

DAFTAR PUSTAKA

- Adhani, A. (2004). Analisis Wacana Lagu Ditinjau dari Segi Internal dan Eksternal.
- Al Ikhlas Putra Purwa, N., & Muhibbin, A. (2019). *Lagu Sebagai Media Kritik Sosial (Analisis Isi Pesan Kritik Sosial Pada Lirik Lagu Karya A. Muhibbin)* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Anwar, F., & Syam, A. (2018). Kritik Sosial dalam naskah drama alangkah lucunya negeri ini karya Deddy Mizwar. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(6), 1-15.
- Aprianti, R. (2022). konstruksi kritik sosial pada lagu" pasar ini telah musnah" karya Jemie Delvian. *Jurnal Prodi Ilmu Komunikasi*, 1(01), 47-61
- Awe, Mooko. 2003 Iwan Fals : Nyanyian di Tengah Kegelepan, Jakarta : Ombak.
- Eriyanto, A. W. (2006). Pengantar Analisis Teks Media Cet. Ke-5, Yogyakarta: *LKis Pelangi Aksara*, 2006.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika, Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum*, 21(1), 33-54.
- Harsa, A. D., & Sukendro, G. G. (2020). Analisis Gaya Bahasa Sarkasme Lagu "Suci Maksimal" oleh Musisi Jason Ranti. *Koneksi*, 4(2), 265-273.
- Ismail, S. (2008). Analisis wacana kritis: Alternatif menganalisis wacana. *Jurnal Bahas Unimed*, (69TH), 74626.
- Jamalus. 1988. Panduan pengajaran buku pengajaran musik melalui pengalaman musik, Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan.
- Mas'ood, Mochtar. 1999. Kritik Sosial dalam Wacana Pembangunan. Yogyakarta: Prenada Media
- Mubarok, F. (2013). Analisis Wacana Kritik Sosial Pada Album Efek Rumah Kaca Karya Grup Band Efek Rumah Kaca.
- Muhadi, H., Thoyibi, M., & Hidayat, N. (2014). *Social Criticism Of Bob Dylan's Song Lyrics: A Sociological Study Of Literature* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Surakarta).
- Mulyana, D., & Rakhmat, J. (1990). *Komunikasi antarbudaya*. Remaja Rosdakarya.

- Mulyana, Deddy. 2007. Ilmu Komunikasi suatu Pengantar. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdiansyah, C. (2018). Analisa Semiotik Makna Motivasi Berkarya Lirik Lagu Zona Nyaman Karya Fourtwnety. *Jurnal Komunikasi*, 9(2), 161-167.
- Nurindahsari, L. (2019). Analisis Semiotika Makna Motivasi pada Lirik Lagu "Zona Nyaman" Karya Fourtwnety. *Medium*, 6(1), 14-16.
- Pranata, G. R. (2022). *Analisis Wacana Kritis Model Teun. A. Van Dijk Dalam Lirik Lagu Preamble The Brandals* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Riau)
- Pramudita, A. (2012). *Kritik Sosial Dalam Teks Lagu (Analisis Wacana Kritis Kritik Sosial Dalam Teks Lagu Karya Iwan Fals)* (Doctoral dissertation, Universitas Brawijaya).
- Qusairi, W. (2017). Makna Kritik Sosial Pada Lirik Lagu Merdeka Karya Grup Musik Efek Rumah Kaca. *Universitas Mulawarman*.
- Rahmadi. (2011). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press.
- Rani, A. (2004). Analisis Wacana Sebuah Kajian. *Batu Media*, hal. 4
- Ratuwalangon, Y. K. (2018). *Kritik Sosial Dalam Lirik Lagu Puritan Karya Grup Musik Homicide (Studi Analisis Wacana Kritis Teun A Van Dijk Mengenai Kritik Sosial Dalam Lirik Lagu Puritan Karya Grup Musik Homicide)* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
- Samsu. (2017). METODE PENELITIAN Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mix Methods, serta Reasearch & Development. In *Pusat Studi Agama dan Kemasyarakatan (PUSAKA)* (1st ed.).
- Silaswati, D. (2019). Analisis wacana kritis dalam pengkajian wacana. *METAMORFOSIS| Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12(1), 1-10.
- Sobur, Alex. 2006. Semiotika Komunikasi. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- _____. 2012. Analisis Teks Media, Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Tarihi, Yayin Gelis. (2017). Marxist Critism, The Frankurt School and Walter Benjamin. *International Journal of Social Science* Number 54, 105-112.
- Tresnanda, W., Sihabudin, A., & Yusanto, Y. (2015). *Makna Kritik Sosial Pada Lirik Lagu Siang Sebrang Istana Iwan Fals (Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk)* (Doctoral dissertation, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa).

Yolandi Ataupah, S. (2012). *Analisis Panggilan Yehezkiel Sebagai Penjaga Israel Berdasarkan Teori Kritik Sosial* (Doctoral dissertation, Program Studi Teologi FTEO-UKSW).

Referensi Internet:

Alfandi, R. (2022, 09 16). *semilir.co*. Diambil kembali dari *semilir.co*: <https://www.semilir.co/jason-ranti-musisi-yang-membuat-saya-berfilsafat/>

Chandra Iswinarno, Y. A. (2022, April 18). *Suara.com*. Diambil kembali dari *amp.suara.com*: <https://amp.suara.com/news/2022/04/18/142435/miris-saat-pandemi-tahun-2020-2021-ada-30-kasus-korupsi-dana-covid-19-icw-paling-banyak-menyunat-dana-bansos>

Sahara, W. (2021, Agustus 3). *Kompas.com*. Diambil kembali dari *Nasional.Kompas.com*: <https://nasional.kompas.com/read/2021/08/23/18010551/awal-mula-kasus-korupsi-bansos-covid-19-yang-menjerat-juliari-hingga-divonis>