

DAFTAR PUSTAKA

- Adista, R. F., Hidayat, J. T., & Fadholie, N. (2017). Arahan Pengembangan Wilayah Kabupaten Bekasi. *Jurnal Online Mahasiswa (JOM) Bidang Perencanaan Wilayah & Kota 1.1*, 1–7.
- Aprilianto, A., & Mariana, W. (2018). Permainan Edukasi (Game) Sebagai Strategi Pendidikan Karakter. *Nazhruna: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(1), 139–158. <https://doi.org/10.31538/nzh.v1i1.47>
- Pemerintah Kota Bekasi - sejarah kota bekasi. (n.d.). Retrieved February 20, 2022, from <https://www.bekasikota.go.id/pages/sejarah-kota-bekasi>
- Putra, A. C. (2018). *Game Edukasi Dengan Role Playing Game (RPG) Maker Untuk Kelas 2 SD*. 1–15.
- Rusmini. (2016). Gadget dan Prestasi Belajar pada Usia 13-15 Tahun di SMP Cahaya di Jl. Bulak Banteng Lor No. 68 Surabaya. *Jurnal Ners Lentera*, 4(1), 74–81.
- Sejarah 4 Januari 1946: Perpindahan Ibukota RI dari Jakarta ke Yogyakarta | merdeka.com. (n.d.). Retrieved February 19, 2022, from <https://www.merdeka.com/jateng/sejarah-4-januari-1946-ibukota-ri-jakarta-pindah-ke-yogyakarta-kln.html>
- Setiyani, L. (2019). Pengujian Sistem Informasi Inventory Pada Perusahaan Distributor Farmasi Menggunakan Metode Black Box Testing. *Techno Xplore: Jurnal Ilmu Komputer Dan Teknologi Informasi*, 4(1), 1–9. <https://doi.org/10.36805/technoxplore.v4i1.539>
- Sonata, F.-. (2019). Pemanfaatan UML (Unified Modeling Language) Dalam Perancangan Sistem Informasi E-Commerce Jenis Customer-To-Customer. *Jurnal Komunika : Jurnal Komunikasi, Media Dan Informatika*, 8(1), 22. <https://doi.org/10.31504/komunika.v8i1.1832>
- Wardani, E. K. (2018). *Keefektifan Role Playing Berbasis Pendekatan Entrepreneurial Pedagogy Terhadap Pemahaman Konsep Dan Nilai-Nilai* [http://lib.unnes.ac.id/40984/1/UPLOAD EVA KUSUMA WARDANI.pdf](http://lib.unnes.ac.id/40984/1/UPLOAD%20EVA%20KUSUMA%20WARDANI.pdf)

Fikir, L., KERAJAAN TARUMANEGARA (Bandung : C.V. Pustaka Buana,2012)

Andi., Membuat Game RPG dengan RPG Maker (Yogyakarta : Wahana Komputer,2013)

Kusnawan, E., SEJARAH BEKASI Sejak Peradaban Buni Hingga Watag Gini (Bogor : harya media, 2019)

