BAB V
PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Penelitian ini menunjukkan bahwa konten life experience diaspora dalam akun Instagram @irwanprasetiyo diterima secara beragam oleh mahasiswa Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Sebagian besar mahasiswa berada pada posisi dominan dan negosiasi, di mana mereka menganggap konten tersebut edukatif, inspiratif, dan relevan dengan aspirasi mereka terhadap studi dan karier global. Mereka menilai bahwa pengalaman diaspora yang dibagikan Irwan membuka wawasan baru, mendorong semangat belajar, serta membentuk cara pandang yang lebih terbuka dan reflektif terhadap kondisi sosial di Indonesia. Sementara itu, sebagian kecil mahasiswa berada pada posisi oposisi, dengan memberikan kritik terhadap idealisasi kehidupan di luar negeri atau keterbatasan akses terhadap peluang tersebut. Ketiga posisi ini menunjukkan bahwa mahasiswa bukanlah penerima pasif, melainkan audiens aktif yang memaknai konten berdasarkan latar belakang dan realitas masing-masing.

Secara keseluruhan, konten yang dibagikan melalui akun @irwanprasetiyo berperan penting dalam membentuk kerangka pengetahuan baru bagi mahasiswa. Media sosial dalam konteks ini menjadi ruang belajar yang transformatif tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga membangun kesadaran kritis, keberanian mengambil keputusan, dan kesiapan menghadapi tantangan global. Temuan ini memperlihatkan bahwa pengalaman diaspora yang dikemas secara jujur dan komunikatif dapat menjadi sumber pembelajaran alternatif yang bermakna bagi generasi muda.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh dari data di lapangan, secara keseluruhan penelitian ini berjalan dengan baik. Meskipun demikian, peneliti memiliki beberapa saran yang diharapkan dapat memberikan kontribusi positif bagi perkembangan media sosial dan diaspora. Berikut adalah beberapa saran yang diajukan oleh peneliti:

Analisis Resepsi.., Nanda Siti Nurhaliza, Fakultas Ilmu Komunikasi, 2025

5.2.1 Saran Teoritis

Penelitian ini berfokus pada analisis resepsi terhadap konten diaspora di satu akun Instagram, yaitu @irwanprasetiyo. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya disarankan untuk memperluas objek kajian dengan membandingkan lebih dari satu akun diaspora, agar diperoleh pemahaman yang lebih menyeluruh mengenai representasi kehidupan diaspora dan variasi resepsi audiens terhadap narasi yang berbeda-beda.

5.2.2 Saran Praktis

a. Bagi Mahasiswa

Mahasiswa diharapkan untuk lebih kritis dalam menyerap informasi dari media sosial. Tidak semua yang ditampilkan merupakan gambaran utuh, sehingga penting untuk mencari referensi tambahan dan mempertimbangkan realitas sosial-budaya sebelum mengambil keputusan besar seperti studi atau bekerja di luar negeri.

b. Bagi Penulis

Penulis disarankan untuk memperdalam pemahaman mengenai teori komunikasi digital dan media baru, serta meningkatkan kemampuan dalam menganalisis dinamika audiens di media sosial agar dapat menghasilkan penelitian lanjutan yang lebih tajam, relevan, dan kontekstual dengan perkembangan zaman.