

**IMPLEMENTASI LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN DALAM
MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SISWA DI SEKOLAH DASAR SDN
TELUK PUCUNG VII KOTA BEKASI**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

SALSABILA RIZKY DWI ANANDA

NPM. 202010615056

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2024**

**IMPLEMENTASI LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN DALAM
MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SISWA DI SEKOLAH DASAR
SDN TELUK PUCUNG VII KOTA BEKASI**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Pendidikan



Oleh

SALSABILA RIZKY DWI ANANDA

NPM. 202010615056

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2024**

PERSETUJUAN SKRIPSI

IMPLEMENTASI LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SISWA DI SEKOLAH DASAR SDN TELUK PUCUNG VII KOTA BEKASI

Nama Mahasiswa : Salsabila Rizky Dwi Ananda
Nomor Pokok Mahasiswa : 202010615056
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan

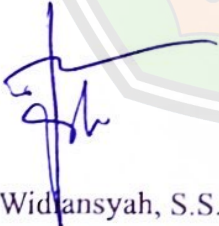
Jakarta, 28 Juni 2024

Disetujui Oleh

Pembimbing

Ketua Program Studi

Pendidikan Guru Sekolah Dasar


Dr. Apriyanti Widiansyah, S.S., M.Pd
NIP. 061709048


Dr. Awiria, S.Pd., M.Pd
NIP. 1912440

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Bhayangkara Jakarta Raya

Nama : Salsabila Rizky Dwi Ananda
NPM : 202010615056
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan
Judul : Implementasi Literasi Budaya dan Kewargaan dalam
Mengembangkan Kreativitas Siswa Sekolah Dasar SDN Teluk
Pucung VII Kota Bekasi

Jakarta, 1 Agustus 2024

Tim Penguji

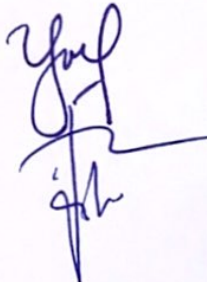
Nama

Tanda Tangan

1. Ketua Penguji : Dr. Yohamintin, S.Pd., M.Pd.I

1. 

2. Penguji 1 : Yosi Gumala, S.Pd., M.Pd

2. 

3. Penguji 2 : Dr. Apriyanti Widiensyah, S.S., M.Pd

3. 

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Salsabila Rizky Dwi Ananda

NPM : 202010615056

TTL : Bekasi, 17 September 2002

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Fakultas Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Implementasi Literasi Budaya Dan Kewargaan Dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa di Sekolah Dasar SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi” adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali pengutipan sebagai referensi sumber.

Apabila dikemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Jakarta, 1 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan



Salsabila Rizky Dwi Ananda

NPM. 202010615056

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai Sivitas Akademika Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Salsabila Rizky Dwi Ananda
NPM : 202010615056
TTL : Bekasi, 17 September 2002
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jenis Karya : Skripsi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bhayangkara Jakarta Raya **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*NonExclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul **“IMPLEMENTASI LITERASI BUDAYA DAN KEWARGAAN DALAM MENGEMBANGKAN KREATIVITAS SISWA DI SEKOLAH DASAR SDN TELUK PUCUNG VII KOTA BEKASI”** beserta perangkat yang ada (bila diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademik tanpa perlu meminta izin saya selama tetap menacantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Bekasi, 1 Agustus 2024



Salsabila Rizky Dwi Ananda
(NPM: 202010615056)

ABSTRAK

Salsabila Rizky Dwi Ananda. 2024. Implementasi Literasi Budaya dan Kewargaan dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa di Sekolah Dasar di SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi. Skripsi. Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi literasi budaya dan kewargaan dalam mengembangkan kreativitas siswa yang dilakukan oleh SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan subjek Kepala Sekolah, Guru Kelas VI C, Siswa Kelas VI C, dan orangtua murid kelas VI C. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan kegiatan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode yang digunakan dalam analisis data adalah reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil penelitian menyatakan bahwa SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi menerapkan program literasi budaya dan kewargaan yang diawali dengan adanya kebijakan sekolah untuk melaksanakan program tersebut. Program tersebut berupa kegiatan-kegiatan yang dilakukan oleh sekolah dalam mencerminkan literasi budaya dan kewargaan, kegiatan tersebut diantaranya SDN Teluk Pucung VII memiliki ekskul tari dan juga mengadakan pentas seni atau lomba seni yang didalamnya dapat memperkenalkan kepada siswa terkait kebudayaan yang ada di Indonesia. Dengan demikian dari adanya hal tersebut akan menjadikan siswa memiliki kreativitas yang baik dalam hal mengembangkan rasa ingin tahu siswa, menjadikan siswa percaya diri dalam mengembangkan minat dan bakatnya, menjadikan siswa mandiri dan bertanggung jawab, serta menjadikan siswa dalam memahami identitas kewargaan mereka sebagai warga negara yang cerdas dan berbudaya.

