



**UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA**  
**FAKULTAS TEKNIK**

Kampus I: Jl. Harsono RM No.67, Ragunan, Pasar Minggu, Jakarta Selatan 12560  
Telepon: (021) 27808121 - 27808882  
Kampus II: Jl. Raya Perjuangan, Marga Mulya, Bekasi Utara, Jawa Barat  
Telepon: (021) 88955882 Fax.: (021) 88955871  
Web: [www.ubharajaya.ac.id/ft/](http://www.ubharajaya.ac.id/ft/) Email: [ft@ubharajaya.ac.id](mailto:ft@ubharajaya.ac.id)

**SURAT TUGAS**

Nomor : ST/397/VIII/2020/FT-UBJ

1. Dasar: Kalender Akademik Ubhara Jaya Tahun Akademik 2019/2020.
2. Dalam rangka mewujudkan Tri Dharma Perguruan Tinggi untuk Dosen di Universitas Bhayangkara Jakarta Raya maka dihimbau untuk melakukan penelitian.
3. Sehubungan dengan hal tersebut diatas, maka Dekan Fakultas Teknik Ubhara Jaya menugaskan:

No.	NAMA	JABATAN
1	Rakhmi Khalida, S.T., MMSI.	Dosen Tetap Prodi Teknik Informatika
2	R. Wisnu Prio Pamungkas, S.Kom., M.Kom.	
3	Siti Setiawati, S.Pd., M.Pd.	

Membuat Jurnal dengan judul "**Pembuatan Gambar Sintesis dari Dekripsi Teks dengan Algoritma Generative Adversarial Network**" pada AJIEE (Aisyah Journal of Informatics and Electrical Engineering) Agustus 2020.

4. Demikian penugasan ini agar dapat dilaksanakan dengan penuh rasa tanggung jawab.

Jakarta, 3 Agustus 2020  
Pjs. DEKAN FAKULTAS TEKNIK

**Ismaniah, S.Si., MM.**  
NIP. 9604028

Paraf:

1. Ka. Prodi TIF ...

e-ISSN 2685-9556

p-ISSN 2686-0139

# AISYAH JOURNAL OF INFORMATICS AND ELECTRICAL ENGINEERING

**Brave, Energetic, Dynamics, Accountable**

**Vol.1  
2019**



**AISYAH UNIVERSITY**

Jl. A. Yani, No 1A, Tambahrejo, Kec. Gadingrejo,  
Kab. Pringsewu, Lampung

### About Journal

ISSN 2686-0139 (Print)

ISSN 2685-9556 (Online)

Aisyah Journal Of Informatics and Electrical Engineering ISSN 2686-0139 (Print), ISSN 2685-9556 (Online) is scientific, peer-reviewed and open access journal managed and published by Universitas Aisyah Pringsewu on Agustus and Februari. Jurnal Fakultas Teknologi dan Informatika publishes original research and/or library analysis on Informatics and Technology Community focuses on Information System and Multimedia, Signal Processing and Analysis, Computing and Processing, Cloud Computing, IT Forensic, Robotic and Control, Mobile Computing and Programing, Communication, Networking, Security and Broadcasting, Power, Energy and Industry. All published articles will have a unique Digital Object Identifier (DOI) number. This journal provides immediate open access to its content on the principle that making research freely available to the public supports a greater global exchange of knowledge.

## Editorial Team

### Editor

Zulkifli, S.T., M.Kom (SINTA ID : 6732442 SCOPUS ID : 57963198800) Universitas Aisyah Pringsewu

