

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dalam keseluruhan Representasi Gerakan Feminitas dalam Lagu “Rayuan Perempuan Gila” oleh Nadin Amizah, dapat disimpulkan bahwa lagu ini merupakan sebuah pernyataan kuat tentang kekuatan, keberanian, dan kebebasan perempuan. Dengan demikian, “Rayuan Perempuan Gila” oleh Nadin Amizah bukan hanya sekedar lagu, tetapi juga merupakan sebuah manifesto perempuan yang memperjuangkan kesetaraan, kebebasan, dan penerimaan dalam masyarakat. Ini adalah perwakilan yang kuat dari gerakan feminitas yang menantang status quo dan memperjuangkan hak-hak perempuan.

Penelitian ini menggunakan teori Semiotika dari Ferdinand de Saussure untuk memahami makna yang terkandung dalam lirik lagu “Rayuan Perempuan Gila” yang dipopulerkan oleh Nadin Amizah. Sebelumnya telah dijelaskan bahwa penelitian ini bertujuan untuk memperoleh makna motivasi dalam lirik lagu “Rayuan Perempuan Gila” yang dipopulerkan oleh Nadin Amizah melalui kajian semiotika dari Ferdinand de Saussure yaitu dengan mengaplikasikannya dalam setiap bait dalam lagu tersebut, sehingga diperoleh petanda (*signified*) dan penanda (*signifier*) atau penggambaran makna motivasi dari lirik “Rayuan Perempuan Gila” yang dipopulerkan oleh Nadin Amizah.

5.2 Saran

Berdasarkan dari penelitian yang telah dilakukan, peneliti telah merumuskan saran yang mudah-mudahan dapat berguna. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah literatur dalam penelitian kualitatif program studi ilmu komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, khususnya analisis berupa lirik lagu serta dapat memberikan kontribusi positif dalam penelitian-penelitian selanjutnya untuk mengembangkan tentang bahasan ini lebih lanjut. Serta hasil penelitian ini bermanfaat bagi penikmat musik. Diharapkan peneliti yang akan melakukan penelitian selanjutnya, dengan mengambil tema seperti ini disarankan untuk mencari dan membaca referensi lain lebih banyak lagi sehingga hasil penelitian selanjutnya akan semakin baik serta memperoleh ilmu pengetahuan yang baru dengan metode teknik analisis yang lain.