

**INTERNALISASI NILAI KREATIVITAS MELALUI PENGEMBANGAN  
BUKU RAMAH CERNA KATEGORI PEMBACA B2  
DI SEKOLAH DASAR**

**SKRIPSI**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar sarjana pendidikan



Oleh

**YOGA PRASETYO**

**NPM. 202010615023**

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA  
2024**

## PERSETUJUAN SKRIPSI

### INTERNALISASI NILAI KREATIVITAS MELALUI PENGEMBANGAN BUKU RAMAH CERNA KATEGORI PEMBACA B2 DI SEKOLAH DASAR

Nama : Yoga Prasetyo  
NPM : 202010615023  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

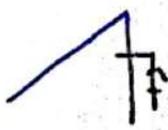
Jakarta, 2 Agustus 2024

Disetujui oleh

Pembimbing

Ketua Program Studi,  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

  
Sani Aryanto, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 061901059

  
Dr. Awiria, S.Pd., M.Pd.  
NIP. 1912440

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan,  
Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Nama : Yoga Prasetyo  
NPM : 202010615023  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Judul : Internalisasi Nilai Kreativitas melalui Pengembangan  
Buku Ramah Cerna Katategori Pembaca B2 di Sekolah  
Dasar

Jakarta, 2 Agustus 2024

Tim Penguji

1. Ketua

2. Penguji I

3. Penguji II

Nama

: Hafizah, S.S., M.Pd

: Dariyanto, S.TH.I., S.Pd., M.Pd

: Sani Aryanto, S.Pd., M.Pd

Tanda Tangan

1.

2.

3.

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yoga Prasetyo  
NPM : 202010615023  
TTL : Jakarta, 13 September 2002  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Internalisasi Nilai Kreativitas melalui Pengembangan Buku Ramah Cerna Kategori Pembaca B2 di Sekolah Dasar” adalah benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Jakarta, 02 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Yoga Prasetyo

NPM. 202010615023

## LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai Sivitas Akademika Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Yoga Prasetyo  
NPM : 202010615023  
TTL : Jakarta, 13 September 2002  
Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Ilmu Pendidikan  
Jenis Karya : Skripsi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bhayangkara Jakarta Raya **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (Non Exclusive Royalty Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: **“Internalisasi Nilai Kreativitas melalui Pengembangan Buku Ramah Cerna Kategori Pembaca B2 di Sekolah Dasar”** beserta perangkat yang ada (bila diperlukan). Dengan hak bebas royalti non eksklusif ini, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya berhak menyimpan, mengalih media/ formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademik tanpa perlu meminta izin saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Dengan pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 02 Agustus 2024

Yang membuat pernyataan,



Yoga Prasetyo

NPM. 202010615023

## ABSTRAK

Yoga Prasetyo, 2024. Internalisasi Nilai Kreativitas melalui Pengembangan Buku Ramah Cerna Kategori Pembaca B2 di Sekolah Dasar. Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Buku ramah cerna adalah buku yang karakteristik isi teks atau gambarnya mudah dipahami berdasarkan kemampuan anak usia pembaca awal. Buku ramah cerna menjadi media pendukung bagi anak usia dini dalam kegiatan membaca. Pemilihan buku ramah cerna dilandasi oleh kurangnya ketersediaan buku ramah cerna yang bermuatan nilai kreatif di sekolah. Tujuan penelitian ini untuk mengembangkan Buku Ramah Cerna yang bermuatan nilai kreatif di SDN Margahayu XVIII Kota Bekasi. Penelitian ini merupakan penelitian (R&D) dengan model pengembangan *ADDIE* yang memiliki tahapan: a) analisis, b) desain, c) pengembangan, d) implementasi, e) evaluasi. Subjek yang menjadi sasaran untuk pengembangan buku ramah cerna yaitu siswa kelas I SDN Margahayu XVIII Kota Bekasi. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, dokumentasi, wawancara, dan kuesioner. Instrumen penelitian ini mencakup instrumen studi pendahuluan, instrumen hasil validasi ahli, dan instrumen kuesioner. Hasil pengembangan buku menyatakan bahwa dari validasi 1 mendapatkan penilaian 91% dan validasi 2 mendapatkan penilaian 91%, untuk itu buku ramah cerna layak digunakan dengan revisi sesuai saran. Buku diimplementasikan di kelas oleh guru dan dinilai melalui lembar pengamatan lokakarya, hasilnya diketahui bahwa buku yang telah dikembangkan dapat memudahkan guru dalam meningkatkan kemampuan berpikir kreatif saat proses kegiatan pengajaran. Evaluasi dilakukan melalui pengisian kuesioner guru dan siswa. Hasil evaluasi menyatakan bahwa buku yang dikembangkan sudah berkategori baik. Penelitian diharapkan dapat berdampak terhadap peningkatan kuantitas dan kualitas Buku Ramah Cerna yang mengandung Profil Pelajar Pancasila bermuatan nilai kreatif.

