

**PEMANFAATAN INSTAGRAM YELLOW FIT KITCHEN DALAM  
PEMBENTUKAN NICHE MARKET MAKANAN SEHAT**

**SKRIPSI**

**Oleh :**  
**Vini Amalia Efendi**  
**(201910415040)**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA  
2024**

## **LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Judul Skripsi : Pemanfaatan Instagram Yellow Fit Kitchen dalam Pembentukan *Niche Market* Makanan Sehat

Nama Mahasiswa : Vini Amalia Efendi

Nomor Induk Mahasiswa : 201910415040

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 22 Januari 2024



**Azhar Irfansyah, S.I.P., M.A**

**NIDN. 0308108905**

## LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pemanfaatan Instagram Yellow Fit Kitchen dalam Pembentukan *Niche Market* Makanan Sehat

Nama Mahasiswa : Vini Amalia Efendi

Nomor Induk Mahasiswa : 201910415040

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 22 Januari 2024

Jakarta, 02 Februari 2024

MENGESAHKAN

Ketua penguji : Dr. Dwinarko M.M, M.H  
NIDN. 0312026604  
  
Penguji : Azhar Irfansyah S.IP., M.A  
NIDN. 0308108905  
  
Sekertaris Penguji : Yudhistira Ardi Poetra, S.I.Kom., M.I.Kom  
NIDN. 0713129301



Ketua Program Studi

Ilmu Komunikasi

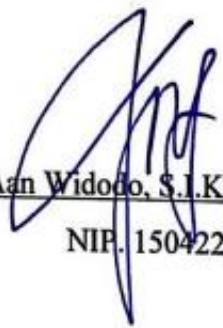


Syahrul Hidayanto, S.Sos., M.Si.

NIP. 2203551

Dekan

Fakultas Ilmu Komunikasi



Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom

NIP. 1504222

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Instagram Terhadap Niche Market Makanan Sehat”, penulisan ini bener-bener merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya tulis ini, saya bersedia untuk menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini dipinjam dan dijasikan referensi melalui Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Saya memberikan izin kepada perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk fisik dan publikasi tersebut melalui portal perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 02 Februari 2024



Vini Amalia Efendi

201910415040

## ABSTRAK

Persaingan bisnis di bidang kuliner akan semakin ketat, terutama pada makanan sehat dimana mereka harus dapat berlomba-lomba untuk dapat memperkenalkan kepada konsumen. Sehingga para usaha bisnis makanan ini harus dapat membuat strategi pemasaran yang efektif untuk mendapatkan perhatian masyarakat mengenai produk yang akan dijualkan. Instagram merupakan media sosial dengan tingkat fungsional yang tinggi dengan beragam macam fitur yang informatif terutama untuk melakukan pemasaran bisnis. banyaknya fitur interaktif didalamnya. Optimalisasi penggunaan setiap fitur yang dimiliki oleh aplikasi tersebut menjadi sebuah cara bagi produk *niche* dalam memasarkan produknya di media sosial dan berinteraksi dengan jangkauan komunitas yang lebih luas.

Yellow Fit Kitchen sebagai salah satu brand kuliner yang befokus pada makanan sehat, perlu mengangkat produk makanan sehat dan menciptakan ceruk pasar dengan melihat fenomena sosial yang ada, yaitu asumsi bahwa makanan sehat itu tidak mempunyai rasa yang enak seperti makanan lainnya. Tetapi dengan eksekusi pemasaran yang bervariasi dan interaktif mampu menarik perhatian dengan membuat khalayak berfikir bahwa pola hidup sehat menjadi sebuah kebutuhannya saat ini dan harus diterapkan.

Menggunakan komunikasi pemasaran, Yellow Fit Kitchen mencoba membentuk kelompok pasar dengan memanfaatkan Instagram. Berbagai macam inovasi yang dilakukan oleh brand tersebut untuk menarik minat khalayak terhadap makanan sehat.

**Kata kunci :** Ceruk pasar, Instagram, Makanan sehat, Yellow Fit Kitchen

## ABSTRACT

*Business competition in the culinary sector will become increasingly fierce, especially in healthy food where they must be able to compete to introduce it to consumers. So these food businesses must be able to create effective marketing strategies to get public attention regarding the products they will sell. Instagram is a social media with a high functional level with a variety of informative features, especially for business marketing. there are many interactive features in it. Optimizing the use of each feature that the application has is a way for product niches to market their products on social media and interact with a wider community reach.*

*Yellow Fit Kitchen, as a culinary brand that focuses on healthy food, needs to promote healthy food products and create a market niche by looking at existing social phenomena, namely the assumption that healthy food does not taste as good as other food. However, by implementing varied and interactive marketing, it is able to attract attention by making the audience think that a healthy lifestyle is a need today and must be implemented.*

