program Studi / Fakultas : Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 01 Agustus 2019

Jakarta, 07 Agustus 2019

MENYETUJUI,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom

NID. 041503026

Ratna Puspita, S.Sos, M.Si

NID. 041606035

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Framing Berita Kerusuhan Antara Narapidana Terorisme Dengan Brimob POLRI di Rutan Mako Brimob Kelapa Dua, Depok Pada Media Kompas.com dan Republika.co.id Edisi 8-10 Mei 2018

Nama Mahasiswa : Ricki Hernandi

Nomor Pokok Mahasiswa : 201210415096

Program Studi / Fakultas : Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 01 Agustus 2019

Jakarta, 07 Agustus 2019

MENGESAHKAN,

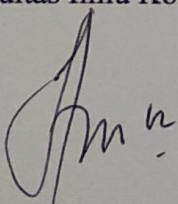
Ketua Tim Penguji : Titis Nurwulan Suciati, S.Sos, M.I.Kom
NID. 00415090006

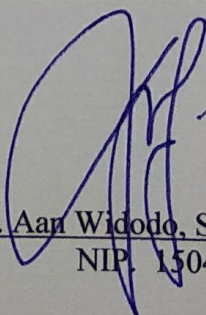
Penguji I : Ratna Puspita, S.Sos, M.Si
NID. 041606035

Penguji II : Metha Madonna, S.Sos, M.I.Kom
NID. 041407023

Ketua Program Studi
Fakultas Ilmu Komunikasi

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi


Nurul Fauziah, S.Sos, M.I.Kom
NIP. 1602244


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

Skripsi saya yang berjudul **ANALISIS FRAMING BERITA KERUSUHAN ANTARA NARAPIDANA TERORISME DENGAN BRIMOB POLRI DI RUTAN MAKO BRIMOB KELAPA DUA, DEPOK PADA MEDIA KOMPAS.COM DAN REPUBLIKA.CO.ID EDISI 8 - 10 MEI 2018.**

Ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku. Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan di foto copy melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan ijin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 07 Agustus 2019

Yang membuat pernyataan,



Ricki Hernandi

201210415096

ABSTRAK

Ricki Hernandi. 201210415096. Analisis Framing Berita Kerusuhan antara Narapidana Terorisme dengan Brimob POLRI di Rutan Mako Brimob Kelapa Dua, Depok Pada Media *Kompas.com* dan *Republika.co.id* Edisi 8-10Mei 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dan menganalisis media online *Kompas.com* dan *Republika.co.id* dalam membingkai pemberitaan tentang peristiwa Kerusuhan antara Narapidana Terorisme dan Brimob POLRI di Rutan Mako Brimob, Kelapa Dua, Depok. Tipe penelitian ini menggunakan Deskriptif kualitatif dengan metode penelitian analisis framing. Fokus penelitian ini adalah analisis framing pada pemberitaan tentang peristiwa kerusuhan antara Narapidana Terorisme dan Brimob POLRI di Rutan Mako Brimob tanggal 8 Mei samapai 10 Mei 2018 pada media online *Kompas.com* dan *Republika.co.id*. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah analisis framing dengan menekan pada penonjolan kerangka pemikiran, perspektif dan konsep tentang memaknai suatu berita. Penelitian ini menggunakan pendekatan Analisis framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki dengan empat struktur yaitu struktur Sintaksis, struktur Skrip, struktur Tematik, struktur Retoris. Hasil analisis menunjukkan bahwa framing yang dilakukan media online *Kompas.com* dan *Republika.co.id* mempunyai sudut pandang berbeda dalam menyikapi peristiwa kerusuhan antara Narapidana terorisme dan Brimob POLRI dengan cara pemilihan narasumber, latar informasi dan penyeleksian isu serta penggunaan kata atau kalimat untuk menegaskan sebuah ide dan pandangan tertentu. Bentuk kontruksi yang dilakukan media *Republika.co.id* menyikapi kerusuhan tersebut lebih menonjolkan pemberitaan dari sisi umat islam pada Kerusuhan Mako Brimob sedangkan media *Kompas.com* lebih kearah proses peristiwa kerusuhan di Rutan Mako Brimob