**Kata Kunci** : buku ramah cerna, nilai kreatif, pembaca awal B2

## **ABSTRAK**

*Yoga Prasetyo, 2024. Internalization of Creativity Values through the Development of Digest-Friendly Books in the B2 Reader Category in Elementary Schools. Thesis, Faculty of Education. Bhayangkara University, Greater Jakarta.*

*Digest-friendly books are books whose text or image characteristics are easy to understand based on the abilities of early readers. Digest-friendly books are a supporting medium for young children in reading activities. The choice of digest-friendly books is based on the lack of availability of digest-friendly books containing creative values in schools. The aim of this research is to develop digest-friendly books containing creative values at SDN Margahayu XVIII, Bekasi City. This research is research (R&D) with the ADDIE development model which has stages: a) analysis, b) design, c) development, d) implementation, e) evaluation. The target subjects for developing digestible books were class I students at SDN Margahayu XVIII Bekasi City. Data collection techniques in this research used observation, documentation, interviews and questionnaires. This research instrument includes a preliminary study instrument, an expert validation instrument, and a questionnaire instrument. The results of the book development stated that validation 1 received an assessment of 91% and validation 2 received an assessment of 91%, for this reason, the digestible book is suitable for use with revisions according to suggestions. The book was implemented in class by the teacher and assessed through workshop observation sheets. The results showed that the book that had been developed could make it easier for teachers to improve their creative thinking abilities during the teaching process. Evaluation is carried out by filling out teacher and student questionnaires. The evaluation results stated that the book developed was in the good category. It is hoped that the research will have an impact on increasing the quantity and quality of Digest-Friendly Books containing Pancasila Student Profiles containing creative values.*

