

DAFTAR PUSTAKA

- Ambar Riyadi, I. G. (2009). POTENSI DAN KENDALA PENYIARAN PADA RADIO KOMUNITAS DI DESA SRIHARJO Studi Kasus pada Radio Komunitas Daerah Lokal (Rakodal) 107, 87 FM Desa Sri Harjo, Kecamatan Imogiri, Kabupaten Bantul, Propinsi Yogya. *Skripsi Ilmu Komunikasi*.
- Ardianto, E. (2010). *Metodologi Penelitian untuk Public Relations Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Aziz, N. (2022, Agustus 26). *Media Massa: Jenis dan Perannya di Era Digitalisasi*. Diambil kembali dari Artikel / Digital Life: <https://digitalbisa.id/artikel/media-massa-jenis-dan-perannya-di-era-digitalisasi-muxpY>
- Bafadal, M. M. (2012). Migrasi Basisdata Pada Sistem Informasi Akademik Universitas Tanjungpura. *Teknik Informatika*, 73.
- Budiman, A. (2016). MODEL PENGELOLAAN DIGITALISASI PENYIARAN DI INDONESIA. *Jurnal Politika Dinamika Masalah Politik Dalam Negeri dan Hubungan Internasional*.
- H. Ardial, M. (2014). *PARADIGMA DAN MODEL PENELITIAN KOMUNIKASI*. Jakarta: Cahaya Prima Sentosa.
- H. Hafied Cangara, M. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hidajanto Djamil, A. F. (2011). *Dasar-Dasar Penyiaran: Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi*. Jakarta: Kencana.
- I Nyoman Trisantosa, D. K. (2022). *Pelayanan Publik Berbasis Digital*. Sleman: Budi Utama .
- Indonesia, P. R. (2002). "DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA."
- Jati, S. N. (t.thn.). Diambil kembali dari BAB214113240031: <https://sc.syekhnurjati.ac.id/esscamp/risetmhs/BAB214113240031.pdf>
- Julaeha, S. (2011). VIRTUAL LEARNING: PEMANFAATAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN . *Majalah Ilmiah Pembelajaran*.

- Khomsahrial Romli, M. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Masduki. (2005). *Jurnalistik Radio: Menata Profesionalisme Reporter & Penyiar Radio*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Morissan, M. (2008). *Manajemen MEDIA PENYIARAN STRATEGI MENGELOLA RADIO & TELEVISI*. Jakarta: Kencana.
- Morisson. (2008). *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta: Kencana.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: GP Press Group.
- Mustafidah, H. (2019). Strategi Komunikasi Penyiar Menggunakan Bahasa Minang (Studi Deskriptif Kualitatif Penyiar Merapi Singgalang Pada Radio Elgangga di Bekasi) (Doctoral dissertation, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya).
- Nomor, P. P. (t.thn.). Tahun 2005 Tentang Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia. 12.
- Permana, B. B. (2021). *Company Profile*. Kabupaten Bekasi : Dinas Komunikasi Informasi dan Statistik .
- Pukapuka, J. E. (2010). PRODUKSI PROGRAM LENTERA PADA RADIO ELSHADAY FM SURAKARTA .
- Rachmat Kriyantono, P. (2022). *TEKNIK PRAKTIS RISET KOMUNIKASI KUANTITATIF DAN KUALITATIF*. Jakarta: Kencana.
- Riski Firmanto, S. (2021, Juli 27). *Radio - Pengertian, Karakteristik, Pendengar, Keunggulan dan Kekurangannya*. Diambil kembali dari Jurnal.diary: <https://jurnal.diary.co.id/radio/>
- Riyanto. (2005). *Migrasi Microsoft SQL Server dengan PostgreSQL*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- SELULER, D. P. (t.thn.). PERATURAN MENTERI KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA REPUBLIK INDONESIA NOMOR 8 TAHUN 2014 TENTANG PERSYARATAN TEKNIS ALAT DAN PERANGKAT PENYADAPAN YANG SAH.
- Sunarjo, D. (1997). *Opini Publik*. Yogyakarta: Liberty.

- Suryanto, S. M. (2015). *PENGANTAR ILMU KOMUNIKASI*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Tamtelahitu, T. M. (2022). STRATEGI KOMUNIKASI RADIO UKIM FM MELALUI MEDIA SOSIAL DALAM MENGAET PENDENGAR. *Jurnal Komunikasi dan Kajian Media* , 142-152.
- Uchjana Onong, E. (1981). *Radio Siaran Teori dan Praktek*. Bandung: CV Mandar Maju.
- UMM. (n.d.). *BAB II KAJIAN PUSTAKA* . Retrieved from <https://eprints.umm.ac.id/40631/3/BAB%20II.pdf>
- UMS. (t.thn.). *pdf*. Diambil kembali dari <http://eprints.ums.ac.id/33044/2/BAB%20I.pdf>
- Utami, T. R. (2016). *DASAR-DASAR PENYIARAN* . Semarang: Universitas Dian Nuswantoro.
- wardani, A. (2020). Peran Music Director di LPPL Radio Wibawa Mukti 102, 4 FM Dinas Komunikasi Informasi dan Badan Pusat Statistik Kabupaten Bekasi.
- Wati, T. D. (2013). STRATEGI PENYIARAN PROGRAM ACARA “SEMARAKATA” DI RADIO SWARA SLENK FM 92,5MHZ. *Komunikasi dan Informatika* , 6.
- Wiratna Sujarweni, V. (2014). *Metodologi penelitian : lengkap, praktis, dan mudah dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

