

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Dari penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, peneliti menemukan bahwa adegan-adegan yang mengandung persahabatan dalam drama korea *Reply 1988*, tidak hanya berisi persahabatan secara umum saja. Setelah dianalisis menggunakan 5 konsep persahabatan Rowland S. Miller yaitu *Respect, Trust, Capitalization, Social Support*, serta *Responsiveness*, dan berkesinambungan dengan karakteristik persahabatan antara lain penerimaan, percaya, kepercayaan, saling membantu, dan spontanitas. Akhirnya dari kedua hal tersebut penulis menemukan 4 pesan persahabatan yang dikelompokkan dengan diantaranya menciptakan kebersamaan, saling memberi perhatian, selalu ada dalam keadaan apapun bahkan di titik terendah sekalipun, serta menciptakan rasa aman dan nyaman untuk bercerita. Pesan persahabatan ini membuktikan bahwa hubungan persahabatan berbeda dengan hubungan pertemanan biasa yang dimana hubungan ini tidak ditemukan adanya kedekatan hingga dianggap sebagai bagian dari keluarga. Pesan persahabatan pada drama korea *Reply 1988* dimuat pada Sembilan level analisis dan dari K-drama ini peneliti juga menemukan bahwa persahabatan di era 80-an tidak jauh berbeda dengan persahabatan di era sekarang yang dimana tetap memiliki prinsip persahabatan yang sama.

5.2. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti, maka didapatkan hasil bahwa hasil penelitian ini berguna untuk para audiens khususnya anak remaja yang menjalin hubungan persahabatan dan menonton drama korea *Reply 1988*, agar kedepannya dapat memahami maksud dari adegan-adegan persahabatan dan kemudian dapat dijadikan contoh agar tetap dapat menjalin hubungan persahabatan yang baik dan sehat di tengah terjangan arus teknologi yang dapat menjadi penghalang dalam perkembangan hubungan persahabatan. Penelitian ini masih memiliki keterbatasan, karena penelitian terdahulu tentang

analisis semiotika untuk menjadi referensi dalam penelitian ini masih sedikit, sehingga dari pembahasan dan keterbatasan diatas kedepannya diharapkan penelitian ini akan menambah jumlah referensi untuk membantu penelitian para peneliti selanjutnya yang meneliti tentang pesan drama korea “*Reply 1988*” ini dan agar para peneliti selanjutnya diharapkan dapat meneliti lebih kritis lagi saat menganalisis sebuah fakta yang ada, khususnya dalam kajian bidang ilmu komunikasi.