**Keywords:** *digest-friendly book, creative value, B2 beginning reader*

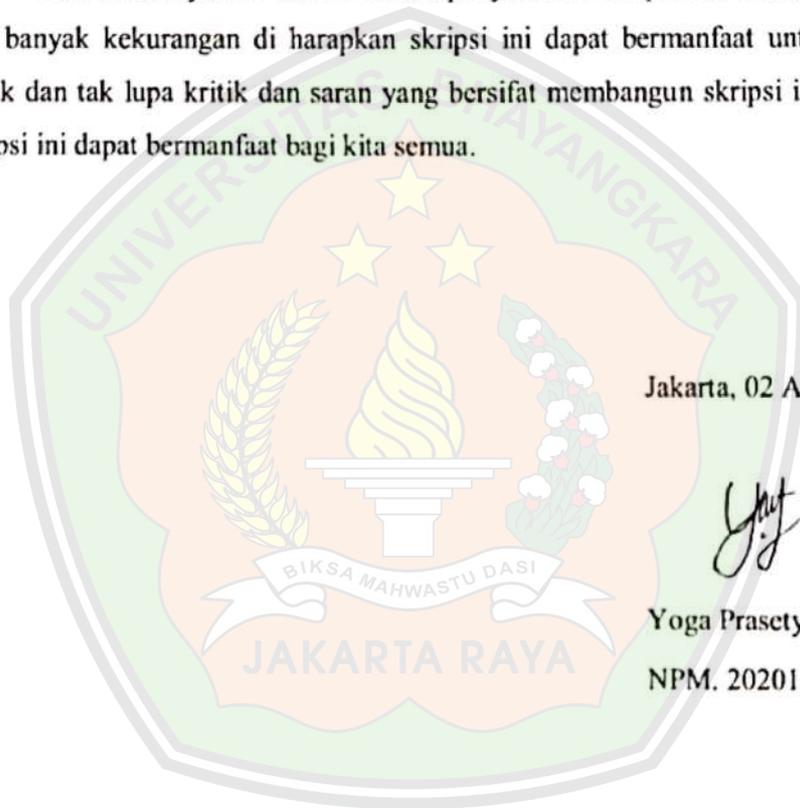
## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan hidayah-Nya yang telah diberikan, sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul "Internalisasi Nilai Kreativitas melalui Pengembangan Buku Ramah Cerna Kategori Pembaca B2 di Sekolah Dasar". Skripsi ini mungkin tidak akan selesai tanpa bantuan dari pihak-pihak tertentu. Maka dari itu saya mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang sudah membantu saya di antaranya sebagai berikut:

1. Bapak Inspektur Jenderal Polisi (Purn) Prof. Dr. Drs. Bambang Karsono, S.H., M.M., Ph.D., D.Crim (Honoris Causa) selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Ibu Dra. Truly Wangsalegawa, M.A., M.Ed., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Sani Aryanto, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi
4. Bapak Dr. Awiria, M.Pd. selaku Kaprodi sekaligus Dosen Pembimbing Akademik Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Jakarta Raya.
5. Semua staf dan karyawan yang telah memberikan pengarahan, kesempatan, dan mengizinkan untuk memberikan data-data guna proses penelitian ini.
6. Kedua orang tua saya Bapak, Ibu, serta Kakak saya selaku orang yang paling berpengaruh dalam memberikan motivasi, fasilitas, dan do'a sehingga penelitian ini berjalan dengan baik.
7. Bapak Cece Durahman, S.Pd.SD. Selaku kepala sekolah SDN Margahayu XVIII kota bekasi yang telah memperbolehkan penulis mendapatkan data dari SDN Margahayu XVII Kota Bekasi
8. Ibu Saida Royani, S.Pd.SD Selaku wali kelas SDN Margahayu XVIII Kota Bekasi, yang telah mengarahkan dan membantu penulis untuk mendapatkan data di kelas

9. Rekan-rekan mahasiswa pendidikan guru sekolah dasar universitas bhayangkara Jakarta raya angkatan 2020 yang telah memberikan bantuan dan dukungan, khususnya kawan seperjuangan Ilma Vitaloka Ginardi dan Vira Larasati.
10. Terimakasih juga kepada yang saya cintai Sheva Auliya Putri yang telah menjadi penyemangat saya dalam mengerjakan skripsi.
11. Semua pihak yang membantu penulis dalam membuat skripsi ini

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak sempurna dan banyak kekurangan di harapkan skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua pihak dan tak lupa kritik dan saran yang bersifat membangun skripsi ini semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua.



Jakarta, 02 Agustus 2024

Yoga Prasetyo

NPM. 202010615023

## DAFTAR ISI

	Hal
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	i
PENGESAHAN TIM PENGUJI .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
ABSTRAK .....	v
<i>ABSTRAK</i> .....	vi
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN .....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan .....	6
D. Spesifikasi Produk.....	6
E. Manfaat Pengembangan.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Landasan Teori.....	9
1. Literasi Dini.....	9
2. Buku Ramah Cerna dan Berjenjang .....	14
3. Profil Pelajar Pancasila.....	19
4. Hakikat Kreativitas.....	24
5. Lokakarya.....	26
B. Penelitian Relevan.....	29
C. Kerangka Berfikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	40
A. Model Pengembangan .....	40
A. <i>Setting</i> dan Partisipan.....	41

