

**HUBUNGAN ROMANTIS AKUN *ROLEPLAYER* IDOLA K-
POP (ANALISIS CMDA PADA INTERAKSI AKUN
OTOMATIS @LUNERPW)**

SKRIPSI

OLEH :

SHAVANA AYU APRILIA ARDIANTY

201810415309



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

Jl. Raya Perjuangan No.81, Marga Mulya, Kec. Bekasi Utara,

Kota Bekasi, Jawa Barat

2022

**HUBUNGAN ROMANTIS AKUN *ROLEPLAYER* IDOLA K-
POP (ANALISIS CMDA PADA INTERAKSI AKUN
OTOMATIS @LUNERPW)**

SKRIPSI

OLEH :

SHAVANA AYU APRILIA ARDIANTY

201810415309



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

Jl. Raya Perjuangan No.81, Marga Mulya, Kec. Bekasi Utara,

Kota Bekasi, Jawa Barat

2022

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Hubungan Romantis Akun *Roleplayer*
Idola K-Pop (Analisis CMDA Pada
Interaksi Akun Otomatis @LUNERPW)
Nama Mahasiswa : Shavana Ayu Aprilia Ardianty
Nomor Pokok Mahasiswa : 201810415309
Program Studi/ Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi
Tanggal lulus ujian : 27 Juli 2022

Bekasi, 05 Agustus 2022

MENYETUJUI,

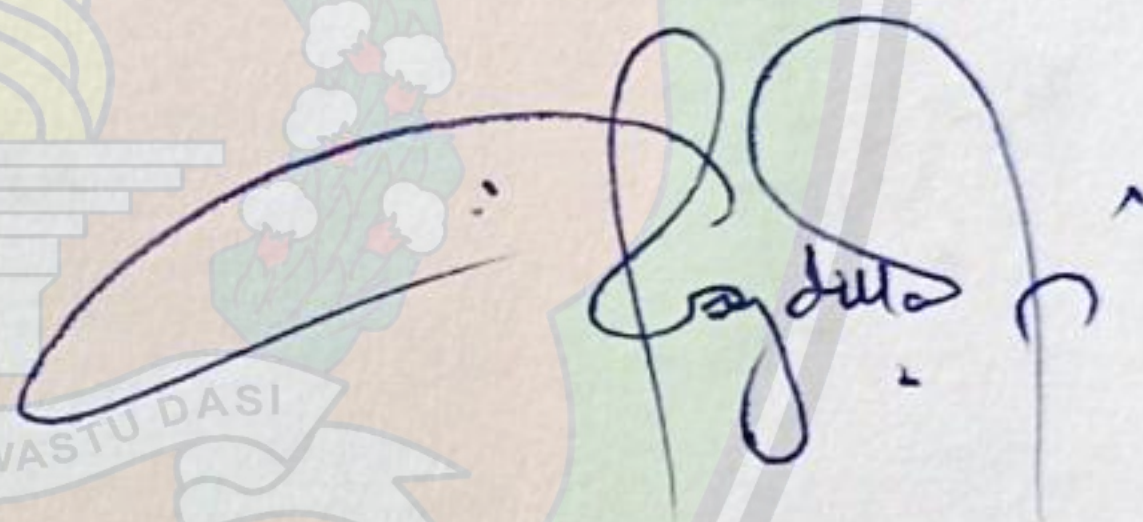
Pembimbing I



Dra. Sari Endah Nursyamsi, M.M

NIDN. 0311036501

Pembimbing II



Aryadillah, S.Sos.I, M.M, M.I.Kom

NIDN. 0329088601

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Hubungan Romantis Akun *Roleplayer* Idola K-Pop (Analisis CMDA Pada Interaksi Akun Otomatis @LUNERPW)

