

**Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan Tiktok
Pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota**

Skripsi

Oleh:

Nadya Lestari

201610415059



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**

**Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan Tiktok
Pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota**

Skripsi

Oleh:

Nadya Lestari

201610415059



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak
Penggunaan TikTok Pada Remaja di Gereja HKBP
Babelan Kota

Nama Mahasiswa : Nadya Lestari

Nomor Pokok Mahasiswa : 201610415059

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jakarta, 28 Juli 2023

MENYETUJUI,

Pembimbing



Metha Madonna S.Sos,M.I.Kom

NIDN. 0318087603



LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak
Penggunaan TikTok Pada Remaja di Gereja HKBP
Babelan Kota

Nama Mahasiswa : Nadya Lestari

Nomor Pokok Mahasiswa : 201610415059

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian : Senin, 17 Juli 2023

Jakarta, 28 Juli 2023

MENGESAHKAN,

Ketua Penguji : Drs. Nasaruddin Siregar, M.Si
NIDN. 0328056508

Penguji : Metha Madonna, S.Sos, M.I.Kom
NIDN. 0318087603

Sekretaris Penguji : Pagi Muhamad, S.I.Kom., M.I.Kom
NIDN. 0310038403


.....

.....

.....

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi

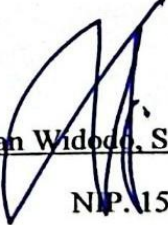
Ilmu Komunikasi


Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si

NIP. 2109527

Dekan

Fakultas Ilmu Komunikasi


Dr. Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom

NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi saya yang berjudul Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan TikTok Pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota

Ini adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali ada pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penelitian ilmiah. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan dijadikan referensi melalui Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Saya memberikan izin kepada perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 28 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



B1260AKX543388998
Nadya Lestari

NPM. 201610415059

ABSTRAK

Nadya Lestari. 201610415059. Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan TiTtok Pada Remaja Di Gereja HKBP Babelan Kota.

Penelitian ini bertujuan untuk Mengetahui Peran Orang Tua Dan Memahami Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak Tiktok Pada Remaja. Penelitian ini dilakukan pada sebuah gereja di kec. Babelan Kota dimana pemilihan ibadahnya dilakukan pada saat ibadah sore yang didominasi oleh remaja dan muda-mudi. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif, yaitu dengan menjabarkan serta mendeskripsikan hasil dari temuan yang didapat dari lapangan. Terdapat 4 informan yang merupakan ketua pimpinan jemaat serta jemaat yang dipilih kemudian dilakukan wawancara mendalam dan dokumentasi sebagai alat pengumpulan data, teknik yang dilakukan dalam penelitian ini adalah pengumpulan data, mereduksi data dan kemudia penarikan kesimpulan. Hasil dari penelitian ini menunjukan aplikasi tiktok sebagai media berbagi vidio, tiktok memberikan dampak yang positif maupun dampak negatif dan peran orang tua dalam mengkomunikasikan dampak terhadap penggunaan tiktok sangat diperlukan dengan cara mengawasi dan membatasi dengan melakukan pendekatan menggunakan komunikasi interpersonal kepada remaja.

(Kata Kunci : Remaja, Gereja, Peran Orang Tua)

ABSTACT

Nadya Lestari. 201610415059. *The Role of Parents in Communicating the Impact of Using TikTok on Teenagers at HKBP Babelan City Church.*

This research aims to determine the role of parents and understand the role of parents in communicating the impact of Tiktok on teenagers. This research was conducted at a church in kec. Babelan City where the choice of worship is carried out during the afternoon service which is dominated by teenagers and young people. This study uses a descriptive qualitative research method, namely by describing and describing the results of the findings obtained from the field. There were 4 informants who were the chairmen of the congregation and the selected congregation then conducted in-depth interviews and documentation as a data collection tool, the techniques used in this study were data collection, data reduction and then drawing conclusions. The results of this study show that the application of tiktok as a medium for sharing videos, tiktok has positive and negative impacts and the role of parents in communicating the impact on using tiktok is needed by supervising and limiting the approach using interpersonal communication to adolescents.

(Keywords: Youth, Church, Role of Parents)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul **“Peran Orangtua Dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan Tiktok Pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota”**.

Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penulisan Skripsi ini terutama kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat, jalan dan kemudahan untuk penulis dalam melakukan kegiatan juga dalam menyusun Skripsi ini. Terima kasih juga kepada kedua orang tua penulis Bapa Togi Hutagalung dan Ibu Rentina Siahaan yang telah memberikan dukungan baik doa, moral, materi dan kebutuhan lainnya. Tidak juga lupa, dengan segala kerendahan hati peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Irjen Pol (Purn) Dr. Drs. Bambang Karsono,SH.,MM. selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, M.SI, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Metha Madonna S.Sos,M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
5. Bapak Drs. Nassaruddin Siregar, M.Si dan Pagi Muhamad, S.I.Kom., M.I.Kom selaku penguji pada saat sidang.
6. Ibu Dr. Dra. Hamida Syari Harahap, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan seluruh rekan kerja akademik yang berperan penting dalam membantu peneliti.
8. Dini Hutagalung, Amrico Hutagalung, Yuli Hutagalung dan Neni Hutagalung sebagai saudara yang memberi dukungan dan bantuan.
9. Chiara Ester Nafeesa sebagai ponakan yang memberikan semangat.

9. Chiara Ester Nafeesa sebagai ponakan yang memberikan semangat.
10. Daniel Reimond Simatupang yang mau mendengarkan keluhan saya dan memberi masukan terkait penelitian ini.
11. Elsa Rini Angelina dan Deby Putri yang memberikan support untuk peneliti.
12. Juga untuk semua teman-teman saya yang membantu dalam memberikan semangat dalam penyusunan Skripsi.

Skripsi ini memang masih jauh dari kesempurnaan. Akhir kata, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya apabila ada pihak yang kurang berkenan atas laporan ini dan juga kesalahan lisan ataupun tulisan dalam penyusunan laporan ini.

Jakarta, 28 Juli 2023

Penulis,



Nadya Lestari
201610415059



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING ..	ii
LEMBAR PENGESAHAN ..	iii
LEMBAR PERNYATAAN ..	iv
ABSTRAK ..	v
ABSTACT ..	vi
KATA PENGANTAR ..	viii
DAFTAR ISI ..	xi
DAFTAR GAMBAR ..	xii
DAFTAR TABEL ..	xiii
DAFTAR LAMPIRAN ..	xiv
BAB I PENDAHULUAN ..	1
1.1 Latar Belakang.....	5
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA ..	8
2.1 Penelitian Terdahulu	10
2.2 Kerangka Konsep	10
2.2.1 Media Sosial.....	14
2.3 Komunikasi Keluarga.....	15
2.4 Peran Orang Tua.....	18
2.5 Tiktok	21
2.6 Remaja.....	24

2.7 Ketaatan Beribadah	24
2.8 Landasan Teori.....	25
2.8.1 Teori Komunikasi Intrepersonal	25
2.9 Kerangka Berpikir.....	26
BAB III METODELOGI PENELITIAN	27
3.1 Jenis Penelitian	27
3.2 Waktu dan Tempat Penelitian	28
3.3 Sumber Data.....	28
3.4 Teknik Penentuan Informan.....	29
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.5 Triangulasi	31
3.7 Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Profil	33
4.1.1 Gereja	34
4.1.2 Informan	36
4.2 Hasil	36
4.2.1 Tren Penggunaan Aplikasi TikTok pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota	40
4.2.2 Dampak Penggunaan Aplikasi TikTok pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota	44
4.2.3 Peran Orang Tua dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan TikTok pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota	47
4.3 Pembahasan	48
4.3.1 Tren Penggunaan Aplikasi TikTok pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota	48

4.3.2	Dampak Penggunaan Aplikasi TikTok pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota	49
4.3.3	Peran Orang Tua dalam Mengkomunikasikan Dampak Penggunaan TikTok pada Remaja di Gereja HKBP Babelan Kota	50

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN51

5.1	Kesimpulan	51
-----	------------------	----

5.2	Saran	52
-----	-------------	----

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Table 2.1 Penelitian Terdahulu	7
Table 3.1 Data Informan dalam penelitian	26



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	23
------------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 : Biodata Mahasiswa

LAMPIRAN 2 : Transkrip Wawancara

LAMPIRAN 3 : Reduksi Data

LAMPIRAN 4 : Dokumentasi

LAMPIRAN 5 : Kartu Bimbingan

LAMPIRAN 6 : Form Perbaikan

