

## DAFTAR PUSTAKA

- Adeng. (2014). Sejarah Sosial Kota Bekasi. *Jurnal Patanjala*, Vol. 6(No. 3), Hal. 397-412.
- Amalia, N. A., & Agustin, D. (2022, Januari ). Peranan Pusat Seni dan Budaya Sebagai Bentuk Upaya Pelestarian Budaya Lokal. *Jurnal Arsitektur Sinektika*, Vol. 19(No. 1), Hal. 34-40.
- Antara. (2022, November 22). *Tim Ahli Cagar Budaya Teliti 107 Objek dan Tempat Bersejarah di Kabupaten Bekasi*. Retrieved from [https://metro.tempo.co/read/1659627/tim-ahli-cagar-budaya-teliti-107-objek-dan-tempat-bersejarah-di-kabupaten-bekasi?page\\_num=2](https://metro.tempo.co/read/1659627/tim-ahli-cagar-budaya-teliti-107-objek-dan-tempat-bersejarah-di-kabupaten-bekasi?page_num=2)
- Arikunto, S. (2013). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asumsi. (2022, Desember 16). *Distrik Bekasi: Malam Mencekam di "Planet" Bekasi*. Retrieved from <https://www.youtube.com/watch?v=Lb89avIJgOs>
- Balqis, F. (2021, April 21). *Mengenal Budaya Lokal: Konsep dan Ciri-cirinya*. Retrieved from <https://tirto.id/mengenal-budaya-lokal-konsep-dan-ciri-cirinya-gc6P>
- Brata, B. I. (2016, Maret). Kearifan Budaya Lokal Perikat Identitas Bangsa. *Jurnal Bakti Saraswati*, Vol. 05, Hal. 9-16.
- Cangara, H. (2011). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Culture, W. T. (n.d.). *What Is Local Culture ?* Retrieved from <https://wtlc.csumc.wisc.edu/what-is-local-culture/#:~:text=Local%20culture%20is%20everything%20that,in%20living%20their%20daily%20lives>.
- Fandy. (n.d.). *Cara Melestarikan Budaya Bangsa, Lakukanlah Ini!* Retrieved from [https://www.gramedia.com/literasi/cara-melestarikan-budaya-bangsa/#1\\_Culture\\_Experience](https://www.gramedia.com/literasi/cara-melestarikan-budaya-bangsa/#1_Culture_Experience)
- Ghony, M. D., & Almanshur, F. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Hanggoro, H. T. (2012, Juli 04). *Masalah Lampau Jakarta*. Retrieved from <https://historia.id/urban/articles/masalah-lampau-jakarta-DrAb6/page/1>
- Idris, M. (2022, Juli 15). *Dimana Perumahan Elit Orang Kaya Jakarta saat Masih Bernama Batavia ?* Retrieved from <https://money.kompas.com/read/2022/07/14/142718426/di-mana-perumahan-elit-orang-kaya-jakarta-saat-masih-bernama->

batavia?page=all#:~:text=Kawasan%20yang%20baru%20dibuka%20ini, Manggarai%2C%20Kampung%20Ambon%2C%20Pekojan%2C

Kemendagri. (2018). *Pembentukan Daerah-Daerah Di Indonesia Sampai Dengan Tahun 2014*. Retrieved from

<https://web.archive.org/web/20190712121648/http://otda.kemendagri.go.id/wp-content/uploads/2019/03/Pembentukan-Daerah-Daerah-Otonom-di-Indonesia-s.d-Tahun-2014-2.pdf>

Kemendagri. (2023). *Visualisasi Data Kependudukan*. Retrieved from <https://gis.dukcapil.kemendagri.go.id/peta/>

Kemendikbud. (2017, Juni 21). *Ini 10 Objek Budaya dalam UU Pemajuan Kebudayaan*. Retrieved from

<https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2017/06/ini-10-objek-budaya-dalam-uu-pemajuan-kebudayaan#:~:text=Sepuluh%20objek%20pemajuan%20kebudayaan%20tersebut,seni%2C%20bahasa%2C%20dan%20ritus.>

