

**ANALISIS SELEBRITI MIKRO PADA KONTEN  
TIKTOK AKUN @RIVAL\_AMIR03  
SEBAGAI PETUALANG**

**SKRIPSI**

**Oleh :  
Melati Anggraini  
201910415045**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA  
2023**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Analisis Selebriti Mikro Pada  
Konten TikTok @rival\_amir03  
Sebagai Petualang

Nama Mahasiswa : Melati Anggraini

Nomor Pokok Mahasiswa : 201910415045

Program Studi / Fakultas : Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 17 Juli 2023

Bekasi, 28 Juli 2023

MENYETUJUI,

Pembimbing



Imaddudin, S.I.Kom., M.I.Kom

NIDN 0310068902

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Analisis Selebriti Mikro Pada Konten  
TikTok Akun (@rival03\_amir Sebagai  
Petulang

Nama Mahasiswa : Melati Anggraini  
Nomor Pokok Mahasiswa : 201910415045  
Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi  
Tanggal lulus ujian skripsi : 17 Juli 2023

Jakarta, 28 Juli 2023  
MENGESAHKAN,

Ketua Penguji : Titis Nurwulan Suciati, S.Sos., M.I.Kom  
NIDN. 0329068301

Penguji : Imaddudin, S.I.Kom., M.I.Kom  
NIDN. 0310068902

Sekretaris Penguji : Wa Ode Sitti Nurhaliza, S.I.Kom, M.I.Kom  
NIDN 0302069106

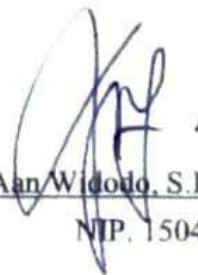
MENGETAHUI,

Ketua Program Studi  
Ilmu Komunikasi



Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si  
NIP. 2109527

Dekan  
Fakultas Ilmu Komunikasi



Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom  
NIP. 1504222

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul Analisis Selebriti Mikro konten TikTok Akun @arival03\_amir Sebagai Petualang adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan digandakan melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikanya melalui Internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 28 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Melati Anggraini

201910415045

## **ABSTRAK**

**Melati anggraini 201910415045**, Analisis Selebriti Mikro Konten TikTok Akun @rival\_amir03 Sebagai Petualang

Media sosial yang kini berkembang pesat dalam menyampaikan informasi dengan mudah dijangkau banyak orang baik itu informasi seperti berita, hingga kehidupan sehari-hari dapat ditemukan melalui media sosial, baik secara tulisan maupun berbentuk gambar, dengan berbagai macam media sosial, salah satunya media sosial TikTok yang kini banyak digunakan banyak orang bukan hanya sebagai media berita melainkan hiburan. Pada hal ini berkembangnya media sosial berkaitan dengan banyaknya bermunculan konten kreator di media sosial sebagai orang yang memberikan informasi dalam berbagai bentuk dengan kepentingan masing-masing, tak terkecuali sebagai seseorang yang eksis dalam memberi informasi mengenai kehidupan sehari-hari yang mungkin banyak disukai pengguna media sosial. Hal ini juga dapat dikatakan selebriti mikro atau seseorang yang populer atau dikenal melalui media sosial. Salah satu pengguna media sosial tersebut yaitu Rival amir merupakan pengguna media sosial TikTok yang kini cukup terkenal di media sosial TikTok, ia memberi informasi seputar kegiatan petualangan di media sosial tiktok dengan kemasan yang menarik. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, dokumentasi, dengan teknik analisis isi konten dan kualitatif deskriptif menggunakan konsep yang disampaikan oleh Boyby dan Marwick selebriti mikro menerapkan lima elemen dalam selebriti mikro. Dalam konten yang di unggah Rival menunjukkan aktivitasnya dalam berpetualang dan eksistensinya melalui media sosial.

**Kata kunci:** Analisis selebriti mikro, Media sosial TikTok, Selebriti Mikro.

## ***ABSTRACT***

**Melati anggraini 201910415045**, Analysis of Micro Celebrity Content on TikTok Account @rival\_amir03 as an Adventurer

Social media is now developing messages in conveying information that are easily accessible to many people, both information such as news, to everyday life, can be found through social media, both in writing and in the form of images, with various kinds of social media, one of which is TikTok social media. which is now widely used by many people not only as news media but entertainment. In this case, the development of social media is related to the large number of content creators on social media as people who provide information in various forms with their own interests, except as someone who exists in providing information about everyday life that many social media users may like. It can also be said to be a micro celebrity or someone who is popular or known through social media. One of these social media users, namely Rival Amir, is a TikTok social media user who is now quite famous on TikTok social media. He provides information about his adventurous activities on TikTok social media in attractive packaging. This study used a descriptive qualitative method. The data collection techniques used in this study were observation, documentation, content analysis and descriptive descriptive techniques using the concepts presented by Boyby and Marwick, micro-celebrities using the five elements of micro-celebrities. In the uploaded content, Rival shows his adventure activities and existence through social media.

**Keywords:** Analysis of micro celebrities, TikTok social media, Micro celebrities.

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr.Wb. Puji syukur atas rahmat Allah SWT, berkat rahmat serta karunia-Nya. Penulis juga berterimakasih kepada kedua orang tua bapak Sugianto dan ibu R.Iceu Rohati yang selalu memberikan do'a tiada putusnya untuk kakak dan adik-adik penulis yang selalu memberikan dukungan, sehingga skripsi dengan judul **"Analisis Selebriti Mikro TikTok Pada Akun @rival\_amir03 Sebagai Petualang"** dapat diselesaikan. Adapun tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan program sarjana di jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Jakarta Raya.

