

**KARAKTER DETEKTIF PEREMPUAN PADA SERIAL
PENDEK
(ANALISIS TEMATIK DETEKTIF PEREMPUAN PADA SERIAL
PENDEK NETFLIX “UNBELIEVABLE”)**

SKRIPSI

Oleh:

Ricky Andrea Triyanto

201710415211



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA**

2022

**KARAKTER DETEKTIF PEREMPUAN PADA SERIAL
PENDEK
(ANALISIS TEMATIK DETEKTIF PEREMPUAN PADA SERIAL
PENDEK NETFLIX “UNBELIEVABLE”)**

SKRIPSI

Oleh:

Ricky Andrea Triyanto

201710415211



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi

: Karakter Detektif Perempuan Pada
Serial Pendek (Analisis Tematik Detektif
Perempuan Pada Serial Pendek Netflix
"Unbelievable")

Nama Mahasiswa

: Ricky Andrea Triyanto

Nomor Pokok Mahasiswa

: 201710415211

Program Studi / Fakultas

: Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi

: 20 Juni 2022

Jakarta, 04 Juli 2022

MENYETUJUI,

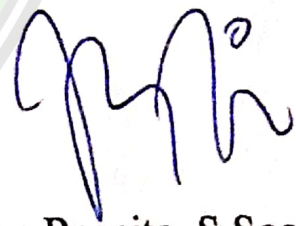
Pembimbing I



Titis Nurwulan Suciati, S.Sos, M.I.Kom

NIDN. 0329068301

Pembimbing II



Ratna Puspita, S.Sos., M.Si

NIDN. 0329088305

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi

: Karakter Detektif Perempuan Pada
Serial Pendek (Analisis Tematik Detektif
Perempuan Pada Serial Pendek Netflix
"Unbelievable")

Nama Mahasiswa

: Ricky Andrea Triyanto

Nomor Pokok Mahasiswa

: 201710415211

Program Studi / Fakultas

: Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi

: 20 Juni 2022

Jakarta, 04 Juli 2022

MENGESAHKAN,

Ketua Tim Penguji : Nurul Fauziah, S.Sos., M.I.Kom
NIDN 0321048405

Penguji I : Titis Nurwulan Suciati, S.Sos., M.I.Kom
NIDN 0329068301

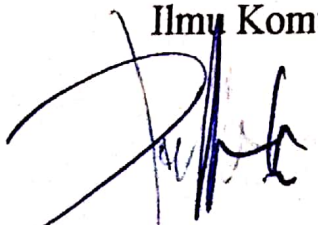
Penguji II : Fikri Reza, S.IP., M.Si
NIDN 0330077702

Fr.
A.H.M.
F.R.

MENGETAHUI,

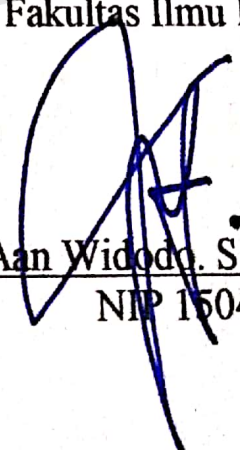
Ketua Program Studi

Ilmu Komunikasi


Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si
NIP 2109527

Dekan

Fakultas Ilmu Komunikasi


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom
NIP 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul **Karakter Detektif Perempuan Pada Serial Pendek (Analisis Tematik Detektif Perempuan Pada Serial Pendek Netflix “Unbelievable”)** ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasinya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 04 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Ricky Andrea Triyanto

201710415211

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah nya kepada penulis, sehingga penulis dapat melaksanakan kegiatan Penelitian dan Pembuatan Skripsi ini dapat diselesaikan sesuai dengan yang penulis harapkan, Penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Irjen Pol (purn). Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H., M.M, selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Titis Nurwulan Suciati, S.Sos, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Ratna Puspita, S.Sos, M.Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Metha Madonna, S.Sos., M.I.Kom, selaku Dosen Pembimbing Akademik
7. Keluarga yang telah mendukung dan membantu penelitian Skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.
8. Teman-teman yang telah memberikan dukungan, motivasi serta semangat dalam menyelesaikan Skripsi ini sehingga dapat terselesaikan.

Jakarta, 04 Juli 2022

Penulis,



Ricky Andrea Triyanto

ABSTRAK

Ricky Andrea Triyanto, 201710415211. Karakter Detektif Perempuan Pada Serial Pendek (Analisis Tematik Detektif Perempuan Pada Serial Pendek Netflix “Unbelievable”).

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan karakter detektif perempuan dan menjadikan sebuah komunikasi yang efektif dalam keberhasilan pengungkapan kasus pemerkosaan pada serial pendek Netflix berjudul “Unbelievable”. Penelitian ini menggunakan Analisis Tematik Virginia Braun & Victoria Clarke dengan melihat adegan Detektif Perempuan pada serial pendek Netflix “Unbelievable”. Jenis penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dan menggunakan metode analisis isi deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya keterhubungan dalam tema-tema yang muncul pada konteks karakter Detektif Perempuan untuk menjadikan sebuah komunikasi yang efektif dalam keberhasilan sebuah proses pengungkapan kasus pemerkosaan.

