

**KEKERASAN BERBASIS GENDER ONLINE (KBGO) MORPHING
DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 12 TAHUN 2022
TENTANG TINDAK PIDANA KEKERASAN SEKSUAL**

TESIS

Oleh:

CHANTIKA AYUNDINA

NPM: 202120251063



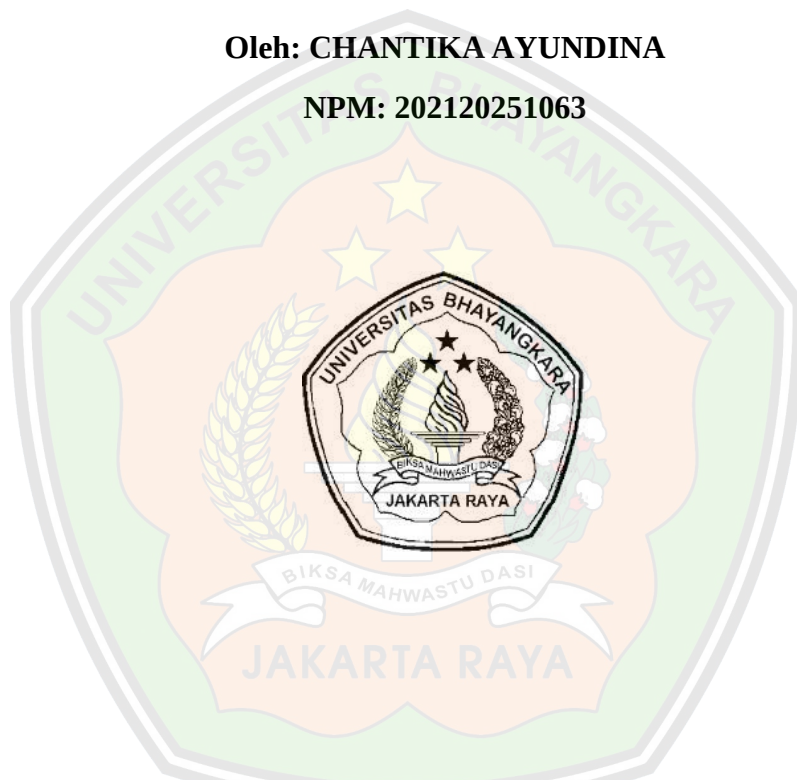
**PROGRAM STUDI MAGISTER HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**

**KEKERASAN BERBASIS GENDER *ONLINE* (KBGO) MORPHING
DALAM PERSPEKTIF UNDANG-UNDANG NO 12 TAHUN 2022
TENTANG TINDAK PIDANA KEKERASAN SEKSUAL**

TESIS

Oleh: CHANTIKA AYUNDINA

NPM: 202120251063



**PROGRAM STUDI MAGISTER HUKUM
FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA
2023**



LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Judul Tesis : Kekerasan Gender Berbasis Online (KBGO)
Morphing Dalam Perspektif Undang-Undang
Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana
Kekerasan Seksual

Nama Mahasiswa : Chantika Ayundina

Nomor Pokok Mahasiswa : 202120251063

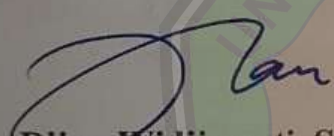
Program Studi / Fakultas : Magister Ilmu Hukum / Hukum

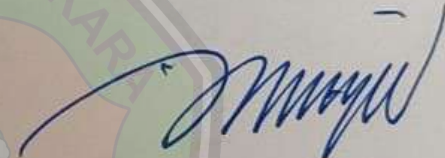
Bekasi. 13 Juni 2023

MENYETUJUI,

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Rr. Dijan Widijowati, S.H., M.H
NIDN. 0403096602


Dr. Dwi Andayani Budisetyowati, S.H., MH
NIDN. 0324015802

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tesis : Kekerasan Gender Berbasis Online (KBGO)
Morphing Dalam Perspektif Undang-Undang
Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana
Kekerasan Seksual

Nama Mahasiswa : Chantika Ayundina

Nomor Pokok Mahasiswa : 202120251063

Program Studi / Fakultas : Magister Ilmu Hukum / Hukum

Tanggal Lulus Ujian Tesis : 04 Juli 2023

Jakarta, 04 Juli 2023

MENGESAHKAN,

Ketua Penguji : Prof. Dr. Tumanggor, S.H., M.Si., CTA
NIDN. 0304065402

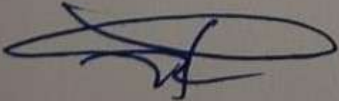
Penguji I : Dr. Erwin Owan Hermansyah, S.H., M.H
NIDN. 0319046403

