

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada proses kerja adaptasi ialah bukanlah proses yang mudah, perbedaan ini mengharuskan penulis dan sutradara menciptakan berbagai cara untuk menyesuaikan karya barunya, sehingga menjadikan nontonan baru, dengan film yang sama tetapi dalam film tersebut memiliki perubahan yang berbeda dari setting, kostum, pencahayaan, penokohan

Dalam film Bebas mempunyai makna yang sama. Sesuai dengan apa yang ada di Indonesia, sehingga film Bebas ini adanya pengurangan atau penggantian pada pengadeganan di film Bebas, hal tersebut tidak menjadi kekurangan pada film Bebas. Sehingga kreatifitas penulis dan sutradara dalam menemukan peluang-peluang kreatif sangat dibutuhkan disini dengan memberikan keleluasaan dalam mengekspresikan ide-idenya. Film ke film pada intinya mempunyai fungsi yang sama yaitu untuk menghibur sekaligus bisa memberikan suatu wawasan tertentu terhadap penontonnya.

5.2 Saran

Dalam sebuah penelitian, seorang peneliti harus mampu memberikan suatu asukan yang berupa saran-saran bermanfaat dari semua pihak yang berkaitan pada penelitian ini, maka saran-saran yang diberikan oleh peneliti diperoleh dari data-data yang dileti dari Analisis Isi Pengadeganan Pada Film Indonesia dan Film Korea (Film Indonesia Bebas dan Film Korea Sunny) yakni :

Bagi para peneliti yang ingin melakukan penelitian mengenai Analisis Isi Pengadeganan Pada Film Indonesia dan Film Korea, sekiranya penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi maupun bahan perbandingan dalam penelitian dengan tema yang sama, serta dapat menjadikan sebuah penelitian menjadi lebih menarik dan semakin kreatif.