

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Penggunaan makna denotatif dan konotatif pada puisi yang sudah dibuat siswa, hampir dari sebagian besar siswa lebih menggunakan makna denotatif dibandingkan dengan makna konotatif. Hal tersebut dapat terlihat dari persentase yang sudah dilakukan, dimana makna denotatif lebih banyak dari pada makna konotatif dengan persentasi 60% makna denotatif dan konotatif 40%.

Makna denotatif yang dibuat oleh siswa sebagian besar menggambarkan kegiatan sehari-hari, hal tersebut dapat dilihat dari karya puisi yang sudah dibuat. Dari puisi yang sudah dibuat dapat diambil Namun sangat bersikap peduli dan bertanggung jawab terhadap tugas dan ruang kelas.

Makna Konotatif yang dibuat oleh siswa menggambarkan tentang kepekaan terhadap lingkungan sekitar, walaupun kata-kata yang dilihat sangat sederhana, namun memiliki makna yang sangat bagus, tingkat kesadarannya terhadap lingkungan cukup tinggi dan hal tersebut patut untuk diapresiasi.

Adapun konteks ekoliterasi yang dibuat oleh siswa sangat peduli terhadap lingkungan sekitar, hal tersebut dapat dilihat dari karya puisi yang sudah dibuat oleh siswa yang menggambarkan kegiatan pada kesehariannya, sangat bagus karena siswa menjadi lebih terbiasa untuk memberishkan ataupun menjaga lingkungan sekitar dengan baik.

Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa secara semantik struktur puisi siswa kelas VI SD Negeri Sirnajati 04 Kabupaten Bekasi lebih banyak menggunakan makna denotatif.

B. Saran

Berdasarkan simpulan diatas serta keterbatasan masalah penelitian yang dikemukakan di atas, saran yang dapat di kemukakan bagi pihak-pihak yang terkait antara lain:

1. Bagi Kepala Sekolah

Kepala Sekolah diharapkan untuk lebih membina kerjasama guru dalam kegiatan pembelajaran dengan mengharapakan metode pembelajaran apapun yang digunakan di sekolah sehingga permasalahan yang dihadapi oleh guru dalam kegiatan pembelajaran dapat ditangani secara bersama.

2. Bagi Guru

Guru merupakan merupakan pengganti peran orangtua pada saat di sekolah, sehingga guru harus mencari metode pembelajaran yang menarik agar siswa tidak merasa bosan pada saat pembelajaran berlangsung dan siswa dapat menciptakan keaktifan belajar.

3. Bagi Siswa

Dengan adanya pembelajaran mengenai ekoliterasi atau lingkungan siswa akan lebih peduli terhadap lingkungan sekitar, karena dengan terbiasa membersihkan lingkungan siswa dapat merasakan perbedaannya dimana lingkungan yang bersih atau kotor.

4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Untuk peneliti selanjutnya diharapkan untuk lebih selektif dalam memilih metode penelitian, dengan mempersiapkan hal-hal yang akan di teliti lebih dalam terkait penulisan puisi ekoliterasi.