Nama Mahasiswa : Shavana Ayu Aprilia Ardianty

Nomor Pokok Mahasiswa : 201810415309

Program Studi/ Fakultas : Ilmu Komunikasi/ Ilmu Komunikasi

MENGESAHKAN,

Ketua Tim Penguji : Ratna Puspita, S.Sos., M.Si
NIDN. 0329088305

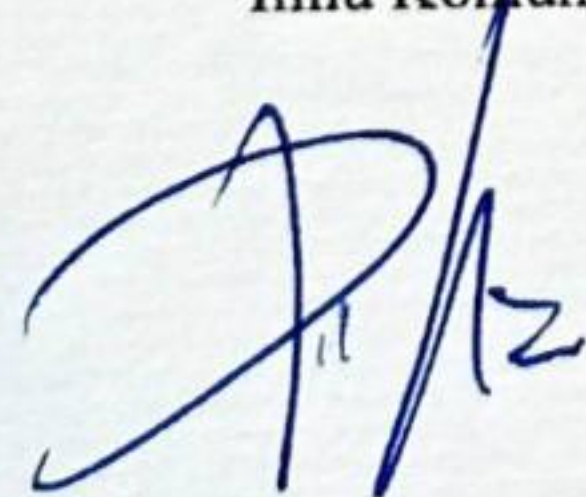
Penguji 1 : Dra. Sari Endah Nursyamsi, M.M
NIDN. 0311036501

Penguji 2 : Fina Zahra, S.Sn., M.A
NIDN. 0309059203

Jakarta, 05 Agustus 2022

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si

NIP. 2109527

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi



Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom

NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul,

Hubungan Romantis Akun *Roleplayer* Idola K-Pop (Analisis CMDA

Pada Interaksi Akun Otomatis @LUNERPW) ini adalah benar-benar merupakan

hasil karya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain

kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas

dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini,

saya bersedia menerima sanksi dan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan digandakan melalui perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya

untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 05 Agustus 2022



Shavana Ayu Aprilia Ardianty

201810415309

ABSTRAK

Shavana Ayu Aprilia Ardianty 201810415309. Hubungan Romantis Akun *Roleplayer* Idola K-Pop (Analisis CMDA Pada Interaksi Akun Otomatis @LUNERPW).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana interaksi dan konteks hubungan romantis pada lini masa akun otomatis @LUNERPW yang ditopang oleh dua kondisi, yakni dukungan sosial melalui media sosial sebagai faktor sosial dan faktor teknologi sebagai media yang mampu memediasi unggahan pesan secara anonim. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode analisis wacana termediasi komputer atau *computer mediated discourse analysis* (CMDA) memiliki tiga unsur elemen yakni timbal balik, utas dan partisipan. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif di mana dalam teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan observasi, dokumentasi dan wawancara. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa interaksi dan konteks hubungan romantis pada akun *RP* (*roleplayer*) yang ada pada lini masa akun otomatis @LUNERPW. Dalam unggahan hubungan romantis pada akun *RP* dapat dilihat pada kata-kata atau kalimat tertentu yang akan mewacanakan tentang unggahan hubungan romantis. Pada faktor sosial, tindakan akun *RP* mengunggah pesan melalui akun tersebut guna mendapatkan dukungan sosial melalui media sosial. Hal tersebut terlihat dari unggahan yang menunjukkan bahwa pengirim pesan (*sender*) membutuhkan saran, pendapat dan teman diskusi. Selain itu, aktivitas akun *RP* mengunggah pesan pada akun tersebut juga karena akun tersebut dapat menjangkau lebih banyak respons partisipan dan dapat melibatkan para akun lain untuk berinteraksi karena akun tersebut memiliki puluhan ribu pengikut.

Kata Kunci: Hubungan Romantis Akun *RP*, Akun Otomatis, CMDA

ABSTRACT

Shavana Ayu Aprilia Ardianty 201810415309. Hubungan Romantis Akun Roleplayer Idola K-Pop (Analisis CMDA Pada Interaksi Akun Otomatis @LUNERPW).