*Utilizing marketing communications, Yellow Fit Kitchen tries to form a market group by utilizing Instagram. The brand has carried out various innovations to attract public interest in healthy food.*

**Keyword :** Niche market, healthy food, Instagram, Yellow Fit Kitchen

## KATA PENGANTAR

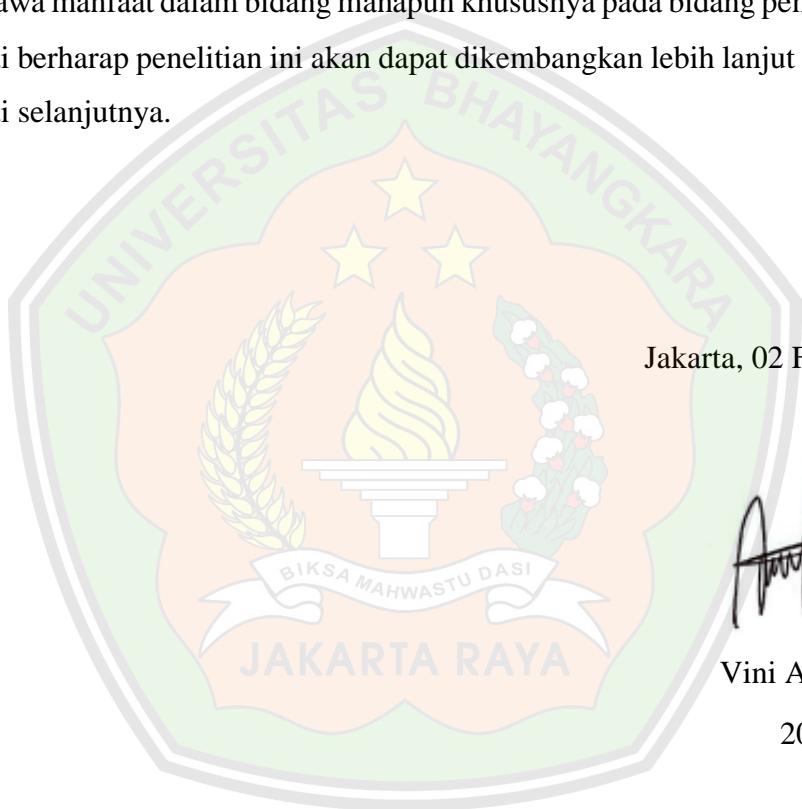
Puji dan syukur kehadiran Allah Subhanahu Wata'ala yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan proposal skripsi yang berjudul "**Pemanfaatan Instagram Yellow Fit Kitchen dalam Pembentukan Niche Market Makanan Sehat**". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk lulus dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Dalam menyusun penulisan ini tentunya tidak luput dari doa, bimbingan, serta dukungan orang tua tercinta yaitu ibu Siswanti. Untuk segala doa, bimbingan, serta dukungannya penulis mengucapkan banyak-banyak terimakasih.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Karena itu dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Prof. Dr. Drs H. Bambang Karsono, SH., MM  
selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Syahrul Hidayanto, S.Sos., M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Bapak Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Bapak Saeful Mujab, S.Sos, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Akademik peneliti.
5. Bapak Azhar Irfansyah, S.I.P., M.A. selaku Dosen Pembimbing Skripsi peneliti.
6. Segenap Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
7. Seluruh civitas akademik Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya yang telah memberikan dukungan dan arahan kepada peneliti.

8. Sahabat peneliti dan seluruh teman-teman terdekat peneliti yang tetap mengingatkan *healing* selama penyusunan skripsi.
9. *Last but not least, I wanna say thank you for myself. for doing all this hard work, for always do the best for yourself and family, and for never stop to move even at the worse situation.*

Pastinya penulisan ini tidak luput dari kekurangan. Untuk itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar nantinya skripsi ini dapat membawa manfaat dalam bidang manapun khususnya pada bidang pendidikan. Dan peneliti berharap penelitian ini akan dapat dikembangkan lebih lanjut oleh peneliti-peneliti selanjutnya.



Jakarta, 02 Februari 2024

Penulis

Vini Amalia Efendi

201910415040

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	13
1.3 Rumusan Masalah .....	13
1.4 Tujuan Penelitian .....	13
1.5 Kegunaan Penelitian.....	13
1.6 Keterbatasan Penelitian.....	14
<b>BAB II .....</b>	<b>15</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>15</b>
2.1 Penelitian Terdahulu .....	15
2.2 Konsep Penelitian.....	22
2.2.1 Niche Market .....	22
2.2.2 Karakteristik Niche Market .....	25
2.2.3 New Media.....	29
2.2.4 Media Sosial .....	30
2.2.5 Konten Media .....	32
2.2.6 Instagram .....	35
2.3 Kerangka Teori.....	37