### Section Editor

1. Muhammad Iqbal, S.Kom., M.Kom (SCOPUS ID : 57211874405) Universitas Negeri Semarang
2. Mujito, S.Kom., M.Kom (SCOPUS ID : 57208425839) Universitas Muhammadiyah Metro
3. Aliy Hafiz, S.Kom., M.T.I (SCOPUS ID : 57201701397) AMIK Dian Cipta Cendikia
4. Ahmad Cucus, S.Kom., M.Kom (SCOPUS ID : 55443898200) Universitas Bandar Lampung
5. Galih Dani Septiyan Rahayu, M.Pd (SCOPUS ID : 57212166903) Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan Siliwangi
6. Dedi Darwis, M.Kom (SCOPUS ID : 57214720682) Universitas Teknokrat Indonesia
7. Abdul Basit, S.Pd., M.Pd (SCOPUS ID : 57219282200) Universitas Panca Marga Probolinggo
8. Muhammad Syarif Hartawan, M.Kom (SCOPUS ID : 57214685371) Universitas Krisnadwipayana
9. Dr. Anggy Giri Prawiyogi (SINTA ID : 6185747) Universitas Buana Perjuangan Karawang
10. Nur Aminudin, S.Kom., M.T.I (SCOPUS ID : 57210387886) Universitas Aisyah Pringsewu



### Address

Jl. A. Yani, No 1A, Tambahrejo, Kec.  
Gadingrejo, Kab. Pringsewu, Lampung,  
Indonesia

### Contact Info

admin

0729 7081587

ictaisyahpsw@gmail.com



SEARCH

About Journal

ISSN 2686-0139 (Print)

ISSN 2685-9556 (Online)

Aisyah Journal Of Informatics and Electrical Engineering ISSN 2686-0139 (Print), ISSN 2685-9556 (Online) is scientific, peer-reviewed and open access journal managed and published by Universitas Aisyah Pringsewu on Agustus and Februari. Jurnal Fakultas Teknologi dan Informatika publishes original research and/or library analysis on Informatics and Technology Community focuses on Information System and Multimedia, Signal Processing and Analysis, Computing and Processing, Cloud Computing, IT Forensic, Robotic and Control, Mobile Computing and Programing, Communication, Networking, Security and Broadcasting, Power, Energy and Industry. All published articles will have a unique Digital Object Identifier (DOI) number. This journal provides immediate open access to its content on the principle that making research freely available to the public supports a greater global exchange of knowledge.

Home / Archives / Vol. 2 No. 2 (2020): Aisyah Journal Of Informatics and Electrical Engineering

DOI: https://doi.org/10.30604/jti.v2i2

Published: Aug 31, 2020

Articles

PEMBUATAN GAMBAR SINTESIS DARI DEKSRIPSI TEKS DENGAN ALGORITMA GENERATIVE ADVERSARIAL NETWORK

111-114

R Wisnu Prio Pamungkas, Rakhmi Khalida, Siti Setiawati

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 492

PERANCANGAN SISTEM WI-FI MONITORING BERBASIS WEBSITE

115-119

Rizal Maulana Yusuf Effendi

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 180

PERANCANGAN ARSITEKTUR JARINGAN LOCAL AREA NETWORK PADA SMP MUHAMMADIYAH 01 PRINGSEWU

120-125

Adi Prasetya Nanda, Nur Aminudin, Zulkifli, M. Islamahdi

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 327

PENGUNAAN MOTOR LISTRIK 3 FASA DALAM SISTEM FEEDING FARM DI PT. CHAROEN POKPHAND JAYA FARM UNIT SERANG 2

126-134

Jihad Rahmat, irwanto irwanto

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 263

Searching on



Publisher



Contact Us

Phone: 0821-8133-9544

Facebook: Jurnal Aisyah

Email: journal@aisyahuniversity.ac.id

Instagram: jurnal.aisyah

Information

For Readers

SISTEM PENGAMBILAN KEPUTUSAN MENENTUKAN GURU TELADAN DI SMP NEGERI 2 GADINGREJO MENGGUNAKAN METODE PREFERENCE RANKING ORGANIZATION METHOD FOR ENRICHMENT EVALUATION (PROMETHEE) DAN WEIGHTED PRODUCT (WP)

135 - 144

Eka Sulistiyorini, Tahta Herdian Andika

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 231

SISTEM INFORMASI MANAJEMEN TAMAN KANAK-KANAK (STUDI KASUS : TAMAN KANAK-KANAK (TK) MEKAR SARI DESA AMBAWANG)