Kemenkominfo. (2013, Juni 13). *Indonesia Miliki Kekayaan dan Keanekaragaman Budaya*. Retrieved from

[https://www.kominfo.go.id/index.php/content/detail/1342/Indonesia+Milik+i+Kekayaan+dan+Keanekaragaman+Budaya/0/berita\\_satker](https://www.kominfo.go.id/index.php/content/detail/1342/Indonesia+Milik+i+Kekayaan+dan+Keanekaragaman+Budaya/0/berita_satker)

Kusumastuti, R. D. (2017). Dieng Culture Festival: Media Komunikasi Budaya Mendongkrak Pariwisata Daerah. *Jurnal Studi Komunikasi, Vol. 1*, Hal. 163-185.

Miles, M., & Huberman, M. (2014). *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: UI Press.

Mulachela, H. (2022, Januari 14). *Budaya adalah Cara Hidup, Begini Penjelasannya*. Retrieved from

<https://katadata.co.id/safrezi/berita/61e128ff924cd/budaya-adalah-cara-hidup-begini-penjelasannya>

Muslim. (2016). Varian-varian Paradigma, Pendekatan, Metode, dan Jenis Penelitian dalam Ilmu Komunikasi. *Jurnal Wahana, Vol.1*(No.10), Hal. 77-85.

Nahak, H. M. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara, Vol. 5*(No. 1), Hal. 65-76.

Oktaviani, T. (2022, November 14). *Gedung Juang Bekasi: Sejarah, Isi, Harga Tiket, dan Jam Buka*. Retrieved from

<https://megapolitan.kompas.com/read/2022/11/14/01150041/gedung-juang-bekasi--sejarah-isi-harga-tiket-dan-jam-buka?page=all>

Patton, M. Q. (1975). *Alternative Evaluation Research Paradigm*. North Dakota.

- Pemerintah Kota Bekasi. (n.d.). *Sejarah Kota Bekasi*. Retrieved from <https://www.bekasikota.go.id/pages/sejarah-kota-bekasi>
- PosKota. (2017, Desember 21). *Gedung Juang 45 Masuk Cagar Budaya Kabupaten Bekasi*. Retrieved from <https://poskota.co.id/2017/12/21/gedung-juang-45-masuk-cagar-budaya-kabupaten-bekasi>
- Setyaningrum, N. D. (2018, November). Budaya Lokal di Era Global. *Jurnal Ekspresi Seni, Vol. 02*, Hal. 102-112.
- Sopandi, A. (2011). Menelusuri Budaya dan Bahasa Melayu Betawi Dialek Bekasi: Dulu, Kini, dan Prospek Sebagai Muatan Lokal. *Edukasi, Vol. 03*, Hal. 93-104.
- Suhendar, A. S. (2022). *Sejarah Singkat Gedung Juang Bekasi yang Disulap Menjadi Museum Digital*. Retrieved from <https://terkenal.co.id/read/news/6496/sejarah-singkat-gedung-juang-bekasi-yang-disulap-menjadi-museum-digital/>
- Suryani, W. (2013, Juni). Komunikasi Antarbudaya: Berbagi Budaya Berbagi Makna. *Jurnal Farabi, Vol. 10*(No. 1).
- Suwanto. (2018). *Pengantar Public Relation Kontemporer*. Bandung: Rosdakarya.
- Triwardani, R., & Rochyanti, C. (2014). Implementasi Kebijakan Desa Budaya dalam Upaya Pelestarian Budaya Lokal. *Jurnal Reformasi, Vol. 4*(No. 2), Hal. 102-110.
- Wardhani, M. O., & Sari, R. A. (2018). Layanan Centre of Culture sebagai Upaya Melestarikan Budaya Lokal melalui Perpustakaan Umum Daerah. *Seminar Nasional Prodi Ilmu Perpustakaan Universitas Malang*, (pp. Hal. 136-