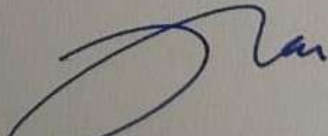
Penguji II : Dr. Dwi Andayani Budisetyowati, S.H., M.H
NIDK. 8909760023

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi
Magister Ilmu Hukum

Dekan Fakultas Hukum


Dr. Lusia Sulastri, S.H., M.H
NIDN. 0127117401


Dr. Rr. Dijan Widijowati, S.H., M.H
NIDN. 0403096602

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chantika Ayundina
NPM : 202120251063
TTL : Bekasi, 24 Mei 2000
Prodi : Magister Ilmu Hukum

Dengan ini menyatakan bahwa tesis saya yang berjudul “Kekerasan Gender Berbasis Online (KBGO) Morphing Dalam Perspektif Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual” adalah benar-benar merupakan asli karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Jakarta, 13 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,



Chantika Ayundina

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Chantika Ayundina
NPM : 202120251063
TTL : Bekasi, 24 Mei 2000
Prodi : Magister Ilmu Hukum
Fakultas : Hukum
Jenis Karya : TESIS

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bhayangkara Jakarta Raya Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non Exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul: "Kekerasan Gender Berbasis Online (KBGO) Morphing Dalam Perspektif Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual"

Beserta perangkat yang ada (bila diperlukan). Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 13 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Chantika Ayundina

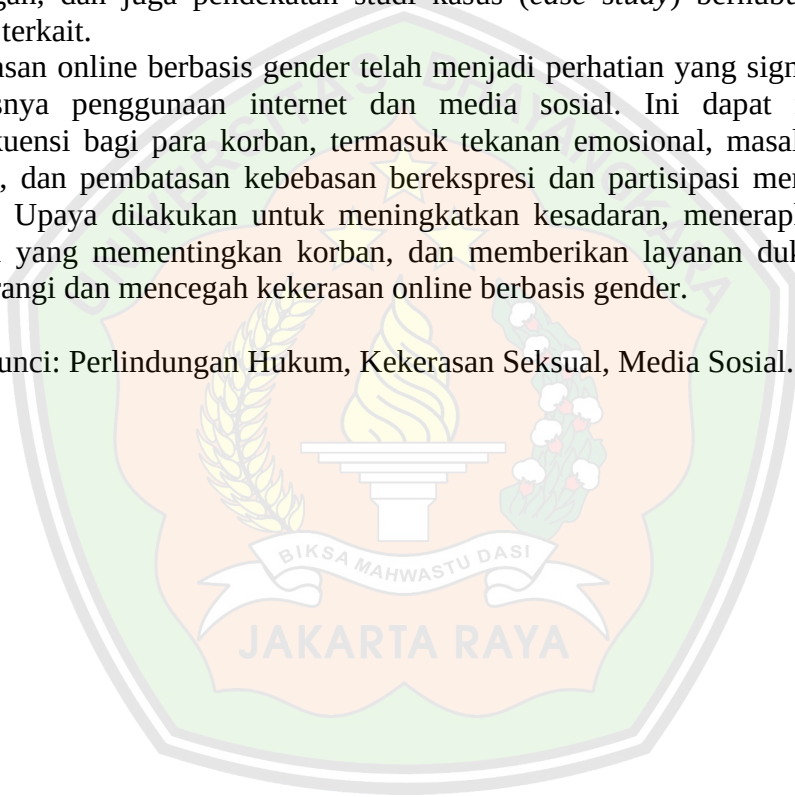
ABSTRAK

Chantika Ayundina, 202120251063. Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO) Morphing Dalam Prespektif Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual.

Permasalahan yang dikaji dalam tesis ini mengenai tantangan atau kendala terhadap hukum di masa depan terkait perkembangan teknologi terutama berbasis *Artificial Intelligence* (AI) dan perlindungan hukum terhadap korban saat terjadinya kekerasan seksual berbasis online morphing. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian normatif serta menggunakan metode pendekatan perundang-undangan, dan juga pendekatan studi kasus (*case study*) berhubungan dengan materi terkait.

Kekerasan online berbasis gender telah menjadi perhatian yang signifikan karena meluasnya penggunaan internet dan media sosial. Ini dapat menimbulkan konsekuensi bagi para korban, termasuk tekanan emosional, masalah kesehatan mental, dan pembatasan kebebasan berekspresi dan partisipasi mereka di ruang online. Upaya dilakukan untuk meningkatkan kesadaran, menerapkan kerangka hukum yang mementingkan korban, dan memberikan layanan dukungan untuk memerangi dan mencegah kekerasan online berbasis gender.

Kata kunci: Perlindungan Hukum, Kekerasan Seksual, Media Sosial.



