

**UPAYA ASOSIASI PROFESI FOTOGRAFI INDONESIA (APFI)
PENGURUS CABANG BEKASI DALAM
MENSOSIALISASIKAN SERTIFIKASI KOMPETENSI PADA
FOTOGRAFER BEKASI**

SKRIPSI

Oleh:

Maylisa Hidayatul Jannah

201910415078



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Upaya Asosiasi Profesi Fotografi Indonesia (APFI) Pengurus Cabang Bekasi Dalam Mensosialisasikan Sertifikasi Kompetensi Pada Fotografer Bekasi

Nama Mahasiswa : Maylisa Hidayatul Jannah

Nomor Pokok Mahasiswa : 201910415078

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 17 Juli 2023

Jakarta, 28 Juli 2023

Menyetujui

Pembimbing


Yudhistira Ardi Poetra, S.I.Kom., M.I.Kom

NIDN. 0713129301

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Upaya Asosiasi Profesi Fotografi Indonesia (APFI) Pengurus Cabang Bekasi Dalam Mensosialisasikan Sertifikasi Kompetensi Pada Fotografer Bekasi

Nama Mahasiswa : Maylisa Hidayatul Jannah

Nomor Pokok Mahasiswa : 201910415078

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 17 Juli 2023

Jakarta, 28 Juli 2023

MENGESAHKAN,


Ketua Penguji : Muhammad Husni Mubarak, S.Pd., M.I.Kom
NIDN. 0414128601

Penguji : Yudhistira Ardi Poetra, S.I.Kom., M.I.Kom
NIDN. 0713129301


Sekretaris Penguji : Novrian, S.Sos., M.I.Kom
NIDN. 0309097603

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi


Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si
NIP. 2109527

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom
NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

Skripsi yang berjudul “Upaya Asosiasi Profesi Fotografi Indonesia (APFI) Pengurus Cabang Bekasi Dalam Mensosialisasikan Sertifikasi Kompetensi Pada Fotografer Bekasi”

Ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya yang dibuat ini, saya sebagai penulis bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang ada.

Saya memberikan izin skripsi ini dipinjam dan digandakan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya .

Saya juga memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 28 Juli 2023
Yang membuat pernyataan,



Maylisa Hidayatul Jannah
NPM: 201910415078

ABSTRAK

Fotografi di Bekasi telah menjadi peranan penting dan alat komunikasi publik di semua bidang bisnis, ilmu pengetahuan, hiburan, seni budaya, dan lainnya. Melihat hal tersebut maka pentingnya melakukan sertifikasi kompetensi bagi para fotografer di Bekasi, bahwasanya sertifikasi dapat membangun kredibilitas para fotografer sehingga dapat menghasilkan karya-karya yang berkualitas dan kompeten dalam bidangnya. Maka dari itu APFI Pengcab Bekasi melakukan upaya dalam sosialisasi kegiatan dan komunikasi sebagai perencanaan dan pengarahannya untuk mencapai suatu tujuan. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif, yang didasarkan pada filsafat konstruktivisme yang mana untuk menjelaskan sebuah fenomena sosial berdasarkan pandangan dan kondisi objek alam. Penelitian ini memandang fenomena yang terjadi menggunakan konsep sosialisasi dan komunikasi organisasi. Dalam hal ini, peneliti berusaha menjelaskan bagaimana upaya dalam sosialisasi sertifikasi kompetensi yang dilakukan oleh APFI Pengcab Bekasi kepada fotografer Bekasi. Upaya yang menjadi hasil dari penelitian ini adalah APFI Pengcab Bekasi mengadakan kegiatan-kegiatan berbasis pelatihan fotografi, kegiatan pelatihan teori dan praktek fotografi, memberikan edukasi fotografi, kemudian melatih peningkatan keterampilan melalui lomba fotografi, serta menyediakan sarana dan prasarana untuk melakukan uji sertifikasi kompetensi dan bekerja sama dengan lembaga sertifikasi terkait. Kemudian komunikasi organisasi yang digunakan oleh APFI Pengcab Bekasi ini terbagi menjadi dua bagian, pertama komunikasi berdasarkan perilakunya yaitu komunikasi formal, komunikasi informal dan komunikasi nonformal. Lalu yang kedua, komunikasi berdasarkan ruang lingkungannya yaitu komunikasi internal (komunikasi ke atas dan komunikasi ke bawah) dan komunikasi eksternal.

Kata kunci: Upaya, Sosialisasi, Sertifikasi Kompetensi, Komunikasi Organisasi.

ABSTRACT

Photography in Bekasi has become an important role and public communication tool in all areas of business, science, entertainment, arts and culture, and others as well. Seeing this, it is important to carry out competency certification for photographers in Bekasi, that certification can build the credibility of photographers so that they can produce quality and competent works in their fields. Therefore APFI Pengcab Bekasi makes efforts in socializing activities and communication as planning and directing to achieve a goal. This research uses descriptive qualitative research, which is based on constructivism philosophy which is to explain a social phenomenon based on the views and conditions of natural objects. This study views the phenomena that occur using the concepts of socialization and organizational communication. In this case, the researcher tries to explain how the efforts in socializing competency certification were carried out by APFI Bekasi Branch Office to Bekasi photographers. The efforts that resulted from this research were APFI Pengcab Bekasi holding photography training-based activities, theoretical and practical photography training activities, providing photography education, then training skills improvement through photography competitions, as well as providing facilities and infrastructure to conduct competency certification tests and work with the relevant certification body. Then the organizational communication used by APFI Pengcab Bekasi is divided into two parts, the first is communication based on behavior, namely formal communication, informal communication and non-formal communication. Then the second, communication based on its scope, namely internal communication (upward communication and downward communication) and external communication.