145-151

Meliana, Veri Julianto, Khairul Anwar Hafiz

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 283

FACE RECOGNITION UNTUK SISTEM KEAMANAN RUANGAN ARSIP UNIVERSITAS AISYAH PRINGSEWU MENGGUNAKAN MATLAB

152 -155

Agustinus Eko Setiawan, Ahmad Ahlun Nazar

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 196

MENGETAHUI KECERDASAN MENGATASI MASALAH PELAMAR KERJA BERDASARKAN PENDIDIKAN, USIA & TES KEMAMPUAN MENGATASI MASALAH MENGGUNAKAN METODE LOGIKA FUZZY

156 - 162

Dwi Yana Ayu Andini, Zulkifli, Fahlul Rizki, Muhammad Arifin

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 261

Optimasi Pencarian Alamat IP Menggunakan Counting Bloom Filter Pada Web Application Firewall

163 -170

Dimaz Arno Prasetyo, Ahmad Fauzi, Ema Utami, Kusnawi

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 190

SISTEM PENUNJANG KEPUTUSA SISTEM PENDUKUNG KEPUTUSAN PENERIMA PROGRAM KELUARGA HARAPAN (PKH) MENGGUNAKAN METODE AHP DAN TOPSIS (Studi Kasus : Kelurahan Sribasuki Kotabumi)

171 -178

Fery Irawan

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 257

IMPLEMENTASI METODE FUZZY TSUKAMOTO DALAM PENENTUAN KELAYAKAN KREDIT SEPEDA MOTOR PADA DEALER YAMAHA PUTERA BUKIT KEMUNING

179 - 190

Emirza Wira Saputra

PDF (Bahasa Indonesia)

Read Statistic: 311

For Authors

For Librarians

 **MAKE SUBMISSION**

Editorial Team

Reviewers

Peer Review Process

Review Process

Focus and Scopes

Publication Ethics

Submission

Online Submission

Online Submission Guidelines

Plagiarism Policy

Author Guidelines

Open Access Statement

Copyright and License

Indexing

Statistics

Author Fees

Archive Policy

SK e-ISSN Online

SK p-ISSN Online

**Aisyah Journal of Informatics and Electrical Engineering**  
**Universitas Aisyah Pringsewu**



Journal Homepage  
<http://jti.aisyahuniversity.ac.id/index.php/AJIEE>



---

**PEMBUATAN GAMBAR SINTESIS DARI DEKSRIPSI TEKS DENGAN  
ALGORITMA GENERATIVE ADVERSARIAL NETWORK**

**Rakhmi Khalida<sup>1</sup>, R Wisnu Prio Pamungkas<sup>2</sup>, Siti Setiawati<sup>3</sup>**

<sup>1,2,3</sup>Teknik Informatika, Fakultas Teknik  
Universitas Bhayangkara Jakarta Raya

[rakhmi.khalida@dsn.ubharajaya.ac.id](mailto:rakhmi.khalida@dsn.ubharajaya.ac.id)<sup>1</sup>, [wisnu.prio@dsn.ubharajaya.ac.id](mailto:wisnu.prio@dsn.ubharajaya.ac.id)<sup>2</sup>,  
[siti.setiawati@dsn.ubharajaya.ac.id](mailto:siti.setiawati@dsn.ubharajaya.ac.id)<sup>3</sup>

**ABSTRACT**

Recently computers have been able to produce realistic photos from text. This is one of the potentials of machine learning to be used creatively. Machine learning is the field of solving problems that require an equivalent understanding of human intelligence. In this study using the Generative Adversarial Networks (GAN) algorithm is used to create images from text descriptions. The basic GAN architecture consists of 2 networks called a Generator and Discriminator network. The results of this study is images that are still not detailed in interpreting a text description, but the authors try to produce images that inspire, images can be more poetic when tried using poetry, lyrics, or book quotes.

