

**KONSTRUKSI IDENTITAS SUPORTER PERSIJA
JAKARTA
(STUDI KUALITATIF DESKRIPTIF KOMUNITAS
TERROR CREW)**

SKRIPSI

**Oleh:
Hendi Prabowo
201610415084**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA**

2022



**KONSTRUKSI IDENTITAS SUPORTER PERSIJA
JAKARTA
(STUDI KUALITATIF DESKRIPTIF KOMUNITAS
TERROR CREW)**

SKRIPSI



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Skripsi : Konstruksi Identitas Suporter Persija Jakarta
(Studi Deskriptif Komunitas Terror Crew)

Nama Mahasiswa : Hendi Prabowo

Nomor Pokok Mahasiswa : 201610415084

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi / Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian : 28 Juli 2022



Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Ari Sulistyanto, S.Sos., M.I.Kom

NIDN. 303077903

Wa Ode Sitti Nurhaliza, S.IKom., M.I.Kom

NIDN. 0302069106

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : Konstruksi Identitas Suporter Persija Jakarta (Studi Kualitatif Deskriptif Komunitas Terror Crew)

Nama Mahasiswa : Hendi Prabowo

Nomor Pokok Mahasiswa : 201610415084

Program Studi/Fakultas : Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Ujian : 28 Juli 2022

Jakarta 05 Agustus 2022

MENGESAHKAN,

Ketua Penguji : Aryadillah, S.Sos.I, M.M, M.I.Kom

NIDN. 0329088601

Penguji I : Dr. Ari Sulistyanto, S.Sos, M.I.Kom

NIDN. 0303077002

Penguji II : Novrian, S.Sos, M.I.Kom

NIDN. 0309097603

MENGETAHUI,

Ketua Program
Studi Ilmu Komunikasi

Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si

NIP.2109527

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi

Dr. Aan Widodo, S.I.Kom, M.I.Kom

NIP. 1504222

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Skripsi yang Persija berjudul Konstruksi Identitas Suporter Persija.

Skripsi ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai kaidah penulisan karya ilmiah.

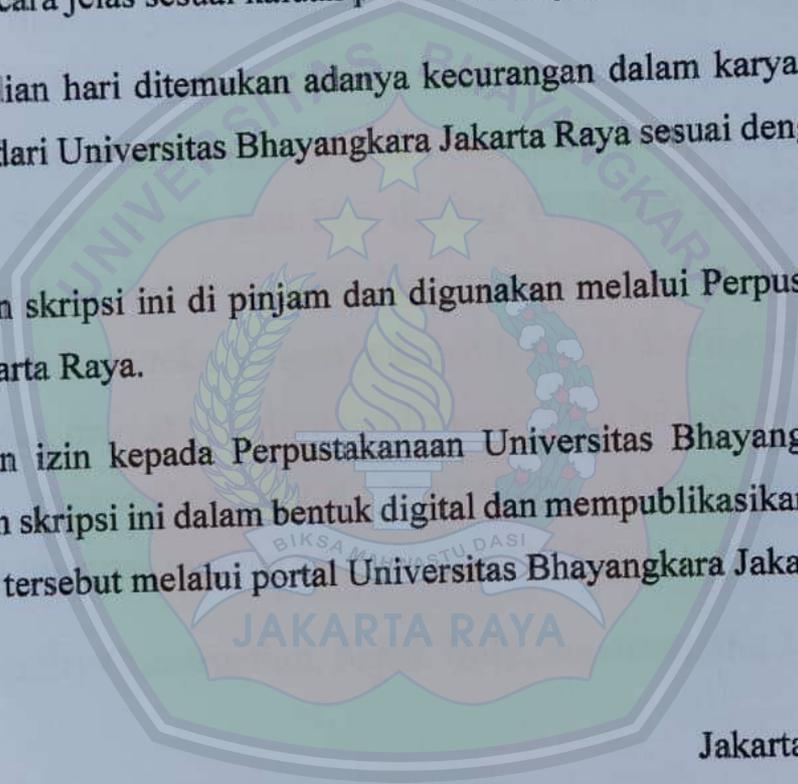
Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan skripsi ini di pinjam dan digunakan melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan skripsi ini dalam bentuk digital dan mempublikasikanya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 5 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



SEPERTEN RIBU RAPAT
10000
METERAI
TEMPEL
F96A X981562430

Hendi Prabowo

201610415084

ABSTRAK

Hendi Prabowo. 201610415084. Konstruksi Identitas Suporter Persija Jakarta.