B. Prosedur Pengembangan .....	42
C. Uji Coba Produk.....	45
D. Jenis Data, Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian .....	49
E. Analisis Data .....	53
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>55</b>
A. Hasil Penelitian .....	55
B. Pembahasan Penelitian.....	71
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>84</b>



## DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 2. 1 Elemen-elemen Kunci Pada Nilai Pelajar Pancasila.....	22
Tabel 2. 2 Tahapan Lokakarya.....	27
Tabel 2. 3 Penelitian Relevan.....	29
Tabel 3. 1 Tim Ahli.....	41
Tabel 3. 2 Elemen dan Capaian Pembelajaran.....	43
Tabel 3. 3 Tahap <i>Development</i> .....	48
Tabel 3. 4 Jenis Data, Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian .....	49
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli .....	51
Tabel 3. 6 Kisi-Kisi Kuesioner.....	53
Tabel 3. 7 Kriteria Skala Nilai .....	54



## DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2. 1 Ilustrasi Buku Ramah Cerna .....	14
Gambar 2. 2 Profil Pelajar Pancasila.....	20
Gambar 2. 3 Bagan kerangka berfikir .....	38
Gambar 3. 1 Tahapan ADDIE Model (Branch, 2009).....	40
Gambar 3. 2 Format <i>Storyboard</i> .....	45
Gambar 3. 3 Prosedur Uji Coba Produk .....	46
Gambar 3. 4 Tahap Analisis .....	47
Gambar 4. 1 Persentase Nilai Kreativitas Siswa.....	56
Gambar 4. 2 Contoh Yang Menunjukkan Indikator Rendah .....	56
Gambar 4. 3 Contoh Yang Menunjukkan Indikator Sedang .....	57
Gambar 4. 4 Contoh Yang Menunjukkan Indikatro Tinggi.....	57
Gambar 4. 5 <i>Storyboard</i> Buku Ramah Cerna .....	60
Gambar 4. 6 Sketsa Buku Ramah Cerna.....	61
Gambar 4. 7 Desain Akhir Buku Ramah Cerna .....	62
Gambar 4. 8 Hasil Penilaian Evaluasi.....	69
Gambar 4. 9 Hasil Akhir Buku Ramah Cerna .....	74

## DAFTAR LAMPIRAN

	Hal
Lampiran 1. Tabel Waktu Penelitian .....	85
Lampiran 2. Lembar Observasi.....	86
Lampiran 3. Instrumen Wawancara .....	88
Lampiran 4. Wawancara Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	90
Lampiran 5. Tes <i>Guildford Alternative Use Test</i> .....	92
Lampiran 6. Instumen Lembar Validasi Ahli .....	93
Lampiran 7. Instumen Lembar Pengamatan Aktivitas Lokakarya Membaca.....	96
Lampiran 8. Instrumen Respon Kuesioner Guru .....	100
Lampiran 9. Instrumen Respon Kuesioner Siswa.....	102
Lampiran 10. Hasil Observasi.....	104
Lampiran 11. Hasil Wawancara Analisis Buku Ramah Cerna .....	106
Lampiran 12. Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Peserta Didik.....	108
Lampiran 13. Hasil Tes <i>Guilford Alternative Use Test</i> .....	110
Lampiran 14. Hasil <i>Storyboard</i> .....	111
Lampiran 15. Hasil Akhir Buku Ramah Cerna.....	114
Lampiran 16. Hasil Validasi 1 .....	131
Lampiran 17. Hasil Validasi 2 .....	136
Lampiran 18. Hasil Pengamatan Aktivitas Lokakarya Membaca.....	141
Lampiran 19. Hasil Kuesioner Respon Guru .....	143
Lampiran 20. Hasil Kuesioner Respon Siswa.....	145
Lampiran 21. Dokumentasi.....	147
Lampiran 22. Surat Permohonan Penelitian.....	149
Lampiran 23. Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian.....	150