

**SERANGAN KOMENTAR ANTIFAN PADA INSTAGRAM
ANGGOTA KELOMPOK PEREMPUAN ASAL KOREA
SELATAN BLACKPINK**

SKRIPSI

**Oleh:
Rina Aprilia Suprayogi
201810415014**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2022**

**SERANGAN KOMENTAR ANTIFAN PADA INSTAGRAM
ANGGOTA KELOMPOK PEREMPUAN ASAL KOREA
SELATAN BLACKPINK**

SKRIPSI

Oleh:
Rina Aprilia Suprayogi
201810415014



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Serangan Komentar Antifan Pada Instagram
Anggota Kelompok Perempuan Asal Korea
Selatan Blackpink

Nama Mahasiswa : Rina Aprilia Suprayogi
Nomor Pokok Mahasiswa : 201810415014
Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi
Tanggal Lulus Ujian : 28 Juli 2022

Jakarta, 05 Agustus 2022

MENYETUJUI,

Pembimbing I



Ratna Puspita, S.Sos, M.Si

NIDN. 0329088305

Pembimbing II



Azhar Irfansyah, S.IP, M.A

NIDN. 0308108905



LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Serangan Komentar Antifan Pada Instagram
Anggota Kelompok Perempuan Asal Korea
Selatan Blackpink

Nama Mahasiswa : Rina Aprilia Suprayogi

Nomor Pokok Mahasiswa : 201810415014

Program Studi/ Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 28 Juli 2022

Jakarta, 05 Agustus 2022

MENGESAHKAN,

Ketua Tim Penguji : Dr. Hamida Syari Harahap, M.Si

NIDN. 0311046803

Penguji I : Ratna Puspita, S.Sos., M.Si

NIDN. 0329088305

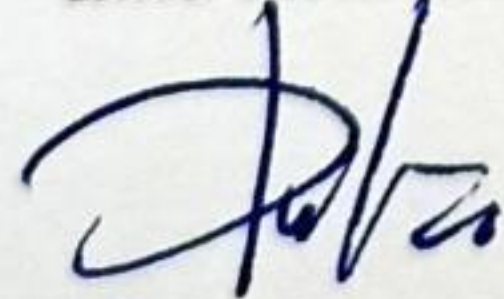
Penguji II : Fina Zahra, S.Sn., M.A

NIDN. 0309059203

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi

Ilmu Komunikasi

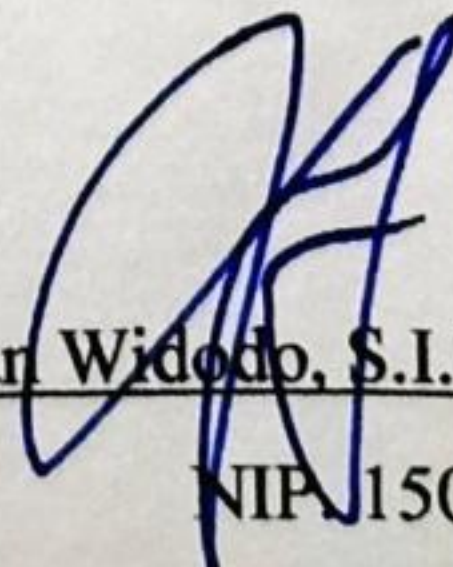


Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si

NIP. 2109527

Dekan

Fakultas Ilmu Komunikasi



Dr. Aar Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom

NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul “Serangan Komentar Antifan Pada Instagram Anggota Kelompok Perempuan Asal Korea Selatan Blackpink” ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 05 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



Rina Aprilia Suprayogi

201810415014

ABSTRAK

Rina Aprilia Suprayogi, 201810415014. Serangan Komentar Antifan Pada Instagram Anggota Kelompok Perempuan Asal Korea Selatan Blackpink.