Terror Crew Dengan mempertahankan prinsip stand your ground atau berdiri dengan 90 menit yaitu mempertahankan membela harga diri Persija, melakukan awayday ketika Persija Jakarta melakukan tandang ke kandang lawan, turut memberikan dukungan dengan bernyanyi dan berteriak Bersama saat dalam stadion dengan ciri khas mereka yaitu dengan nyanyian berbahasa Inggris, memberikan kritik terhadap tim dan manajemen ketika terpuruk, melakukan corteo saat menuju Stadion Kemudian semua informan selalu berusaha menunjukkan identitas mereka sebagai anggota Terror Crew atau bisa disebut TC bukan sekedar fans biasa tapi sekaligus merangkap kritikus terhadap manajemen dan klub, dan mereka menunjukkan identitas mereka dengan pakaian Casuals dan membakar flare di akhir pertandingan, tidak memakai atribut ketika menonton sebuah pertandingan Persija Jakarta. Agar masyarakat dapat memahami keberadaan mereka serta memperlihatkan identitas mereka sebagai anggota Terror Crew.

(Kata Kunci: Identity Construction, Sepak Bola, Suporter, The Jakmania, Persija)

ABSTRACT

Hendi Prabowo. 201610415084. *Identity Construction of Persija Jakarta Supporters.*

Terror Crew By maintaining the principle of stand your ground or standing with 90 minutes, namely defending Persija's pride, doing awaydays when Persija Jakarta travels to the opponent's drum, also providing support by singing and shouting Together while in the stadium with their characteristic, namely by singing in English. England, criticizing the team and management when they are down, doing corteo when going to the Stadium Then all informants always try to show their identity as members of the Terror Crew or can be called TC not just ordinary fans but also concurrently critics of management and the club, and they show their identity wearing Casuals clothes and burning flares at the end of the match, not wearing attributes when watching a Persija Jakarta match. So that people can understand their existence and show their identity as members of the Terror Crew.

(Keywords: Identity Construction, Football, Supporters, The Jakmania, Persija)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahmat dan hidayah Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis. Rasa terima kasih yang besar juga dituturkan bagi kedua orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan serta doa yang tiada hentinya bagi penulis. Begitu juga kepada para informan yang telah membantu jalannya penelitian ini.

Skripsi penelitian ini dilakukan sebagai bagian keseluruhan penelitian bagi mahasiswa untuk memenuhi syarat kelulusan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Konstruksi Identitas Suporter Persija Jakarta”**

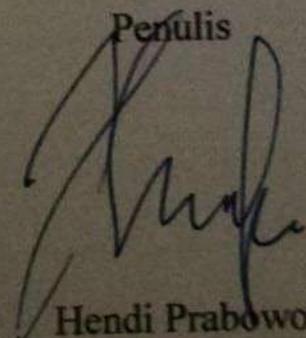
Dengan mengerjakan penelitian hingga penyusunan proposal skripsi ini, peneliti ingin menyampaikan rasa syukur kepada Allah SWT, rasa terimakasih kepada orang tua dan juga orang-orang yang sudah memberikan banyak bantuan, bimbingan dan dukungan kepada peneliti. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Irjen Pol. (Purn) Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H., M.M., selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya;
2. Dr. Aan Widodo, S.I.Kom., M.I.Kom, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya;
3. Moh. Rifaldi Akbar, S.Sos., M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya;
4. Bapak Saeful Mujab, S.Sos, M.I.kom Selaku Dosen Pembimbing Akademik.
5. Bapak Dr. Ari Sulistyanto, S.Sos., M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing I.