DAFTAR PUSTAKA

- Ambar Riyadi, I. G. (2009). POTENSI DAN KENDALA PENYIARAN PADA RADIO KOMUNITAS DI DESA SRIHARJO Studi Kasus pada Radio Komunitas Daerah Lokal (Rakodal) 107, 87 FM Desa Sri Harjo, Kecamatan Imogiri, Kabupaten Bantul, Propinsi Yogya. *Skripsi Ilmu Komunikasi*.
- Ardianto, E. (2010). *Metodologi Penelitian untuk Public Relations Kuantitatif dan Kualitatif*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Aziz, N. (2022, Agustus 26). *Media Massa: Jenis dan Perannya di Era Digitalisasi*. Diambil kembali dari Artikel / Digital Life: <https://digitalbisa.id/artikel/media-massa-jenis-dan-perannya-di-era-digitalisasi-muxpY>
- Bafadal, M. M. (2012). Migrasi Basisdata Pada Sistem Informasi Akademik Universitas Tanjungpura. *Teknik Informatika*, 73.
- Budiman, A. (2016). MODEL PENGELOLAAN DIGITALISASI PENYIARAN DI INDONESIA. *Jurnal Politika Dinamika Masalah Politik Dalam Negeri dan Hubungan Internasional*.
- H. Ardial, M. (2014). *PARADIGMA DAN MODEL PENELITIAN KOMUNIKASI*. Jakarta: Cahaya Prima Sentosa.
- H. Hafied Cangara, M. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hidajanto Djamal, A. F. (2011). *Dasar-Dasar Penyiaran: Sejarah, Organisasi, Operasional, dan Regulasi*. Jakarta: Kencana.
- I Nyoman Trisantosa, D. K. (2022). *Pelayanan Publik Berbasis Digital*. Sleman: Budi Utama .
- Indonesia, P. R. (2002). "DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA."
- Jati, S. N. (t.thn.). Diambil kembali dari BAB214113240031: <https://sc.syekhnurjati.ac.id/esscamp/risetmhs/BAB214113240031.pdf>
- Julaeha, S. (2011). VIRTUAL LEARNING: PEMANFAATAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS PEMBELAJARAN . *Majalah Ilmiah Pembelajaran*.

- Khomsahrial Romli, M. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.
- Masduki. (2005). *Jurnalistik Radio: Menata Profesionalisme Reporter & Penyiar Radio*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Morissan, M. (2008). *Manajemen MEDIA PENYIARAN STRATEGI MENGELOLA RADIO & TELEVISI*. Jakarta: Kencana.
- Morisson. (2008). *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta: Kencana.
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: GP Press Group.
- Mustafidah, H. (2019). Strategi Komunikasi Penyiar Menggunakan Bahasa Minang (Studi Deskriptif Kualitatif Penyiar Merapi Singgalang Pada Radio Elangga di Bekasi) (Doctoral dissertation, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya).
- Nomor, P. P. (t.thn.). Tahun 2005 Tentang Lembaga Penyiaran Publik Radio Republik Indonesia. 12.
- Permana, B. B. (2021). *Company Profile* . Kabupaten Bekasi : Dinas Komunikasi Informasi dan Statistik .
- Pukapuka, J. E. (2010). PRODUKSI PROGRAM LENTERA PADA RADIO ELSHADAY FM SURAKARTA .
- Rachmat Kriyantono, P. (2022). *TEKNIK PRAKTIS RISET KOMUNIKASI KUANTITATIF DAN KUALITATIF*. Jakarta: Kencana.
- Riski Firmanto, S. (2021, Juli 27). *Radio - Pengertian, Karakteristik, Pendengar, Keunggulan dan Kekurangannya*. Diambil kembali dari Jurnal.diary: <https://jurnal.diary.co.id/radio/>
- Riyanto. (2005). *Migrasi Microsoft SQL Server dengan PostgreSQL*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.
- SELULER, D. P. (t.thn.). PERATURAN MENTERI KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA REPUBLIK INDONESIA NOMOR 8 TAHUN 2014 TENTANG PERSYARATAN TEKNIS ALAT DAN PERANGKAT PENYADAPAN YANG SAH.
- Sunarjo, D. (1997). *Opini Publik*. Yogyakarta: Liberty.

- Suryanto, S. M. (2015). *PENGANTAR ILMU KOMUNIKASI*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Tamtelahitu, T. M. (2022). STRATEGI KOMUNIKASI RADIO UKIM FM MELALUI MEDIA SOSIAL DALAM MENGAET PENDENGAR. *Jurnal Komunikasi dan Kajian Media* , 142-152.
- Uchjana Onong, E. (1981). *Radio Siaran Teori dan Praktek*. Bandung: CV Mandar Maju.
- UMM. (n.d.). *BAB II KAJIAN PUSTAKA* . Retrieved from <https://eprints.umm.ac.id/40631/3/BAB%20II.pdf>
- UMS. (t.thn.). *pdf*. Diambil kembali dari <http://eprints.ums.ac.id/33044/2/BAB%20I.pdf>
- Utami, T. R. (2016). *DASAR-DASAR PENYIARAN* . Semarang: Universitas Dian Nuswantoro.
- wardani, A. (2020). Peran Music Director di LPPL Radio Wibawa Mukti 102, 4 FM Dinas Komunikasi Informasi dan Badan Pusat Statistik Kabupaten Bekasi.
- Wati, T. D. (2013). STRATEGI PENYIARAN PROGRAM ACARA “SEMARAKATA” DI RADIO SWARA SLENK FM 92,5MHZ. *Komunikasi dan Informatika* , 6.
- Wiratna Sujarweni, V. (2014). *Metodologi penelitian : lengkap, praktis, dan mudah dipahami*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.