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan mengeksplorasi tema-tema serangan komentar antifan pada Instagram anggota kelompok grup perempuan asal Korea Selatan Blackpink. Penelitian ini menggunakan analisis tematik. Jenis penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini peneliti menemukan ada beberapa kategori akun antifan yang melakukan serangan komentar terhadap member BlackPink antara lain, *akgae*, akun *pseudonym* dan fan idol lain. Adapun serangan komentar negatif terhadap member BlackPink berupa serangan komentar bertema bentuk tubuh, komentar penampilan, komentar rasis dan komentar anti fan yang menggunakan emoticon dengan bermaksud mengejek, merendahkan, maupun pengancaman. Serangan komentar oleh para antifan terhadap para member Blackpink memunculkan bahwa isu subordinasi pada perempuan masih begitu kuat. Dimana para idol perempuan sangat rentan mengalami serangan komentar negative.

Kata kunci : Antifan, Fan, Serangan Komentar, Subordinasi Perempuan.

ABSTRACT

Rina Aprilia Suprayogi, 201810415014. *Attack on Antifan's Comments on Instagram Members of South Korean Girl Group Blackpink*

This study aims to explain exploring the themes of anti-fan comment attacks on Instagram members of the South Korean girl group Blackpink. This research uses thematic analysis. This type of research uses qualitative research and uses qualitative descriptive methods. The results of this study, researchers found that there were several categories of antifan accounts that carried out comment attacks against Blackpink members, including, akgae, pseudonym accounts and other idol fans. As for the attacks of negative comments against Blackpink members in the form of body shape comments, appearance comments, racist comments and anti-fan comments that use emoticons with the intention of mocking, demeaning, or threatening. The attacks of comments by anti-fans against Blackpink members raises that the issue of subordination to women is still very strong. Where female idols are very vulnerable to attacks by negative comments.

Keywords: *Antifan, Fan, Hate Comment, Women's Subordination*

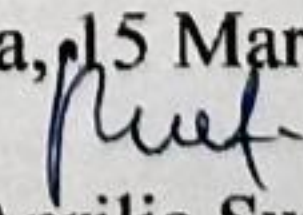
KATA PENGANTAR

Alhamdulillahilahi robbil 'alamin, puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, serta karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan Proposal Skripsi dengan judul Proposal Skripsi ini telah disusun dengan tujuan untuk menyelesaikan tugas wajib yang merupakan syarat dalam mendapatkan gelar Sarjana (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jaya. Adapun judul Proposal Skripsi ini yaitu "Serangan Komentar Antifan Pada Instagram Anggota Kelompok Grup Asal Korea Selatan Blackpink".

Terutama untuk Allah SWT dan kedua orang tua penulis yang senantiasa selalu memberikan dukungan terbesar dalam menyelesaikan proposal skripsi ini, baik dukungan moril maupun materiil. Selain itu, penulis juga ingin menyampaikan rasa hormat dan mengucapkan rasa terimakasih kepada pihak lain, diantaranya:

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H, M.M, selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Ratna Puspita, S.Sos, M.Si selaku Pembimbing I dan Azhar Irfansyah, S.IP, M.A selaku pembimbing II Proposal Skripsi penulis yang telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis, meberi masukan dan memberi dukungan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Jakarta, 15 Maret 2022