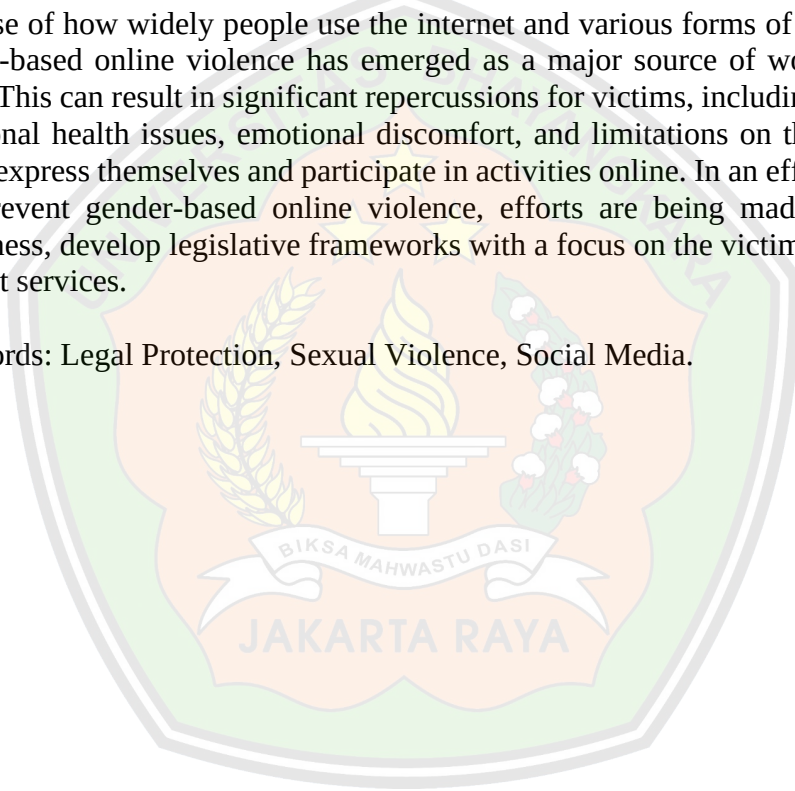
ABSTRACT

Chantika Ayundina, 202120251063. Online Gender-Based Violence (KBGO) Morphing in Perspective with Law No. 12 of 2022 Concerning Criminal Acts Of Sexual Violence.

The issues studied in this thesis are about challenges or obstacles to law in the future related to technological developments, especially those based on Artificial Intelligence (AI), as well as legal protection for victims when online morphing-based sexual violence occurs. The type of research that was done was called normative research, and it utilized both a statutory approach and a case study approach in relation to the information that was related.

Because of how widely people use the internet and various forms of social media, gender-based online violence has emerged as a major source of worry in recent years. This can result in significant repercussions for victims, including mental and emotional health issues, emotional discomfort, and limitations on their ability to freely express themselves and participate in activities online. In an effort to combat and prevent gender-based online violence, efforts are being made to increase awareness, develop legislative frameworks with a focus on the victim, and provide support services.

Keywords: Legal Protection, Sexual Violence, Social Media.



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur Penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga Penulis dapat menyelesaikan tesis ini yang mana merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. Adapun judul tesis penulis adalah Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO) Morphing Berdasarkan Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2022 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual. Dengan segala keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang masih dimiliki, Penulis sangat menyadari bahwasannya tesis dengan judul tersebut diatas masih terdapat banyak kekurangan, dan kelemahan sehingga sangat jauh dari kata sempurna. Selain itu tesis ini sendiri tentunya tidak akan selesai sebagaimana mestinya tanpa adanya bantuan dan solusi dari para pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Drs. Bambang Karsono, S.H., M.M., selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Slamet Pribadi, S.H., M.Hum., selaku Dekan Magister Ilmu Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Ibu Dr. Lusia Sulastri, S.H., M.H., selaku Kepala Program Studi Magister Ilmu Hukum Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
4. Ibu Dr. Rr. Dijan Widiowati, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing materi tesis yang telah membimbing dan memberikan arahan, wawasan, ilmu, motivasi, serta meluangkan waktu bagi penyelesaian tesis ini. Sehingga tesis ini membuka pemikiran penulis berkat ilmu yang telah disampaikan dengan serius agar kedepan ilmunya dapat berguna di masa yang akan datang.
5. Ibu Dr. Dwi Andayani Budisetyowati, S.H., MH selaku dosen pembimbing ke 2, tesis yang telah membimbing dan memberikan arahan, wawasan, ilmu, motivasi, serta meluangkan waktu bagi penyelesaian tesis ini. Sehingga tesis ini membuka pemikiran penulis berkat ilmu yang telah disampaikan dengan serius agar kedepan ilmunya dapat berguna di masa yang akan datang.