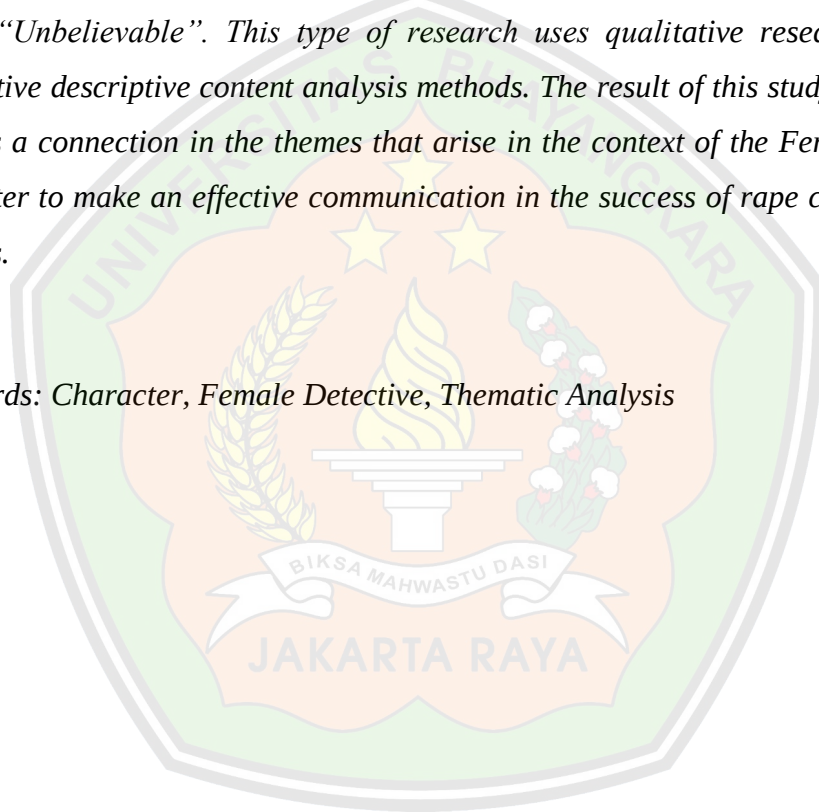
Kata kunci: Karakter, Detektif Perempuan, Analisis Tematik

ABSTRACT

Ricky Andrea Triyanto, 201710415211. *Female Detective Characters in Short Series (Thematic Analysis of Female Detective in Netflix “Unbelievable” Short Series)*

This study aims to explain the character of a Female Detective and make an effective communication in the successful disclosure of rape cases in the Netflix short series entitled “Unbelievable”. This study uses the Thematic Analysis of Virginia Braun & Victoria Clarke by looking at the Female Detective scene in the Netflix short series “Unbelievable”. This type of research uses qualitative research and uses qualitative descriptive content analysis methods. The result of this study indicate that there is a connection in the themes that arise in the context of the Female Detective character to make an effective communication in the success of rape case disclosure process.

Keywords: *Character, Female Detective, Thematic Analysis*



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.5.2 Manfaat Praktis.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9

2.1	Penelitian Terdahulu.....	9
2.2	Kerangka Konsep.....	11
2.2.1	Detektif Perempuan dalam Sinema.....	11
2.2.1	Komunikasi Penyidik Kepolisian.....	13
2.2.3	Karakter Kepolisian.....	15
2.3	Kerangka Pemikiran.....	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		20
3.1	Jenis Penelitian.....	20
3.2	Metode Penelitian.....	21
3.3	Unit Analisis.....	21
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5	Teknik Analisis Data.....	43
3.6	Teknik Keabsahan Data.....	45
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		47
4.1	Profil Serial Pendek Netflix “Unbelievable”.....	47
4.1.1	Gambaran Umum Deskripsi Serial Pendek “Unbelievable”.....	47
4.1.2	Pemeran.....	48
4.1.3	Sinopsis Serial Pendek Netflix “Unbelievable”.....	48
4.2	Analisis Tematik Detektif Perempuan Serial Pendek Netflix “Unbelievable”.....	50
4.3	Pembahasan Penelitian.....	57
BAB V PENUTUP.....		61
5.1	Kesimpulan.....	61

5.2	Saran.....	61
-----	------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Unit Analisis.....	22



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Poster Serial Pendek “Unbelievable”	28



DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran.....	18
Bagan 4.1 Elemen Karakter Detektif Perempuan.....	33



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1: Daftar Riwayat Hidup

LAMPIRAN 2: Reduksi Data

LAMPIRAN 3: Kartu Bimbingan

LAMPIRAN 4: Form Perbaikan

