BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis anime frieren mengenai nilai moral dengan menggunakanan teori Vladimir propp sebagai fondasi riset ini maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

Dalam penelitian ini, nilai-nilai moral dalam anime Frieren: Beyond Journey's End berhasil diidentifikasi dan dijelaskan melalui kerangka analisis naratif Vladimir Propp. Struktur cerita mengikuti fungsi-fungsi Propp,Setiap fungsi yang ditemukan ini memunculkan pelajaran moral, seperti semangat persahabatan, pentingnya empati, dan nilai pengorbanan. juga tujuan penelitian—menganalisis bagaimana cerita Frieren mengandung nilai moral melalui analisis naratif—telah tercapai secara komprehensif. Nilai moral seperti empati dan pentingnya hubungan manusia tampaknya disampaikan melalui perjalanan Frieren untuk memahami kehidupan manusia. anime Frieren: Beyond Journey's End dengan demikian tidak hanya menyajikan kisah petualangan, tetapi juga menjadi cerminan nilai-nilai moral yang relevan lintas budaya, khususnya antara Jepang dan Indonesia, seperti penghormatan terhadap masa lalu dan pentingnya untuk berjuang. Melalui perkembangan karakter dan struktur cerita yang kuat, anime ini mengilustrasikan bagaimana motif alasan dan tujuan saling berkaitan dalam membentuk pengalaman komunikasi yang bermakna.

5.2 Saran

5.2.1 Kegunaan Praktis

Penelitian yang meneliti analisis naratif dan moral dalam anime seperti Frieren: Beyond Journey's End menggunakan pendekatan ini dapat meningkatkan literasi media di kalangan mahasiswa ilmu komunikasi dan penggemar anime, membantu mereka memahami bagaimana cerita dapat memengaruhi audiens melalui elemen komunikasi nonverbal dan simbolik. Gunakan metode triangulasi data dengan wawancara penonton atau focus group untuk melihat sejauh mana penonton menyerap nilai moral yang diidentifikasi. Bandingkan adaptasi cerita pada manga dan anime untuk menguji konsistensi penyampaian nilai moral di dua medium berbeda. Kembangkan kerangka naratif dengan teori naratif selain vladimir propp dan analisis silang untuk melihat apakah nilai moral yang sama muncul dari sudut pandang teori berbeda.

5.2.2 Kegunaan Teoretis

Penelitian lebih lanjut dapat mengeksplorasi adaptasi teori naratologi Vladimir Propp untuk naratif modern dalam media visual, dengan mengintegrasikannya ke dalam teori komunikasi kontemporer. Hal ini dapat memperluas pemahaman tentang bagaimana struktur cerita memengaruhi proses komunikasi. Studi Komparatif: Melakukan studi perbandingan antara narasi dalam anime seperti Frieren: Beyond Journey's End dengan media Barat dapat mengungkap perbedaan dan kesamaan dalam penyampaian pesan moral, memberikan wawasan tentang dinamika komunikasi lintas budaya.