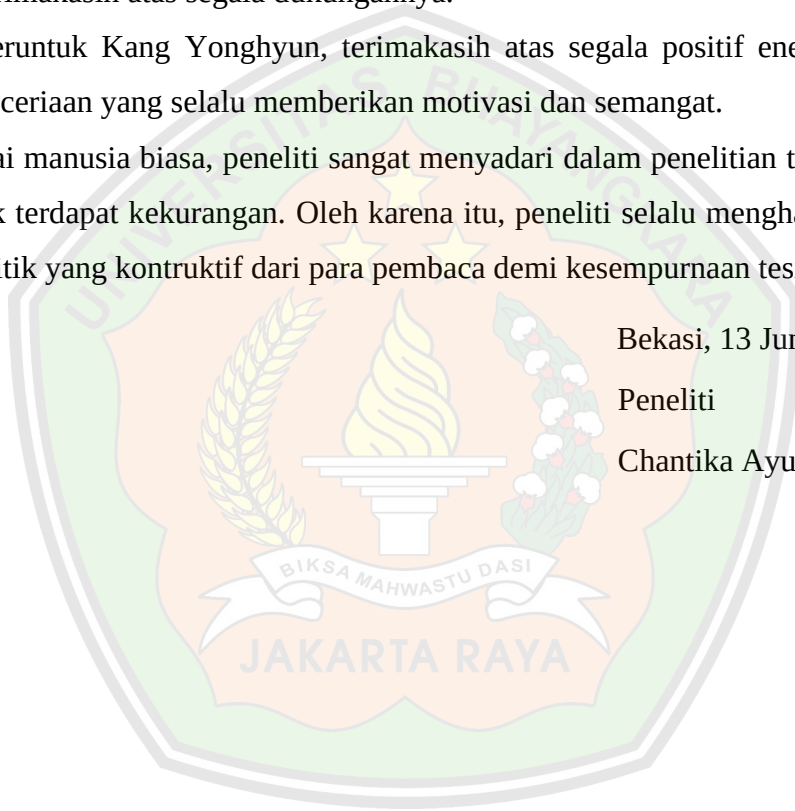
6. Ibu saya, Dedeh Marlina yang menjadi motivasi terbesar saya untuk melangkah sejauh ini, dukungan serta pengorbanannya dan atas kasih sayangnya yang tak terbatas.
7. Adik saya, Chandra Devaraihan.
8. Teman-teman seperjuangan di Magister Ilmu Hukum Universitas Bhayangkara, terimakasih atas Kerjasama dan bantuannya.
9. Teman-teman saya di luar kampus yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, terimakasih atas segala dukungannya.
10. Teruntuk Kang Yonghyun, terimakasih atas segala positif energi nya serta keceriaan yang selalu memberikan motivasi dan semangat.

Sebagai manusia biasa, peneliti sangat menyadari dalam penelitian tesis ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti selalu mengharapkan saran dan kritik yang konstruktif dari para pembaca demi kesempurnaan tesis ini.

Bekasi, 13 Juni 2023

Peneliti

Chantika Ayundina



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1. Latar Belakang Masalah	1
2. Rumusan Masalah	10
3. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	10
3.1 Tujuan Penelitian	10
3.2 Manfaat Penelitian	11
4. Kerangka Konseptual, Kerangka Teoritis, dan Kerangka Pemikiran	11
4.1 Kerangka Konseptual	11
4.2 Kerangka Teoritis	12
4.3 Kerangka Pemikiran	15
5. Penelitian Terdahulu	18
6. Metode Penelitian	19
6.1 Metode Pendekatan	20
6.2 Jenis Penelitian	21
6.3 Jenis Data	22
6.4 Metode Pengumpulan Data	22
6.5 Sistematika	22
BAB II TINDAK PIDANA KEKERASAN SEKSUAL	24
2.1 Tindak Pidana	24
2.2 Kekerasan Berbasis Gender Online	27

2.3 Kekerasan Seksual	33
BAB III GAMBARAN PERMASALAHAN KBGO DI MASYARAKAT	38
3.1 Permasalahan KBGO Morphing	38
BAB IV HAMBATAN KASUS KBGO DAN PERLINDUNGAN HUKUM KBGO DALAM UU TPKS	64
4.1 Kendala Dalam Penyelesaian Kasus Tindak Pidana Kekerasan Seksual Morphing Setelah Berlakunya Undang-Undang No 12 Tahun 2012 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual	64
4.2 Upaya Perlindungan Hukum Korban Kekerasan Gender Berbasis Online (KBGO) Morphing Menurut Undang-Undang No 12 Tahun 2012 Tentang Tindak Pidana Kekerasan Seksual	82
BAB V Penutup	103
5.1 Simpulan	103
5.2 Saran	104
Daftar Pustaka	105
RIWAYAT HIDUP PENULIS	113