2.3.1 Teori Komunikasi Pemasaran .....	37
2.4 Kerangka Pemikiran.....	39
<b>BAB III.....</b>	<b>41</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>41</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	41
3.2 Jenis dan Sumber Data .....	41
3.2.1 Jenis Data.....	41
3.2.2 Sumber Data .....	42
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	42
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.5 Teknik Analisis Data.....	43
3.6 Teknik Keabsahan Data .....	44
3.7 Waktu dan Tempat Penelitian .....	45
3.7.1 Waktu.....	45
3.7.2 Tempat Penelitian / Platform .....	45
<b>BAB IV .....</b>	<b>46</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>46</b>
4.1 Hasil Penelitian .....	46
4.1.1 Yellow Fit Kitchen.....	46
4.1.2 Instagram Yellow Fit Kitchen.....	49
4.1.3 Penggunaan Fitur Instagram Yellow Fit Kitchen .....	50
4.2 Pembahasan Penelitian.....	60
4.2.1 Konten Yellow Fit Kitchen.....	60
<b>BAB V.....</b>	<b>70</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>70</b>
5.1 Kesimpulan .....	70
5.2 Saran.....	71

## **DAFTAR PUSTAKA**

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1</b> Data Obesitas di ASEAN .....	1
<b>Gambar 1.2</b> Akun Instagram <i>YellowFit Kitchen</i> .....	8
<b>Gambar 1.3</b> Feeds Instagram @yellowfitkitchen.....	9
<b>Gambar 1.4</b> foto produk Yellow Fit Kitchen dan <i>caption</i> .....	11
<b>Gambar 1.5</b> Kolaborasi Yellow Fit Kitchen dengan ahli gizi .....	12
<b>Gambar 2.3</b> Relevansi pemasaran dengan komunikasi .....	37
<b>Gambar 4.1</b> Logo Yellow Fit Kitchen .....	46
<b>Gambar 4.2</b> Gregorius Ruben dan Chistropher .....	47
<b>Gambar 4.3</b> Histori akun Instagram Yellow Fit Kitchen .....	49
<b>Gambar 4.4</b> Tampilan utama Instagram Yellow Fit Kitchen .....	50
<b>Gambar 4.5</b> Highlight Instagram Yellow Fit Kitchen .....	51
<b>Gambar 4.6</b> Interaksi Yellow Fit Kitchen melalui <i>Instastory</i> .....	52
<b>Gambar 4.7</b> Interaksi Yellow Fit Kitchen melalui <i>Instastory</i> .....	53
<b>Gambar 4.8</b> Interaksi Yellow Fit Kitchen melalui <i>Instastory</i> .....	54
<b>Gambar 4.9</b> Foto menu <i>batch 9</i> Yellow Fit Kitchen .....	54
<b>Gambar 4.10</b> Foto menu <i>batch 9</i> Yellow Fit Kitchen .....	55
<b>Gambar 4.11</b> Siaran langsung Yellow Fit Kitchen .....	56
<b>Gambar 4.12</b> Review menu makanan sehat Yellow Fit Kitchen .....	57
<b>Gambar 4.13</b> Informasi mitos atau fakta Yellow Fit Kitchen .....	57
<b>Gambar 4.14</b> Workout bareng Yellow Fit Kitchen .....	58
<b>Gambar 4.15</b> Konten berkisah Yellow Fit Kitchen .....	59
<b>Gambar 4.16</b> Testimoni Yellow Fit Kitchen .....	60
<b>Gambar 4.17</b> Konten promosi Yellow Fit Kitchen .....	61
<b>Gambar 4.18</b> Konten informatif Yellow Fit Kitchen .....	62

<b>Gambar 4.19</b>	Informasi kalori Yellow Fit Kitchen .....	62
<b>Gambar 4.20</b>	Informasi Kesehatan Yellow Fit Kitchen .....	63
<b>Gambar 4.21</b>	Informasi Kesehatan Yellow Fit Kitchen .....	64
<b>Gambar 4.22</b>	Testimoni Yellow Fit Kitchen .....	65
<b>Gambar 4.23</b>	Penghargaan muri Yellow Fit Kitchen .....	65



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.1</b>	Daftar bisnis serupa dengan tahun berdirinya .....	6
<b>Tabel 2.1</b>	Literatur Review Penelitian Sejenis .....	21
<b>Tabel 3.4</b>	Teknik Pengumpulan Data .....	43
<b>Tabel 3.7</b>	Waktu Penelitian .....	45



## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 2.4</b>	Kerangka pemikiran .....	40
------------------	--------------------------	----



## **DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran 1:** Daftar Riwayat Hidup

**Lampiran 2:** Dokumentasi

**Lampiran 3:** Kartu Bimbingan

**Lampiran 4 :** Form Perbaikan Skripsi