This research is aims to find out how the interaction and context romantic relationships on the timeline of automated account @LUNERPW supported by two conditions, namely social support through social media as a social factor and technological factors as a medium that is able to mediate anonymous messages. In this research, the author uses a computer-mediated discourse analysis (CMDA) method, which has three elements, reciprocity, extended(in-depth)threads, and core participants. In this research, the authors use qualitative research methods in which the data collection is done by observation, documentation and interviews. The results of this reseacrh indicate that the interaction and context of romantic relationships on the RP (roleplayer) automated account @LUNERPW in timeline. In uploading romantic relationships on the RP account, it can be seen in certain words or sentences that will discourse about uploading romantic relationships. On social factors, the actions of the RP account that upload messages through the account to get social support through social media. This can be seen from the upload which shows that the sender of the message needs suggestions, opinions and discussion partners. In addition, the activity of the RP account uploads messages to the account as well because the account can reach more participant responses and can involve other accounts to interact because the account has tens of thousands of followers.

Keywords: Romantic Relationships on the RP, Automated Account, CMDA

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahilahi robbil 'alamin, puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat, serta karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan bagi penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul Skripsi ini telah disusun dengan tujuan untuk menyelesaikan tugas wajib yang merupakan syarat dalam mendapatkan gelar Sarjana (S1) Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jaya. Adapun judul Skripsi ini yaitu "Hubungan Romantis Akun *Roleplayer* Idola K-Pop (Analisis CMDA Pada Interaksi Akun Otomatis @LUNERPW)

Terutama untuk Allah SWT dan Kedua Orang Tua Penulis yang senantiasa selalu memberikan dukungan terbesar dalam menyelesaikan skripsi ini, baik dukungan moril maupun materiil. Selain itu, penulis juga ingin menyampaikan rasa hormat dan mengucapkan rasa terimakasih kepada pihak lain, diantaranya:

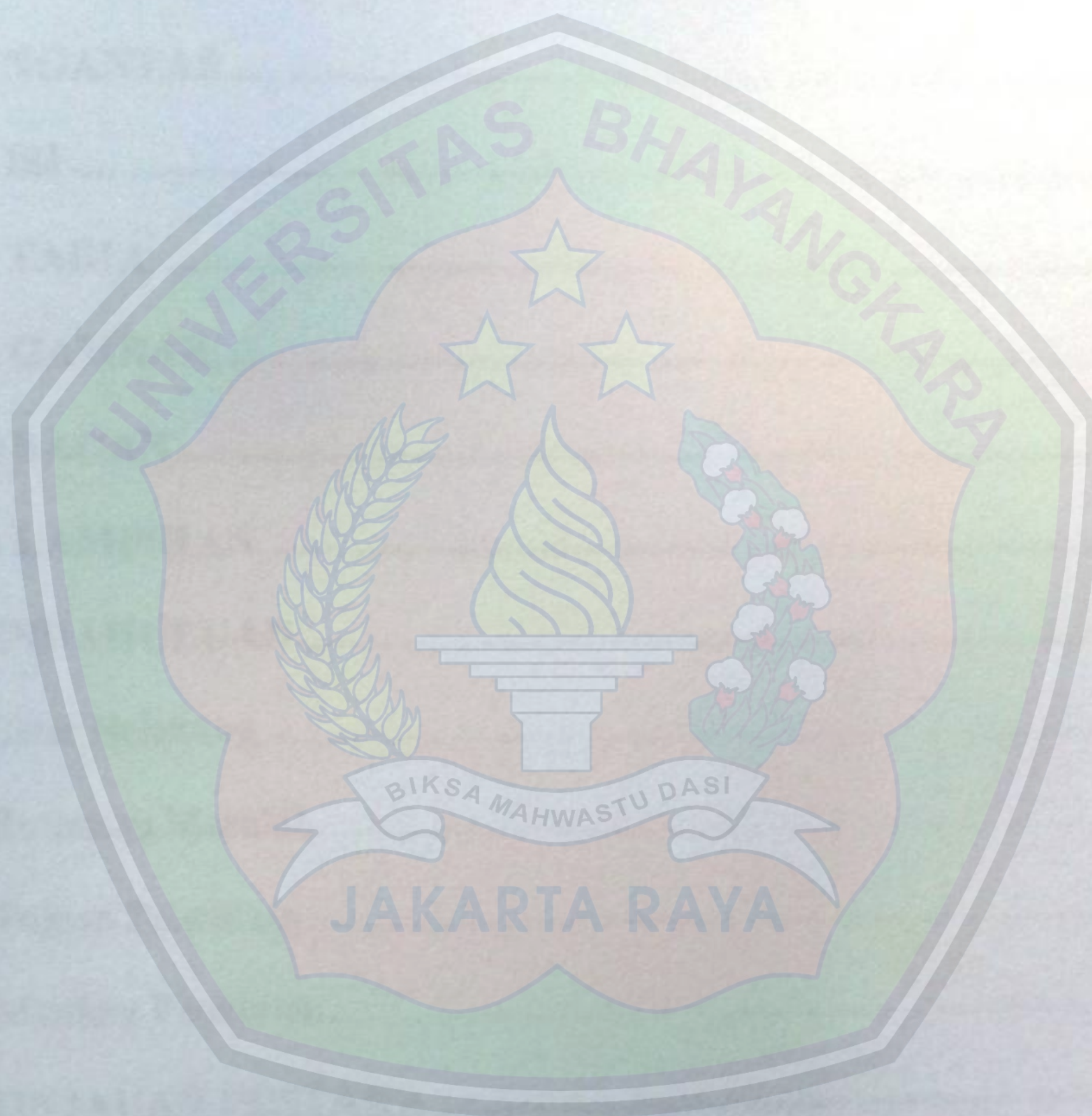
1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H, M.M, selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Dra. Sari Endah Nursyamsi, M.M selaku Pembimbing I dan Aryadillah, S.Sos.I, M.M, M.I.Kom selaku pembimbing II Skripsi penulis yang telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis, meberi masukan dan memberi dukungan sehingga tugas skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Untuk seluruh keluarga juga teman-teman tersayang, Gia Cinta Tiara, Nurul Fadillah yang selalu memberikan dukungan dan do'a demi kelancaran penyusunan Skripsi penelitian ini.
6. Kepada rekan seperjuangan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih telah meluangkan waktu dan menjadi tempat terbaik bagi penulis untuk berdiskusi dan berbagi cerita selama menjalani proses

perkuliahan sejak awal hingga akhir pada jenjang sarjana saya. Semoga
kalian sehat dan selalu diberikan kebahagiaan.

Jakarta, 05 Agustus 2022

Penulis,


Shavana Ayu Aprilia Ardianty



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2 Kerangka Konsep	16
2.2.1 Hubungan Romantis.....	16
2.2.2 New Media	17
2.2.3 Media Sosial.....	18
2.2.4 Twitter Sebagai Media Sosial	19
2.2.5 K-Pop	20