Kata kunci: Implementasi, Literasi Budaya dan Kewargaan, Kreativitas

ABSTRACT

Salsabila Rizky Dwi Ananda. 2024. *Implementation of Cultural and Civic Literacy in Developing Student Creativity in Elementary Schools at SDN Teluk Pucung VII Bekasi City. Thesis. Faculty of Education. Bhayangkara University, Greater Jakarta.*

This study aims to determine the implementation of cultural and civic literacy in developing student creativity carried out by SDN Teluk Pucung VII Bekasi City. The method used in this research uses qualitative research with the subjects of the Principal, Class VI C Teacher, Class VI C Students, and parents of class VI C students. Data collection techniques were carried out by observation, interviews, and documentation. The methods used in data analysis are data reduction, data presentation, and conclusion drawing. Based on the results of the study, it is stated that SDN Teluk Pucung VII Bekasi City implements a cultural and civic literacy program which begins with a school policy to implement the program. The program is in the form of activities carried out by the school in reflecting cultural and civic literacy, these activities include SDN Teluk Pucung VII having a dance extracurricular activity and also holding art performances or art competitions which can introduce students to the cultures that exist in Indonesia. Thus, this will make students have good creativity in terms of developing student curiosity, making students confident in developing their interests and talents, making students independent and responsible, and making students understand their civic identity as smart and cultured citizens.

Keywords: *Implementation, Cultural and Civic Literacy, Creativity*

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas segala nikmat dan karunia yang telah diberikan, sehingga dapat terselesaikan tepat waktu, penelitian ini berjudul “Implementasi Literasi Budaya dan Kewargaan dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa di Sekolah Dasar SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi.” Adapun maksud dan tujuan diajukannya penelitian ini adalah untuk mengetahui implementasi literasi budaya dan kewargaan dalam mengembangkan kreativitas anak di sekolah dasar. Penelitian ini mungkin tidak akan selesai tanpa bantuan dari pihak-pihak tertentu. Maka, saya ucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang sudah membantu, diantaranya sebagai berikut:

- 1) Bapak Inspektur Jenderal Polisi (Purn) Prof. Dr. Drs. Bambang Karsono, S.H., M.M., Ph.D.,D.Crim (HC) selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya
- 2) Ibu Dra. Truly Wangsalegawa, M.A., M.Ed., Ph.D. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
- 3) Bapak Dr. Awiria S.Pd., M.Pd Selaku Kaprodi PGSD Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
- 4) Ibu Faradiba Catur Putri, S.KM., M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik
- 5) Ibu Dr. Yohamintin, S.Pd., M.Pd.I selaku Ketua Penguji dalam Sidang Skripsi
- 6) Bapak Yosi Gumala, S.Pd., M.Pd selaku Penguji-1 dalam Sidang Skripsi
- 7) Ibu Dr. Apriyanti Widiensyah, S.S. M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing dan Penguji 2 dalam sidang skripsi
- 8) Ibu Kartini S.Pd Selaku Kepala Sekolah SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi.
- 9) Ibu Susilaningsih selaku Guru Kelas SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi.
- 10) Diri saya sendiri Salsabila Rizky Dwi Ananda yang telah berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
- 11) Kedua Orangtua, Kakak Regina Rizky Wulandari, Nenek, yang selalu memberikan doa terbaik dan dukungan terhadap saya dalam kondisi apapun.
- 12) Terry Tasmara yang selalu mendukung, mensupport, membantu saya dalam kondisi apapun.
- 13) Teman-teman saya sekalian Intan Aprilia, Deanty Salsabila, Alia Rahmawati, Syifa Dwi Hikmawati, Alya Berliana Hendratman, Rilda Tri Apridayanti,

Avifah Ajeng, I Gusti Ayu, Hana Fitriyah yang tiada henti pula memberi dukungan.