**Keywords:** *GAN, Image Synthesis, Text Description*

**ABSTRAK**

Baru-baru ini komputer mampu menghasilkan foto-foto yang realistis dari sebuah teks. Hal ini adalah salah satu potensi dari machine learning untuk digunakan secara kreatif. Machine learning adalah bidang menyelesaikan masalah-masalah yang membutuhkan pemahaman yang setara dengan kecerdasan manusia. Pada penelitian ini menggunakan algoritme Generative Adversarial Networks (GAN) digunakan untuk menciptakan gambar dari deskripsi teks. Dasar arsitektur GAN terdiri dari 2 jaringan yang disebut sebagai jaringan Generator dan Discriminator. Hasil dari penelitian ini berupa gambar yang masih tidak detail dalam memaknai sebuah deskripsi teks, tetapi penulis mencoba menghasilkan gambar yang menginspirasi, gambar dapat lebih puitis ketika dicoba menggunakan puisi, lirik, atau kutipan buku.

**Kata Kunci:** *GAN, Sintesis Gambar, Deskripsi Teks*

## I. PENDAHULUAN

Baru-baru ini komputer mampu menghasilkan foto-foto yang realistis dari sebuah deskripsi teks. Hal ini dikenal dengan sebutan sintesis teks ke gambar. Sintesis teks ke gambar adalah menerjemahkan sebuah teks atau kalimat yang diinginkan ke dalam sebuah gambar yang digenerasi oleh komputer secara otomatis. Sintesis teks ke gambar adalah bagian dari model generatif yang telah menjadi aplikasi penting dalam *computer vision*. *Computer vision* adalah bagian dari *machine learning*.

Sejumlah peneliti berhasil melatih algoritme yang dapat menerjemahkan penjelasan seseorang dalam bentuk teks atau dalam bentuk kalimat menjadi foto atau gambar. Metode yang disebut generative adversarial network (GAN) digunakan untuk mengeksplorasi seni dengan *machine learning*. Algoritme Generative Adversarial Network (GAN), dirilis pada Januari oleh peneliti dari Deep Learning Technology Center Microsoft.

Penelitian yang dilakukan [1] (Tao Xu) dengan algoritme GAN tersebut mampu menciptakan gambar yang hampir mirip burung. Hal ini dapat terjadi ketika peneliti melatihnya pada dataset tertentu, misalnya gambar burung, tetapi peneliti masih gagal melakukannya saat memberikan dataset yang jumlahnya lebih besar dan beragam. Menurut peneliti dari Microsoft [1] cara kerja dari algoritme GAN adalah "dataset yang terdiri dari gambar dan keterangan, yang memungkinkan mesin ini untuk berlatih menyesuaikan kata-kata dengan gambar visualnya. Misalnya, GAN bisa menciptakan gambar burung ketika keterangannya menyebutkan kata burung, dan memahami seperti apa gambar burung sebenarnya".

Hal ini menarik, menantang dan bermanfaat. Tujuan utama penelitian ini adalah mencoba sebuah kecerdasan buatan yang mampu menciptakan gambar dari deskripsi teks sederhana menjadi sebuah foto, yang banyak dapat dimanfaatkan oleh aplikasi edit foto, bidang fashion desain juga arsitek bangunan bahkan pelukis. Selain untuk menghilangkan bosan, menciptakan gambar dari deskripsi teks juga bisa digunakan sebagai alat praktis.

Misalnya, proyek percobaan ini dapat dimanfaatkan untuk menciptakan tokoh fiktif acara TV, film, dan animasi. Penelitian ini adalah hasil orisinal karya penulis juga belum pernah diterbitkan dimanapun dan pengembangan dari penelitian ini masih terbuka lebar.

## II. TINJAUAN PUSTAKA

### A. Generative Adversarial Networks (GAN) [2]

Gagasan utama di balik Generative Adversarial Networks (GAN) [2] adalah mempelajari dua jaringan - jaringan Generator G yang mencoba menghasilkan gambar, dan jaringan Diskriminator D, yang mencoba membedakan antara gambar yang dihasilkan 'nyata' dan 'palsu'. Satu dapat melatih jaringan ini terhadap satu sama lain dalam permainan min-max di mana generator berusaha untuk menipu diskriminator secara maksimal sementara secara bersamaan diskriminator berusaha untuk mendeteksi contoh mana yang palsu.