Dengan, menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, untuk memberikan masukan-masukan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Prof. Dr. Drs. Bambang Karsono, S.H., M.M., selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, S. Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi S1 Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Bapak Imaddudin, S.I.Kom, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah membimbing, memberikan banyak masukan serta saran dari awal proses penyusunan proposal hingga skripsi sehingga penulis dapat menyelesaikanya dengan baik.
5. Ibu Annisa Eka syafrina, M.Si yang merupakan Dosen Pembimbing Akademik penulis yang selalu memberikan banyak dukungan dan masukanya.
6. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang banyak memberikan ilmu selama penulis menempuh pendidikan di program studi Ilmu Komunikasi
7. Seluruh teman-teman Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya angkatan 2019, terutama teman-teman baik saya, Sevira Zahwa,

Herlin Anintia, Darin Sekar Ardina, Sastia Prama Putri, Farah Laila Fazriah yang telah membantu dan selalu memberikan dukungan kepada penulis.

8. Dan kepada seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya satu persatu yang ikut berkontribusi membantu dan memberikan dukungan selama proses skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Dengan demikian, penulis menerima segala bentuk kritik dan saran untuk skripsi ini kedepannya dan diharapkan skripsi ini dapat bermanfaat bagi yang membacanya, terimakasih.



Jakarta, 28 Juli 2023

Melati Anggraini



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus penelitian.....	12
1.3 Pertanyaan penelitian.....	12
1.4 Tujuan Penelitian .....	12
1.5 Manfaat penelitian .....	12
1.5.1 Manfaat Teoritis .....	12
1.5.2 Manfaat Praktis.....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>14</b>
2.1 Review Penelitian Sejenis.....	14
2.2 Kerangka Konsep.....	20
2.2.1 Media Sosial .....	20
2.2.2 TikTok .....	22
2.2.3 Selebriti Mikro .....	23
2.3 Kerangka Pemikiran .....	25

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>26</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	26
3.2 Metode penelitian .....	26
3.3 Teknik Pengumpulan data .....	27
3.3.1 Observasi .....	27
3.3.2 Dokumentasi.....	28
3.4 Teknik Analisis Data .....	28
3.5 Keabsahan Data .....	29
3.6 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Penelitian .....	30
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	31
4.1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	31
4.2 Analisis selebriti mikro pada akun TikTok @rival_amir03 sebagai petualang. 34	
4.3 Pembahasan .....	58
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>62</b>
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran .....	64

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	14
Tabel 3.1 Timeline Penelitian.....	30
Tabel 4.1 Konten TikTok Rival amir03.....	35
Tabel 4.2 Konten TikTok Rival amir03.....	41
Tabel 4.3 Konten TikTok Rival amir03.....	47
Tabel 4.4 Konten TikTok Rival amir03.....	54



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Diagram Penggunaan Media Sosial TikTok Terbanyak.....	5
Gambar 1.2 konten TikTok akun @rival_amir03.....	6
Gambar 1.3 Unggahan konten TikTok akun @rival_amir03.....	8
Gambar 4.1 Tampilan akun TikTok Rival_amir03.....	31
Gambar 4.2 Rival amir mantan satpam pemenang Creator of Year Tik Tok Awards Indonesia 2021.....	32
Gambar 4.3 Rival mengisi acara yang diadakan <i>youtube short</i> .....	33
Gambar 4.4 Video Petualangan Camping.....	35
Gambar 4.5 Video Camping.....	37
Gambar 4.6 Video Petualangan Camping.....	38
Gambar 4.7 konten TikTok @rival_amir03.....	39
Gambar 4.8 konten TikTok @rival_amir03.....	40
Gambar 4.9 Konten Rival saat berburu hewan laut .....	41
Gambar 4.10 Kolom Komentar Rival saat berburu hewan .....	43
Gambar 4.11 kegiatan camping di gunung angker.....	44
Gambar 4.12 tampilan konten Rival saat berburu hewan laut.....	45
Gambar 4.13 tampilan konten Rival saat berburu hewan laut .....	46
Gambar 4.14 Konten Rival Saat Main Dirumah Pohon.....	47
Gambar 4.15 Konten Rival Saat Main Dirumah Pohon.....	49
Gambar 4.16 Kolom Komentar Rival Saat Main Dirumah Pohon.....	50

Gambar 4.17 Konten Rival Saat Main Dirumah Pohon.....	51
Gambar 4.18 Konten Rival Saat Main Dirumah Pohon.....	52
Gambar 4.19 Konten Rival Saat Main Dirumah Pohon.....	53
Gambar 4.20 Konten Rival Solo Travel.....	54
Gambar 4.21 Kolom Komentar Konten Rival Solo Travel.....	56
Gambar 4.20 Konten Rival Solo Travel.....	56
Gambar 4.23 Konten Rival Solo Travel.....	57
Gambar 4.24 Konten Rival Solo Travel.....	58



## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka pemikiran.....	25
-----------------------------------	----



## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN 1 : Biodata Mahasiswa

LAMPIRAN 2 : Pedoman Observasi dan Dokumentasi

LAMPIRAN 3 : Lembar Observasi dan Dokumentasi

LAMPIRAN 4 : Kartu Bimbingan Skripsi

LAMPIRAN 5 : Form Perbaikan Skripsi

