

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Setelah didapatnya hasil penelitian dan kemudian dilakukan pembahasan, maka simpulan dalam penelitian ini adalah video dalam kanal YouTube The Slacker Hiker TV memiliki rasionalitas naratif yang baik karena memiliki koherensi struktural, koherensi material, koherensi karakterologis dan *fidelity* yang baik.

Koherensi strukturalnya baik karena cerita yang ada sinkron dan tidak ada cerita yang membingungkan. Pada video diceritakan perjalanan pendakian secara runtut dan lengkap dimulai sejak awal mulai dari proses registrasi masuk, melewati jalur dan seluruh pos yang ada, bermalam di *camp site* lalu keesokan harinya *summit attack* menuju puncak. Alur cerita yang digunakan adalah alur maju atau progresif.

Koherensi materialistik baik, karena terdapat kongruensi antar narasi, teks, kesesuaian gambar, ekspresi dan suara narator. Kongruensi narasi dibuktikan dengan teks informasi jarak dan waktu tempuh antar pos yang sama dengan data yang dikeluarkan oleh pihak pengelola. Kesesuaian gambar ditunjukkan dengan ekspresi tim yang kelelahan ketika menghadapi jalur yang terjal sekaligus cuaca panas karena vegetasi yang terbuka. Kongruensi juga terlihat dari penggunaan peralatan yang sesuai dengan peruntukan dan waktunya, seperti *trekking pole* yang digunakan saat pendakian, *head lamp* yang digunakan saat malam hari, *baff* yang digunakan saat kondisi badai pasir, dan lain sebagainya.

Koherensi karakterologis yang baik ditunjukkan oleh karakter *host* yang telah memiliki reputasi yang sangat baik di dunia pendakian gunung. Karakter *host* sebagai sosok perempuan pemberani, petualang yang tangguh namun ramah dan tidak sombong terlihat sepanjang video.

*Fidelity* dari video juga baik. Informasi yang disampaikan didukung oleh data pada tampilan layar. Video ini ditayangkan dalam kanal YouTube yang konsisten menayangkan konten dengan *genre* aktifitas luar ruang dan petualangan,

sehingga relevan dengan segmen *viewers* yang mencari video dengan *genre* tersebut. Artinya terdapat konsistensi antara narasi dengan nilai yang diketahui oleh pemirsanya. Narasinya menunjukkan kesetiaan dan relevansi dengan pengetahuan dan nilai-nilai yang ada pada penontonnya sehingga narasinya dianggap benar atau kredibel oleh penonton berdasarkan pengalaman dan norma budaya mereka.

Pesan keamanan wisata pendakian dalam video YouTube The Slacker Hiker TV terdiri dari tiga tema yaitu pengetahuan pendakian, perlengkapan pendakian dan sikap mental pendaki. Pengetahuan pendakian yang dimaksud adalah pengetahuan tentang perizinan, pengetahuan tentang jalur, pengetahuan tentang cuaca dan pengetahuan tentang kearifan lokal yang berlaku di gunung yang akan didaki. Perlengkapan pendakian yang dimaksud adalah berupa pakaian (*apparel*) yang melekat di tubuh pendaki, juga perlengkapan utama yang wajib ada dan perlengkapan pendukung yang akan meminimalisasi risiko pendakian yang ada. Sikap mental pendaki yang harus dimiliki adalah kekompakan, menghargai orang lain, kesadaran situasional dan mental yang kuat.

## 5.2 Saran

Keterbatasan dalam penelitian ini adalah bahwa hanya mengkaji pesan keamanan pada video-video dalam satu kanal. Saran untuk penelitian selanjutnya yaitu dapat memperluas unit observasi video dengan meneliti video dalam kanal lain yang sejenis untuk mendapatkan pemahaman yang lebih komprehensif.

Penelitian ini juga terbatas meneliti pesan yang dibuat oleh komunikator. Saran untuk penelitian selanjutnya dapat melakukan penelitian dari sisi komunikan, bagaimana sentimen komunikan terhadap pesan tersebut, atau juga efektivitas pesan dalam merubah perilaku komunikan.

Saran untuk akun The Slacker Hiker, setelah cukup konsisten dengan pesan keamanan pendakian gunung yang memang sudah menjadi cita-cita luhur kanal The Slacker Hiker, sudah sepatutnya kanal The Slacker Hiker mempromosikan hal-hal baik lainnya kepada penontonnya. Contohnya, hal yang berhubungan dengan

konservasi alam (hutan, gunung) seperti *concern* terhadap sampah pendaki supaya mendapatkan porsi yang lebih banyak dan bisa eksplisit dibahas. Dengan semakin besarnya kanal YouTube The Slacker Hiker, kanal ini dapat menjangkau banyak pemirsa secara online sehingga dapat menjadi saluran pesan terhadap hal-hal baik lainnya mengenai kelestarian alam.

