

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah melakukan analisis naratif pada film Five Feet Apart ditemukan 3 makna hidup dalam film Five Feet Apart yaitu:

- a. Diawal cerita Stella yang merupakan penderita cystic fibrosis terlihat sedang membuat konten dengan memberi motivasi dan edukasi terhadap orang-orang diluar sana yang memiliki atau penderita cystic fibrosis. Dengan kondisi Stella yang pada saat itu seharusnya mendapatkan motivasi dari seseorang, namun sebaliknya Stella memberikan motivasi dan edukasi terhadap penderita lainnya.
- b. Kehidupan adalah tentang kebahagiaan, dimana saat Will sudah merasa prustasi akan proses penyembuhan yang dia jalani, tetapi Stella hadir dan dapat memahami apapun dari sudut pandang yang berbeda sehingga Will dapat merasakan dan menyadari bahwa kehidupan memiliki beragam-ragam warna maka saat itu Will harus berjuang untuk mendapati kesembuhannya.
- c. Tidak perlu berputus asa karena hidup akan selalu memiliki titik terang kearah proses yang lebih baik, ketika Stella sudah prustasi akan keadaan, secara tidak sengaja dia mendapati pendonor yang dapat memberikan kesembuhan baginya.

5.2 Saran

Diharapkan pada penelitian selanjutnya dapat meneliti dengan objek penelitian ini menggunakan model penelitian dengan cara pandang kritis yang berbeda, Seperti Analisis Wacana Kritis. Dengan menggunakan film sebagai objek analisisnya terpusat pada teks atau medianya saja, penelitian dengan analisis naratif memfokuskan bagaimana pembuat film menarasikan perjuangan hidup para penderita Cystic Fibrosis serta kaitanya dengan percintaan yang ada dalam film ini. Maka saran dari peneliti agar mencari objek film dalam negeri maupun luar negeri mengenai perjuangan hidup lainnya, dan metode yang digunakan bisa berupa tentang analisis semiotik, representasi maupun teknik analisi yang lainnya yang digunakan untuk membedah kajian film