Keywords: *Effort, Outreach, Competency Certification, Organizational Communication.*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, peneliti ucapkan atas kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan ridho-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana Ilmu Komunikasi. Terima kasih untuk Bapak Badarudin dan Ibu Suratmi, selaku kedua orang tua peneliti yang sudah banyak memberikan dukungan serta doa yang tiada hentinya kepada peneliti.

Peneliti menyadari dalam melakukan rangkaian penyusunan skripsi ini banyak pihak yang terlibat untuk membantu, mendukung dan memberikan saran kepada peneliti. Oleh karena itu peneliti akan mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Prof. Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H., M.M selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Bapak Yudhistira Ardi Poetra, S.I.Kom M.I.Kom selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu meluangkan waktunya untuk saya bimbingan dan selalu memberikan saran kritik dan motivasi bahwa saya harus menyelesaikan tugas akhir ini dengan hasil yang baik.
5. Bapak Saeful Mujab, S.Sos, M.I.Kom selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan arahan, saran, serta dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Para dosen dan staf sekretariat Fakultas Ilmu Komunikasi yang turut memberikan ilmu dan membantu berupa saran dalam penyusunan skripsi.
7. Teman-teman di Fakultas Ilmu Komunikasi angkatan 2019, yang selalu berbagi tips dan saran dalam penyusunan skripsi.
8. Terimakasih kepada Nuraini dan Diva Salsabila sebagai sahabat terbaik yang selalu memberikan doa, dukungan, selalu menemani dan membantu saya dalam menyelesaikan skripsi.

Mohon maaf kepada pihak-pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, namun tidak mengurangi rasa hormat dan terima kasih saya kepada kalian. Peneliti menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, sehingga saran dan kritik dari pembaca peneliti butuhkan untuk menyempurnakan isi dari skripsi ini

Dengan demikian peneliti ucapkan, semoga skripsi ini mampu memberikan manfaat bagi pembaca atau rekan-rekan yang sedang mencari referensi.

Jakarta, 28 Juli 2023



Maylisa Hidayatul Jannah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	9
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	9
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Kegunaan Penelitian	10
1.5.1 Kegunaan Penelitian Teoritis	10
1.5.2 Kegunaan Penelitian Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Kerangka Konsep	14
2.2.1 Komunikasi Organisasi	14
2.2.2 Sosialisasi.....	23

2.2.3	Analisis SWOT	28
2.2.4	Fotografi.....	32
2.2.5	Sertifikasi Kompetensi.....	34
2.2.6	Lembaga Sertifikasi Kompetensi Fotografi Indonesia.....	36
2.3	Kerangka Pemikiran	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		43
3.1	Jenis Penelitian	43
3.2	Metode Penelitian	44
3.3	Subjek Dan Objek Penelitian.....	45
3.4	Informan Penelitian	46
3.5	Teknik Pengumpulan Data	47
3.6	Teknik Analisis Data	49
3.7	Triangulasi Data	51
3.8	Tempat dan Waktu Penelitian.....	52
3.8.1	Tempat Penelitian.....	52
3.8.2	Waktu Penelitian	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		54
4.1	Deskripsi Objek Penelitian	54
4.1.1	Profil APFI Pengurus Cabang Bekasi	54
4.1.2	Visi dan Misi APFI Pengcab Bekasi	56
4.1.3	Logo APFI Pengurus Cabang Bekasi.....	57
4.1.4	Struktur Kepengurusan APFI Pengcab Bekasi.....	58
4.1.5	Profil Informan.....	59
4.2	Hasil Penelitian.....	60
4.2.1	Komunikasi Organisasi APFI Pengcab Bekasi	61
4.2.2	Sosialisasi Sertifikasi Kompetensi Fotografi	66
4.3	Pembahasan	74
4.3.1	Komunikasi Organisasi APFI Pengcab Bekasi Dalam Mensosialisasikan Sertifikasi Kompetensi Fotografi Pada Fotografer Bekasi.....	74
4.3.2	Upaya APFI Pengcab Bekasi Dalam Mensosialisasikan Sertifikasi Kompetensi Fotografi Pada Fotografer Bekasi	81

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	105
5.1 Kesimpulan.....	105
5.2 Saran	106
5.2.1 Bagi APFI Pengurus Cabang Bekasi.....	106
5.2.2 Bagi Fotografer Bekasi.....	107
5.2.3 Bagi Peneliti Selanjutnya	107

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3.1 Rincian dan Waktu Penelitian.....	53
Tabel 4.1 Profil Informan.....	60
Tabel 4.2 Data Jumlah Peserta Sertifikasi Kompetensi	90



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo APFI Pengcab Bekasi	57
Gambar 4.2 Struktur Kepengurusan APFI Pengcab Bekasi	58



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran..... 39



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 2 : Pedoman Wawancara

Lampiran 3 : Transkrip Wawancara

Lampiran 4 : Dokumentasi

Lampiran 5 : Kartu Bimbingan

Lampiran 6 : Form Perbaikan