- 14) Teman-Teman kelompok KKN saya yang terdiri dari Deanty Salsabila, Alia Rahmawati, I Gusti Ayu, Intan Kharismatun, Putri Regina, Intann Aprilia, Ratu Qanita, Ken Azzura yang sudah bersama-sama saling support untuk menyelesaikan tugas ini.
- 15) Teman-Teman semasa Sekolah Menengah Atas yang terdiri dari Diasty Annisa, Dea Fitri Ananda, dan Annisa Ayu Dewi yang sudah bersama-sama saling mensupport sesama pejuang tugas akhir.
- 16) Rekan-rekan mahasiswa pendidikan guru sekolah dasar Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Angkatan 2020, khususnya kelas 7A1
- 17) Diharapkan skripsi ini bisa bermanfaat untuk semua pihak. Dan tak lupa kritik dan saran yang bersifat membangun untuk skripsi ini.

Jakarta, 1 Agustus 2024



Salsabila Rizky Dwi Ananda



DAFTAR ISI

	Hal
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Landasan Teori	7
1. Hakikat Literasi	7
2. Hakikat Literasi Budaya dan Kewargaan	11
3. Indikator Literasi Budaya dan Kewargaan	19
4. Hakikat Kreativitas.....	20
5. Hakikat Kreativitas Siswa	26

6. Tahapan-Tahapan Perkembangan Kreativitas	32
B. Penelitian Relevan.....	34
C. Kerangka Berpikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Desain Penelitian.....	40
B. Lokasi Penelitian.....	41
C. Instrumen Penelitian.....	42
D. Sumber Data.....	47
E. Prosedur Penelitian.....	48
1. Observasi.....	48
2. Wawancara.....	49
3. Dokumentasi.....	52
F. Uji Keabsahan Instrumen.....	53
G. Analisis Data.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
A. Hasil Penelitian.....	57
1. Gambaran Umum Subyek Penelitian.....	57
2. Hasil Temuan Implementasi Literasi Budaya dan Kewargaan dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa di Sekolah Dasar SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi	60
B. Pembahasan Implementasi Literasi Budaya dan Kewargaan dalam Mengembangkan Kreativitas Siswa di Sekolah Dasar SDN Teluk Pucung VII Kota Bekasi	75
BAB V PENUTUP	89
A. Simpulan.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN	95

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tingkatan Pengembangan Kreativitas	24
Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu	35
Tabel 3.1 Setting Waktu Penelitian	42
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Pedoman Lembar Observasi Kepala Sekolah.....	43
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Pedoman Lembar Observasi Guru.....	43
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Pedoman Lembar Observasi Siswa	44
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Pedoman Lembar Observasi Wali Murid	45
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Literasi Budaya & Kewargaan	49
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Kreativitas Siswa	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	39
Gambar 3.1 Triangulasi Sumber	54
Gambar 3.2 Triangulasi Metode.....	54
Gambar 3.3 Skema Miles and Huberman	55



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kode Etik Pengumpulan Data	96
Lampiran 2. Pedoman Wawancara Literasi Budaya dan Kewargaan	98
Lampiran 3. Pedoman Wawancara Kreativitas	99
Lampiran 4. Pertanyaan Wawancara	100
Lampiran 5. Pedoman Observasi/Rubrik Observasi	105
Lampiran 6. Pedoman Dokumentasi	109
Lampiran 7. Catatan Wawancara Kepala Sekolah	110
Lampiran 8. Catatan Wawancara Guru Kelas VI C	116
Lampiran 9. Catatan Wawancara Siswa Kelas VI C	122
Lampiran 10. Catatan Wawancara Siswa Kelas VI C	124
Lampiran 11. Catatan Wawancara Siswa Kelas VI C	126
Lampiran 12. Catatan Wawancara Walimurid Kelas VI C	128
Lampiran 13. Dokumentasi Observasi (CD/OB)	132
Lampiran 14. Dokumentasi Wawancara Kepala Sekolah	138
Lampiran 15. Dokumentasi Wawancara Guru (CD/GK SI)	139
Lampiran 16. Dokumentasi Wawancara Siswa	140
Lampiran 17. Dokumentasi Wawancara Orangtua Siswa	142
Lampiran 18. Dokumentasi Hasil Karya Siswa	143
Lampiran 19. Dokumentasi Kegiatan Kreasi Ekskul Budaya Seni Tari	144
Lampiran 20. Dokumentasi Fasilitas Pendukung Literasi	145
Lampiran 21. Dokumentasi Sekolah	147
Lampiran 22. Validasi Instrumen Wawancara	148
Lampiran 23. Surat Izin Penelitian	150
Lampiran 24. Surat Keterangan Penelitian	151
Lampiran 25. Biodata Penulis	152