Rina Aprilia Suprayogi

DAFTAR ISI

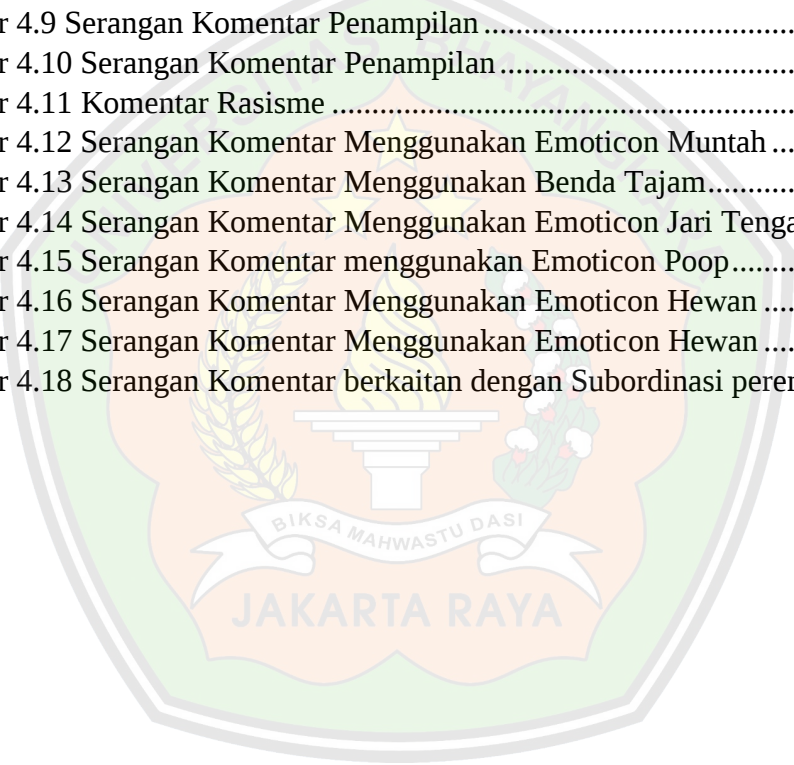
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Masalah.....	11
1.3 Pertanyaan Penelitian	11
1.4 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Manfaat Penelitian.....	11
1.5.1 Manfaat Akademis.....	11
1.5.2 Manfaat Praktis.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu	12
2.2 Kerangka Konsep	14
2.2.1 <i>New Media</i>	14
2.2.2 Instagram Sebagai Media Sosial	15
2.2.3 Fandom dan Antifandom	16
2.2.4 Subordinasi Perempuan	18
2.2.5 Budaya Komentar	19
2.2.6 Serangan Komentar	21
2.3 Kerangka Pemikiran.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian.....	24

3.2	Metode Penelitian.....	24
3.3	Unit Analisis.....	25
3.4	Teknik Pengumpulan Data	26
3.5	Teknik Analisis Data.....	26
3.6	Teknik Keabsahan Data.....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		29
4.1	Temuan Data	29
4.2	Pembahasan.....	41
BAB V PENUTUP		46
5.1	Kesimpulan.....	46
5.2	Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Akun Instgrm Jisoo @sooyaaa_	7
Gambar 1.2 Akun Instagram Jennie @jennierubyjane	7
Gambar 1.3 Akun Instagram Rose @roses_are_rosie	8
Gambar 1.4 Akun Instagram Lisa @lalalalis_m.....	8
Gambar 4.1 Komentar Positif	30
Gambar 4.2 Serangan Komentar Negatif	31
Gambar 4.3 Akun Akgae	32
Gambar 4.4 Akun Pseudonym 1.....	33
Gambar 4.5 Akun Pseudonym 2.....	33
Gambar 4.6 Akun Fan Grup Lain	34
Gambar 4.7 Serangan Komentar Bentuk Tubuh	36
Gambar 4.8 Serangan Komentar Bentuk Tubuh	36
Gambar 4.9 Serangan Komentar Penampilan	37
Gambar 4.10 Serangan Komentar Penampilan	37
Gambar 4.11 Komentar Rasisme	38
Gambar 4.12 Serangan Komentar Menggunakan Emoticon Muntah	39
Gambar 4.13 Serangan Komentar Menggunakan Benda Tajam.....	39
Gambar 4.14 Serangan Komentar Menggunakan Emoticon Jari Tengah.....	40
Gambar 4.15 Serangan Komentar menggunakan Emoticon Poop.....	40
Gambar 4.16 Serangan Komentar Menggunakan Emoticon Hewan	40
Gambar 4.17 Serangan Komentar Menggunakan Emoticon Hewan	41
Gambar 4.18 Serangan Komentar berkaitan dengan Subordinasi perempuan.....	43



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 2. Unggahan Konten Instagram Member Blackpink

Lampiran 3. Pemetaan Konten Instagram

Lampiran 4. Analisis Data

Lampiran 5. Reduksi Data



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Media Sosial BlackPink	5
Table 2.1 Penelitian Terdahulu	12
Tabel 3.1 Media Sosial Instagram Black Pink.....	25



DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	22
----------------------------------	----

