

**PEMANFAATAN FITUR TIKTOK DALAM MEMBANGUN
KEPERCAYAAN DIRI REMAJA KECAMATAN BABELAN
KABUPATEN BEKASI**

SKRIPSI

Oleh :

Safitri Nurlatifah

201810415293



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
BEKASI
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Pemanfaatan Fitur TikTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja di Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi

Nama Mahasiswa : Safitri Nurlatifah

Nomor Pokok Mahasiswa : 201810415293

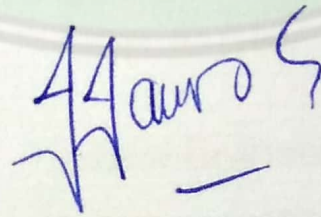
Program Studi/ Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian : 24 Juli 2023

Jakarta, 1 Agustus 2023

MENYETUJUI,

Pembimbing



Dr. Hamida Syari Harahap, M.Si

NIDN. 0311046803

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pemanfaatan Fitur TikTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja di Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi

Nama Mahasiswa : Safitri Nurlatifah

Nomor Pokok Mahasiswa : 201810415293

Program Studi/ Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi

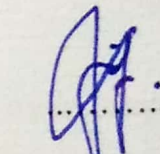
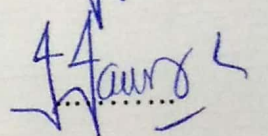
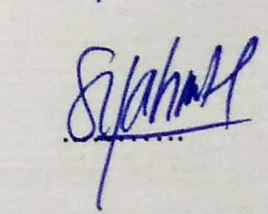
Tanggal Lulus Ujian : 24 Juli 2023

Jakarta, 1 Agustus 2023
MENGESAHKAN

Ketua Penguji : Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIDN. 322038901

Penguji : Dr. Hamida Syari Harahap, M.Si
NIDN. 0311046803

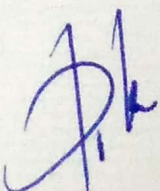
Sekretaris Penguji : Syahrul Hidayanto, S.Sos., M.Si
NIDN. 0319059501

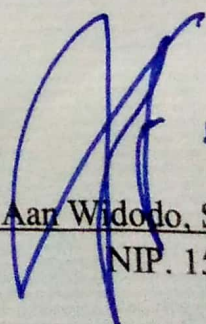

.....

.....

.....

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi


Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si
NIP. 2109527


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul Pemanfaatan Fitur Tiktok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja Di Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi. Skripsi ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan digandakan melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 1 Agustus 2023

Yang membuat pernyataan,



Safitri Nurlatifah

201810415293

ABSTRAK

Safitri Nurlatifah, 201810415293. Pemanfaatan Fitur TikTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi.

Remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi mengalami tidak kepercayaan diri yang disebabkan oleh permasalahan pada penampilannya dan mendapatkan perlakuan tidak baik dari lingkungannya. Sehingga mereka mengkompensasikan hal tersebut dengan memanfaatkan media sosial yaitu TikTok. Dengan memanfaatkan fitur pada tiktok untuk membantu membangun rasa percaya dirinya tersebut. Dalam hal ini fitur TikTok menjadi salah satu alasan untuk membantu remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi tampil lebih percaya diri di media sosial. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan fitur TikTok dalam membangun kepercayaan diri remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini yaitu metode kualitatif deskriptif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa memanfaatkan fitur pada media TikTok membantu dalam permasalahan penampilan fisik penggunanya dan membangun rasa kepercayaan diri serta memberikan motivasi pada penggunanya agar dapat terlihat seperti pada saat menggunakannya. Pada hasil penelitian tersebut dikatakan bahwa fitur efek dan fitur mempercantik di TikTok sangat membantu membangun kepercayaan diri remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi.

Kata kunci : Pemanfaatan Media Sosial, Fitur TikTok, Remaja, Kepercayaan diri.

ABSTRACT

Safitri Nurlatifah, 201810415293. *Utilization of the TikTok Feature in Building Youth Confidence in Babelan District, Bekasi Regency.*

Teenagers in Babelan District, Bekasi Regency, experience lack of self-confidence caused by problems with their appearance and getting bad treatment from their environment. So they compensate for this by utilizing social media, namely TikTok. By utilizing the features on tiktok to help build this confidence. In this case the TikTok feature is one of the reasons to help teenagers in Babelan District, Bekasi Regency appear more confident on social media. This study aims to find out how the use of the TikTok feature in building the confidence of adolescents in Babelan District, Bekasi Regency. The research method used in this research is descriptive qualitative method. The results of this study indicate that utilizing features on TikTok media helps with the physical appearance problems of its users and builds self-confidence and provides motivation for users to look like when using them. The results of this study said that the effects and beautifying features on TikTok really help build the self-confidence of adolescents in Babelan District, Bekasi Regency.

Keywords : Utilization of Social Media, TikTok Features, Youth, Confidence.