Kata Kunci : Framing, Media online, Berita Kerusuhan Mako Brimob

ABSTRACT

Ricki Hernandi. 201210415096. *Analysis of Framing of News Riots between Terrorism Prisoners and Brimob POLRI at Mako Brimob, Kelapa Dua, Depok On Mass Media (online) Kompas.com and Republika.co.id 8-10 Edition May 2018.*

This study discusses about how mass media especially online side (Kompas.com and Republika.co.id) framed the news of incident between Terrorism Prisoners and Brimob POLRI in Rutan Mako Brimob, Kelapa Dua, Depok. Method has applied on this research is descriptive qualitative method of framing research. Main focus of this research is analysis of how that media framing the news about the incident of riots between Terrorism Prisoners and Brimob POLRI in Rutan, Mako Brimob on 8 May to 10 May 2018 based on Kompas.com and Republika.co.id view. Technique used by in this study is framing analysis by focusing framework, perspectives and concepts about interpreting the news itself. This study uses the Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki Framing analysis with four structures such as Syntactic structure, Script structure, Thematic structure, Rhetorical structure. The results of the analysis show that framing carried out by Kompas.com and Republika.co.id online media has a different perspective in responding to the incident between terrorism prisoners and Brimob POLRI by means of selecting sources, information and selection of issues and by the words or sentences that applied to find know certain ideas and views. The form of construction carried out by Republika.co.id's media responded to this riot more about the rebels from the side of the Muslims in the Mako Brimob Riot, meanwhile the Kompas.com media was more towards the riot process at Rutan Mako Brimob

Keywords: Framing, Online Media, News Riot Mako Brimob

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur kehadiran Allah SWT, karena atas berkat rahmat dan petunjuk-Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Analisis Framing Berita Kerusuhan Antara Narapidana Terorisme Dengan Brimob POLRI di Rutan Mako Brimob Kelapa Dua, Depok Pada Media Kompas.com dan Republika.co.id Edisi 8-10 Mei 2018”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat dalam menempuh ujian sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Komunikasi di Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

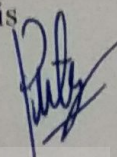
Dalam penyusunan skripsi ini, penulis tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada orang tua dan keluarga yang senantiasa memberikan doa dan dukungan kepada penulis. Penulis juga menyadari banyaknya bantuan yang diberikan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, SH, MM, selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Ibu Dr. Diah Ayu Permatasari, S.IP, ST, M.IR, selaku Pembimbing Akademik Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sekaligus Dosen Pembimbing I.
4. Ibu Ratna Puspita, S.Sos, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan masukan pada penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Metha Madonna, S.Sos, M.I.Kom, selaku Penguji I.
6. Ibu Titis Nurwulan Suciati, S.Sos, M.I.Kom, selaku Ketua Penguji.
7. Ibu Nurul Fauziah, S.Sos, M.I.Kom, selaku Kaprodi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
8. Segenap teman-teman FIKOM angkatan 2012 Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Semoga Allah SWT selalu berikan kebaikan dan pahala yang berlipat atas segala bantuan yang telah diberikan teman-teman kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari sempurna, oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritikyang membangun untuk sempurnanya penelitian ini. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya sehingga dapat menambah sedikit pengetahuan bagi para pembacanya.

