

BAB V

PENUTUP DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan penyajian data yang telah dijelaskan oleh peneliti, peneliti sudah melakukan analisis data dengan menggunakan analisis semiotika model Charles Sanders Peirce pada film Ngeri-Ngeri Sedap kemudian peneliti telah menemukan bagaimana *representamen* (tanda), *objek*, dan *interpretant* tentang pesan moral dalam film tersebut.

Representamen (tanda) merupakan sesuatu yang mempresentasikan sesuatu yang lain. Dalam penelitian ini *representamen* (tanda) pesan moral digambarkan melalui dialog para pemain. Selanjutnya objek adalah sesuatu yang direpresentasikan. Dalam penelitian ini objek disini dilihat dari gaya bicara, gerak tubuh dan dialog pesan moral yang muncul sebagai tanda kemudian diolah oleh peneliti lalu hasilnya disimpulkan dengan menggunakan bahasa peneliti.

Selanjutnya, *interpretant* adalah interpretasi seseorang terhadap tanda. Interpretant pesan moral dalam film ini adalah interpretasi peneliti yang dihasilkan dari *representamen* sehingga dapat disimpulkan bahwa pesan moral yang terkandung dalam film Ngeri-Ngeri Sedap antara lain: menjadi manusia yang bermanfaat, pentingnya bersyukur, upaya penyelesaian masalah dengan diskusi, pentingnya patuh kepada orang tua, sikap peduli, pentingnya kejujuran, pentingnya komunikasi antara orang tua dan anak, menjadi orang tua adalah proses belajar sepanjang masa, keberanian meminta maaf, Sikap menghargai dan menghormati

5.2. Saran

Dari hasil observasi yang dilakukan peneliti, dikemukakan saran yang mungkin bisa dijadikan bahan pertimbangan bagi peneliti selanjutnya yaitu dari banyaknya kajian semiotika komunikasi dalam penelitian ini peneliti hanya mengkaji pesan moral dalam film, sehingga diharapkan penelitian selanjutnya lebih detail dan mendalam dalam mempelajari semiotika komunikasi. Penelitian ini masih memiliki kekurangan dan keterbatasan. Kajian ini hanya menggunakan

kajian semiotika model Charles Sanders Peirce, yang dimana tidak mencakup semua kajian serta minimnya eksplorasi teoritik yang dapat memperkaya penelitian dan hasil penelitian