KATA PENGANTAR

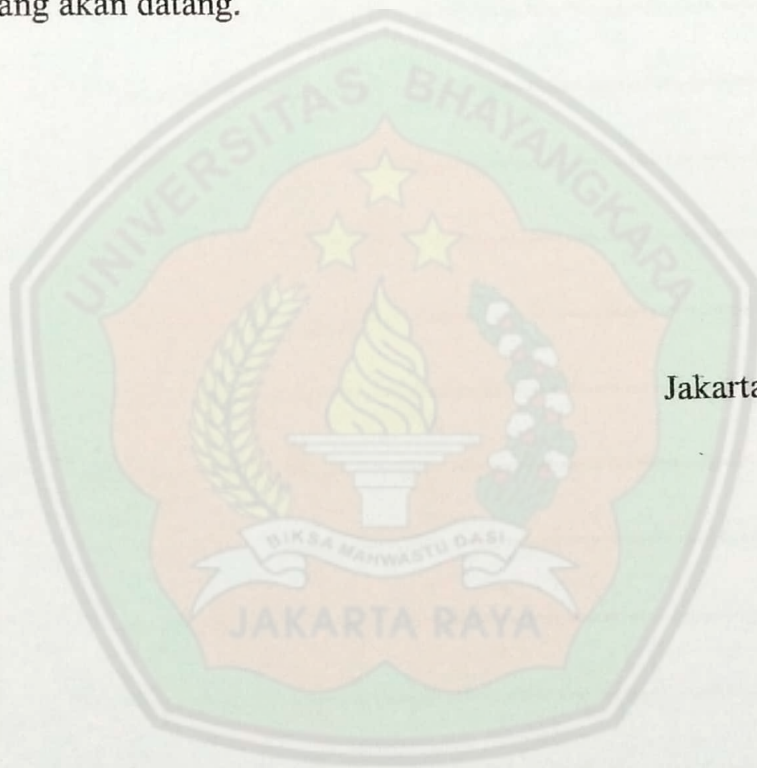
Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat serta hidayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Maksud dan tujuan dari penulisan ini adalah untuk melihat Pemanfaatan TiTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja. Sehingga tersusun penulisan ini yang berjudul "Pemanfaatan Fitur TiTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi".

Dengan mengerjakan penelitian hingga penyusunan skripsi ini, penulis ingin menyampaikan rasa syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan juga ucapan terima kasih kepada orang tua serta orang-orang yang telah memberikan banyak bantuan, bimbingan dan dukungan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Irjen Pol (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, SH., MM. Selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si. Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Ibu Dr. Hamida Syari Harahap, M.Si. Sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan, bimbingan dan evaluasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini tanpa lelah. Terima kasih atas segala ilmu dan motivasi yang telah diberikan.
5. Untuk seluruh keluarga tentu juga orang tersayang yang selalu memberikan dukungan dan do'a demi kelancaran penyusunan skripsi ini.
6. Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan seluruh staf akademik yang telah berperan penting dalam membantu penulis membuat skripsi ini.

7. Seluruh teman mahasiswa seperjuangan yang memotivasi dan mendukung dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi diri saya dan orang lain. Tak lupa juga kritik dan saran yang membangun penulis butuhkan dalam skripsi ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Semoga tulisan ini bisa lebih bermanfaat dan mendorong kita semua untuk melakukan penulisan yang lebih baik dalam bidang Ilmu Komunikasi dimasa yang akan datang.



Jakarta, 1 Agustus 2023

Penulis,

Safitri Nurlatifah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Masalah.....	5
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Akademis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Penelitian Terdahulu	7
2.2 Kerangka Konsep	13
2.2.1 Pemanfaatan Media Sosial	13
2.2.2 Kepercayaan Diri	15

2.2.2.1	Pengertian Kepercayaan Diri.....	15
2.2.2.2	Kepercayaan Diri Remaja	16
2.2.3	Remaja.....	17
2.2.3.1	Pengertian Remaja	17
2.2.3.2	Karakteristik Remaja	18
2.2.4	Media Sosial	19
2.2.4.1	Karakteristik Media Sosial	19
2.2.4.2	Jenis-Jenis Media Sosial	20
2.2.5	TikTok.....	22
2.2.5.1	Sejarah Tik Tok	23
2.2.5.2	Fitur – Fitur Pada TikTok	23
2.3	Motif Psikososial : Kompensasi Sosial.....	24
2.4	Kerangka Pemikiran	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		27
3.1	Jenis Penelitian	27
3.2	Metode Penelitian	27
3.3	Informan Penelitian	27
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.5	Teknik Analisis Data	30
3.6	Keabsahan Data/Triangulasi	31
3.7	Tempat & Waktu Penelitian.....	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		32
4.1	Hasil Penelitian.....	32
4.1.1	Gambaran Singkat Lokasi Penelitian	32
4.1.2	Struktur Organisasi	33
4.1.3	Visi dan Misi Kecamatan Babelan.....	33
4.1.4	Profil Informan	34
4.1.5	Kepercayaan Diri Remaja Kacamatan Babelan Kabupaten Bekasi.....	36
4.1.6	Pemanfaatan TikTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja	40
4.2	Pembahasan.....	50
4.2.1	Kepercayaan Diri Remaja Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi.....	50
4.2.2	Pemanfaatan TikTok Dalam Membangun Kepercayaan Diri Remaja.....	51

BAB V PENUTUP.....	56
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Saran	56

DAFTAR PUSTAKA



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	7
Tabel 3.1 Waktu penelitian	31
Tabel 4.1 Profil Informan.....	34
Tabel 4.2 Fitur	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Wilayah Kecamatan Babelan Kabupaten Bekasi.....	32
Gambar 4.2 Profil TikTok Informan 1	34
Gambar 4.3 Profil TikTok Informan 2	35
Gambar 4.4 Profil TikTok Informan 3	35
Gambar 4.5 Fitur Backsound TikTok	43
Gambar 4.6 Fitur Efek TikTok	44
Gambar 4.7 Efek TikTok Exposure	45
Gambar 4.8 Efek TikTok Xoxo & Kiss me.....	46
Gambar 4.9 Efek TikTok Kasat Mata II	47
Gambar 4.10 Fitur TikTok Mempercantik.....	48



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran	25
------------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Pertanyaan Penelitian
- Lampiran 2 : Transkrip Wawancara
- Lampiran 3 : Reduksi Data Wawancara
- Lampiran 4 : Dokumentasi
- Lampiran 5 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 6 : Form Perbaikan