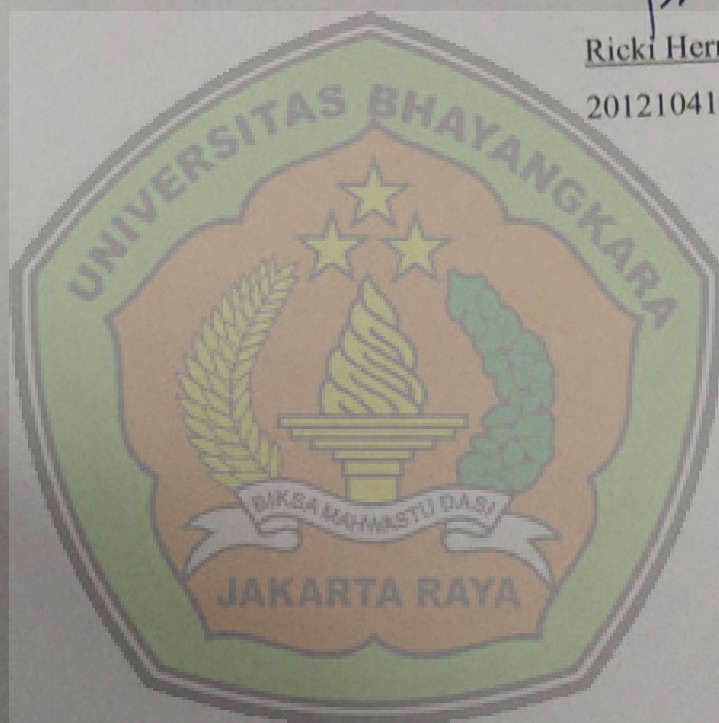
Jakarta, 07 Agustus 2019

Penulis



Ricki Hernandi

201210415096



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	7
1.4 Tujuan Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian	8
1.5.1 Kegunaan Teoritis	8
1.5.2 Kegunaan Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Kerangka Konsep	11
2.2.1 Komunikasi Massa	11
2.2.2 Media Massa	12
2.2.3 Media Online Sebagai Alat Komunikasi Massa	14
2.2.4 Berita.....	15
2.2.5 Jurnalisme Online	16
2.2.6 Konstruksi Realitas Dalam Media Massa	17
2.2.7 Realitas Media	18
2.2.8 Objektivitas.....	20

2.3 Kerangka Teori	22
2.3.1 <i>Framing</i>	22
2.4 Kerangka Pemikiran	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
3.1 Paradigma Penelitian	25
3.2 Pendekatan Penelitian	26
3.3 Sifat Penelitian	26
3.4 Metode Analisis	27
3.5 Subjek dan Objek Analisis	29
3.6 Teknik Pengumpulan Data	30
3.7 Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Hasil Penelitian	33
4.1.1 Profil Kompas.com	33
4.1.2 Profil Republika.co.id	36
4.1.3 Gambaran Peristiwa Kerusakan di Rutan Mako Brimob	41
4.1.4 Analisis <i>Framing</i> Berita Kompas.com	42
4.1.5 Analisis <i>Framing</i> Berita Republika.co.id	59
4.2 Pembahasan Hasil Analisis	77
BAB V PENUTUP	83
5.1 Kesimpulan	83
5.2 Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1.1 Serangan Terhadap Kepolisian	3
Tabel 3.1 Kerangka Framing Pan Kosicki	28
Tabel 3.2 Matriks Judul Berita Kompas.com dan Republika.co.id.....	29
Tabel 4.1 Content Isi Berita Kompas.com	34
Tabel 4.2 Analisis Farming Berita 1 Kompas.com	42
Tabel 4.3 Analisis Farming Berita 2 Kompas.com	45
Tabel 4.4 Analisis Farming Berita 3 Kompas.com	48
Tabel 4.5 Analisis Farming Berita 4 Kompas.com	51
Tabel 4.6 Analisis Farming Berita 5 Kompas.com	54
Tabel 4.7 Bentuk <i>Framing</i> Republika.co.id.....	57
Tabel 4.8 Analisis Farming Berita 1 Republika.co.id.....	60
Tabel 4.9 Analisis Farming Berita 2 Republika.co.id	63
Tabel 4.10 Analisis Farming Berita 3 Republika.co.id	65
Tabel 4.11 Analisis Farming Berita 4 Republika.co.id.....	69
Tabel 4.12 Analisis Farming Berita 5 Republika.co.id.....	72
Tabel 4.13 Bentuk Framing Republika.co.id	75
Tabel 4.14 Perbandingan <i>Framing</i> Pan dan Kosicki.....	77

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Grafik Ranking Kompas.com Berdasarkan Alexa.com	6
Gambar 1.2 Grafik Pertumbuhan Pembaca Republika.co.id.....	7
Gambar 4.1 Logo Kompas.com	36
Gambar 4.2 Logo Republika.co.id	40
Gambar 4.3 Profile Pembaca Republika.co.id 2016	40



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Proses Konstruksi Sosial Oleh Media Massa.....	20
Bagan 2.2 Komponen Kriteria Objektivitas	21
Bagan 2.3 Kerangka Pemikiran.....	24
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Kompas.com	35
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Republika.co.id	38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Form Perbaikan

Lampiran 2 Kartu Bimbingan

Lampiran 3 Dokumentasi Penelitian

Lampiran 4 Daftar Riwayat Hidup