Di mana  $z$  adalah "kode" laten yang sering disampel dari distribusi sederhana seperti distribusi normal. GAN bersyarat adalah perpanjangan dari GAN di mana generator dan diskriminator menerima variabel pengkondisian tambahan  $c$ , menghasilkan  $G(z, c)$  dan  $D(x, c)$ . Formulasi ini memungkinkan  $G$  untuk menghasilkan gambar yang dikondisikan pada variabel  $c$ . Dibawah ini merupakan gambar formulasi dari GAN.

$$\min_G \max_D V(D, G) = E_{x \sim p_{data}(x)} [\log D(x) + E_{z \sim p_z(z)}] + E_{z \sim p_z(z)} [\log(1 - D(G(z)))] \quad (1)$$

Gambar 1. Formulasi dari GAN

### B. Generator [3]

Bentuk jaringan Generator dapat dilihat berkebalikan dengan struktur jaringan saraf pada umumnya. Jaringan Generator menerima input sebuah vektor angka  $z$ , kemudian mengubahnya menjadi output gambar tiga dimensi. Vektor input  $z$  umumnya dibangkitkan secara acak, lalu dari angka sembarang tersebut Generator membangkitkan gambar yang juga sembarang.





dari deskripsi teks " Be the good, because God loves the goodness." Gambar 6 adalah hasil gambar sintesisnya.



Gambar 6. Gambar Pemandangan Sintesis dari Deskripsi Teks.

Berbagai gambar dataset publik tersedia untuk melatih algoritme GAN, hal ini dapat dilakukan untuk dipakai pada penelitian mendatang supaya hasil gambar sintesis yang dihasilkan lebih detail, memiliki makna dari maksud deskripsi teks. Misalkan dataset gambar bunga Oxford-102 yang memiliki 8.189 gambar bunga dari 102 kategori berbeda. Dataset telah dibuat dari bunga yang dipilih untuk umum. Gambar memiliki variasi skala besar, pose dan cahaya. Selain itu, ada kategori yang memiliki variasi besar di dalam kategori dan beberapa kategori yang sangat mirip. Dataset divisualisasikan menggunakan isomap dengan fitur bentuk dan warna. Setiap gambar memiliki sepuluh teks teks yang menggambarkan gambar bunga dengan cara yang berbeda. Setiap kelas terdiri dari kisaran antara 40 dan 258 gambar.

## V. PENUTUP

Penelitian ini telah berhasil menciptakan gambar dari deskripsi teks sederhana menjadi sebuah foto menggunakan algoritme GAN. Salah satu masalah paling menantang di bidang machine learning dalam melakukan sintesis gambar adalah gambar yang dihasilkan belum banyak sesuai dengan deskripsi teks, belum menghasilkan objek detail, dan algoritme yang dibuat masih ambigu dalam menghasilkan gambar apabila diberikan dataset yang lebih besar dan beragam.

## DAFTAR PUSTAKA

- [1] Tao Xu and Pengchuan Zhang and Qiuyuan Huang and Han Zhang and Zhe Gan and Xiaolei Huang and Xiaodong He, " AttnGAN: Fine-Grained Text to Image Generation with Attentional Generative Adversarial Networks" in arXiv, 2017.
- [2] Goodfellow, Ian, et al. "Generative adversarial nets." *Advances in neural information processing systems*. 2014
- [3] F. Satya, "Menginvestigasi Kemampuan Generative Adversarial Network," *Medium.com*. [Online]. Available: <https://medium.com/ailab-telu/menginvestigasi-kemampuan-generative-adversarial-network-1d5d2351cbc0>. [Accessed: 06-Apr-2020].
- [4] Sarah Emerson, " Kecerdasan Buatan Sudah Bisa Menggambar Sesuai Deskripsi Kita dan Hasilnya Mengerikan". [Online]. Available: [https://www.vice.com/id\\_id/article/7xqj89/kecerdasan-buatan-sudah-bisa-menggambar-sesuai-deskripsi-kita-dan-hasilnya-mengerikan](https://www.vice.com/id_id/article/7xqj89/kecerdasan-buatan-sudah-bisa-menggambar-sesuai-deskripsi-kita-dan-hasilnya-mengerikan) [Accessed: 06-Apr-2020].