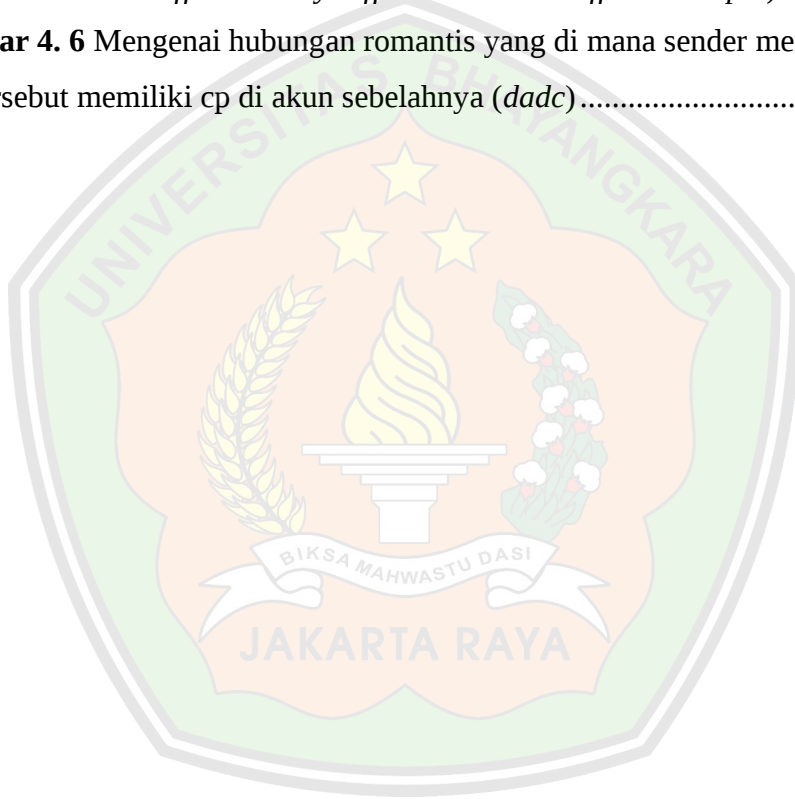
2.2.6	Roleplayer	22
2.2.7	Sejarah Autobase di Twitter	22
2.2.8	Kategorisasi RP	23
2.3	Kerangka Pemikiran	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		26
3.1	Jenis Penelitian	26
3.2	Metode Penelitian	26
3.3	Unit Analisis	28
3.4	Subjek Penelitian	28
3.5	Teknik Pengumpulan Data	28
3.5.1	Observasi	29
3.5.2	Dokumentasi	29
3.6	Teknik Analisis Data	29
3.6.1	Reduksi Data	30
3.6.2	Penyajian Data	30
3.6.3	Penarikan kesimpulan dan Verifikasi	30
3.7	Keabsahan Data	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		34
4.1	Hasil Penelitian	34
4.1.1	Deskripsi Akun Otomatis @LUNERPW	34
4.1.2	Realitas Unggahan pada Akun Otomatis @LUNERPW	35
4.1.3	Analisis CMDA Data Interaksi Hubungan Romantis Akun RP	37
4.1.4	Hasil Analisis Data	38
4.1.5	Hasil Temuan Data	56
4.2	Pembahasan	58
BAB V PENUTUP		68
5.1	Kesimpulan	68

5.2 Saran	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70
LAMPIRAN.....	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Akun <i>Autobase</i> @LUNERPW	3
Gambar 4. 1 Mengeluh mengenai cp hilang kabar	43
Gambar 4. 2 Bertanya mengenai cp mengeluh lrp	45
Gambar 4. 3 Hubungan romantis mengenai cp menghindari di ajak <i>imagine rated</i>	46
Gambar 4. 4 Tidak <i>online</i> agar di cari oleh pasangan	48
Gambar 4. 5 Menyatakan pasangannya selingkuh dan nge <i>dads/dadc RP</i> (<i>different account different story/different account different couple</i>).....	49
Gambar 4. 6 Mengenai hubungan romantis yang di mana sender menyatakan cp nya tersebut memiliki cp di akun sebelahnya (<i>dadc</i>)	51



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Riwayat Mahasiswa
- Lampiran 2. Kartu Bimbingan
- Lampiran 3. Tabel Analisis
- Lampiran 4. Pedoman Wawancara
- Lampiran 5. Transkrip Wawancara



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Unggahan Pesan <i>Autobase @Lunerpw</i>	5
Tabel 2. 1. Penelitian Terdahulu	13
Tabel 3. 1 Data Narasumber	32
Tabel 4. 2 Hasil Temuan Data	56



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	24
Bagan 4. 1 Hasil analisis interaksi pada kondisi pertanyaan.....	54
Bagan 4. 2 Hasil analisis interaksi pada kondisi pernyataan.....	55