6. Ibu Wa Ode Sitti Nurhaliza, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing II.
7. Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan seluruh staff akademik yang telah berperan penting dalam membantu peneliti membuat Proposal Skripsi ini.
8. Teman-teman Fakultas Komunikasi angkatan 2016 yang tidak dapat disebutkan satu per satu karena telah memberikan dukungan untuk peneliti sehingga Proposal Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
9. Teman-teman Terror Crew yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu karena telah memberika dukungan atau bantuannya untuk mencari sebuah informasi terkait penelitian skripsi saya
10. Ibu saya yang bernama Sukarti yang sudah sangat sabar dalam mendidik, membiayayi dan membimbing hingga menunggu saya untuk lulus.
11. Ardia Regita Cahyani yang sudah membantu dan mensupport saya hingga saya hingga lulus dan wisuda walau hanya lewat video call saja.
12. Umuh Arifah mantan kekasih yang selama saya pacaran dengan beliau yang terus mensupport untuk mengerjakan proses skripsi ini hingga sampai dengan lulus kali ini

Jakarta, 5 Agustus 2022

Penulis



Hendi Prabowo

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	8
1.4 Tujuan Penelitian	8
1.5 Kegunaan Penelitian.....	8
1.5.1 Kegunaan Teoritis	8
1.5.2 Kegunaan Praktis	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Kerangka Konsep	15
2.2.1 Komunikasi	15
2.2.2 Kontruksi Sosial.....	16
2.2.3 Identitas	19
2.2.4 Komunitas	22
2.2.5 Suporter	25
2.3 Kerangka Teori.....	26

2.3.1	Identitas	26
2.4	Kerangka Pemikiran	27
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	29
3.1	Penedakatan Penelitian.....	29
3.2	Metode Penelitian.....	30
3.3	Penentuan Informan	30
3.4	Informan & Key Informan	31
3.4.1	Key Informan Penelitian	31
3.4.2	Informan Penelitian	32
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.6	Teknik Analisis Data.....	35
3.7	Keabsahan Data.....	36
3.8	Waktu dan Tempat Penelitian	37
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
4.1	Gambaran Umum Penelitian	38
4.1.1	Sejarahny Berdirinya Terror Crew	38
4.1.2	Visi Misi Terror Crew	39
4.1.3	Struktur Organisasi	40
4.1.4	Profil Informan	41
4.1.5	Tahab Wawancara	42
4.1.6	Komunitas	43
4.2	Hasil Penelitian	45
4.2.1	Konstruksi Identitas.....	45
4.2.2	Personal Layer.....	46
4.2.3	Enecment Layer.....	50
4.2.4	Relational Layer	52
4.2.5	Communal	55
4.3	Analisis Hasil Penelitian	57
4.3.1	Hasil Reduksi Data	58
4.3.2	Data Display	67
4.4	Pembahasan	69
4.4.1	Personal Layer.....	70

4.4.2	Enecment Layer.....	71
4.4.3	Relational Layer	73
4.4.4	Communal Layer	74
BAB V PENUTUP.....		75
5.1	Kesimpulan	75
5.2	Saran	76

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

TABEL 2.1 : Penelitian Terdahulu	11
TABEL 4.1 : Struktur Organisasi	40
TABEL 4.1 : Data Informan Penelitian	42
TABEL 4.1 : Tahab Wawancara	43
TABEL 4.3 : Reduksi Data	58



DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1 : Logo Komunitas Terror Crew	47
GAMBAR 4.1 : Ketika melakukan Open Fight	48
GAMBAR 4.1 : Laga kandang di SUGBK	49
GAMBAR 4.1 : Bersama teman Arema	51
GAMBAR 4.1 : Sedang berkumpul di BAR	53



DAFTAR BAGAN

BAGAN 2.2 : Kerangka Pemikiran27



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 : Daftar Riwayat Hidup

LAMPIRAN2 : Dokumentasi, Pedoman, Wawancara, Transkrip Wawancara dan Tabel Coding

LAMPIRAN 3 : Kartu Bimbingan Skripsi

LAMPIRAN 4 : Form Perbaikan Skripsi

