

**POLA KOMUNIKASI KELUARGA DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER POLWAN DI MESS SSDM POLRI**

TESIS

Oleh:

Lia Luria Hawa

202320352001



PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

2025

**POLA KOMUNIKASI KELUARGA DALAM PEMBENTUKAN
KARAKTER POLWAN DI MESS SSDM POLRI**

TESIS

Oleh:

Lia Luria Hawa

202320352001



PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Tesis : Pola Komunikasi Keluarga Dalam Pembentukan
Karakter Polwan Di Mess SSDM Polri

Nama Mahasiswa : Lia Luria Hawa

Nomor Pokok Mahasiswa : 202320352001

Program Studi/Fakultas : Magister Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Tesis : 26 Juli 2025



Pembimbing I

Dr. Wichitra Yasya, S.Si., M.Commun.
NIDN 0311046804

Pembimbing II

Dra. Hamida Syari Harahap, M.Si
NIDN 041507029

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Tesis : Pola Komunikasi Keluarga Dalam Pembentukan
Karakter Polwan Di Mess SSDM Polri

Nama Mahasiswa : Lia Luria Hawa

Nomor Pokok Mahasiswa : 202320352001

Program Studi/Fakultas : Magister Ilmu Komunikasi/Ilmu Komunikasi

Tanggal Lulus Ujian Tesis : 26 Juli 2025

Jakarta, 02 Agustus 2025

MENGESAHKAN,

Ketua Tim Penguji : Dr. Ari Sulistyanto, S.Sos., M.I.Kom
NIDN 303077002

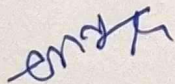
Penguji I : Dr. Yessi Sri Utami, S.Sos., M.I.Kom.
NIDN 0429068102

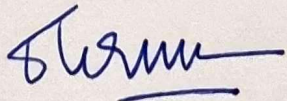
Penguji II : Dr. Wichitra Yasya, S.Si., M.Commun.
NIDN 0311046804

MENGETAHUI,

Ketua Program Studi Magister
Ilmu Komunikasi

Dekan
Fakultas Ilmu Komunikasi


Dr. Ciwuk Musiana Yudhawasthi, M.Hum.
NIP. 24076656


Dra Truly Wangsalegawa, M.A., M.Ed., Ph.D.
NIP. 1908425

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

Tesis saya berjudul **Pola Komunikasi Keluarga Dalam Pembentukan Karakter Polwan Di Mess SSDM Polri ini** adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung materi yang ditulis oleh orang lain kecuali pengutipan sebagai referensi yang sumbernya telah dituliskan secara jelas sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan adanya kecurangan dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Saya mengizinkan Tesis ini dipinjam dan di fotokopi melalui Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Saya memberikan izin kepada Perpustakaan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya untuk menyimpan tesis ini dalam bentuk digital dan mempublikasikannya melalui internet selama publikasi tersebut melalui portal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Jakarta, 2 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan,



Lia Luria Hawa
202320352001

ABSTRACT

Lia Luria Hawa, 202320352001. *Family Communication Patterns and the Character Formation of Policewomen at the SSDM Polri Dormitory. This study aims to understand how family communication patterns contribute to shaping the character of policewomen (Polwan) living in the Mess SSDM Polri. The observed differences in character among these Polwan, despite working under the same institutional environment and rules, indicate the influence of each individual's family communication background. This research adopts a qualitative approach using a case study method and refers to the Family Communication Patterns (FCP) theory by Koerner & Fitzpatrick. Data were obtained through in-depth interviews with 4 Polwan, 4 parents or guardians, and 2 expert informants. The findings reveal that character traits such as confidence, discipline, independence, and adaptability are strongly influenced by the way these Polwan have communicated with their families from childhood to adulthood. Polwan raised in families with open communication (high conversation orientation) tend to be more confident in expressing opinions and possess stronger social skills. Meanwhile, those from families emphasizing obedience (high conformity orientation) exhibit discipline and a strong sense of responsibility, although in some cases they show hesitation in making independent decisions. Most Polwan in the Mess SSDM Polri demonstrate communication patterns categorized as consensual and pluralistic, with family communication dynamics that continue to evolve with age, work experience, and physical distance. Family communication patterns are proven to be a fundamental factor in shaping the character of Polwan. The formation of an ideal Polwan character is not solely determined by professional processes such as police education but is also profoundly influenced by the communication patterns established within the family from an early age.*

Keywords: Family Communication Patterns, Character Formation, Policewomen.

ABSTRAK

Lia Luria Hawa, 202320352001. Pola Komunikasi Keluarga Dalam Pembentukan Karakter Polwan di Mess SSDM Polri. Penelitian ini bertujuan memahami bagaimana pola komunikasi keluarga berperan dalam pembentukan karakter Polwan yang tinggal di Mess SSDM Polri. Fenomena perbedaan karakter di antara para Polwan, meskipun berada dalam lingkungan kerja dan aturan yang sama, menunjukkan adanya pengaruh latar belakang komunikasi keluarga. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus, serta mengacu pada teori *Family Communication Patterns (FCP)* dari Koerner & Fitzpatrick. Data diperoleh melalui wawancara mendalam dengan 4 Polwan, 4 orang tua/wali, dan 2 informan ahli. Hasil penelitian menunjukkan bahwa karakter Polwan seperti percaya diri, disiplin, mandiri, dan adaptif sangat dipengaruhi oleh cara mereka berkomunikasi dengan keluarga sejak kecil hingga dewasa. Polwan yang berasal dari keluarga dengan komunikasi terbuka (tinggi dalam *conversation orientation*) cenderung lebih percaya diri dalam menyampaikan pendapat dan memiliki keterampilan sosial yang lebih kuat. Sementara itu, Polwan yang dibesarkan dalam keluarga dengan penekanan pada kepatuhan (tinggi dalam *conformity orientation*) memperlihatkan sikap disiplin dan tanggung jawab, namun dalam beberapa kasus cenderung ragu dalam mengambil keputusan sendiri. Mayoritas Polwan di Mess SSDM Polri menunjukkan kecenderungan pola komunikasi keluarga yang bersifat *consensual* dan *pluralistic*, dengan dinamika komunikasi yang terus berkembang seiring pertambahan usia, pengalaman kerja, dan jarak tinggal dengan keluarga. Pola komunikasi keluarga terbukti menjadi fondasi penting dalam membentuk karakter Polwan, pembentukan karakter ideal Polwan tidak hanya ditentukan oleh proses profesional seperti pendidikan Kepolisian, namun juga dipengaruhi secara mendalam oleh pola komunikasi yang terbentuk dalam lingkungan keluarga sejak dini.

Kata Kunci: Pola Komunikasi Keluarga, Pembentukan Karakter, Polwan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan kasih sayang dalam proses tugas akhir Tesis yang berjudul “*Pola Komunikasi Keluarga Dalam Pembentukan Karakter Polwan Di Mess SSDM Polri ini*”.

Tugas ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister Ilmu Komunikasi di Fakultas Magister Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jaya. Penulisan Tugas akhir ini melibatkan banyak pihak yang sangat membantu serta berkontribusi dalam banyak hal, untuk itu peneliti ingin mengucapkan terima kasih sedalam-dalamnya teristimewa kepada kedua Orang Tua saya Bapak Supardi dan Ibu Rukini, Adik Tercinta saya Rima Silvia Putri dan Nenek saya Suwati atas segala dukungan, motivasi serta doa yang tiada hentinya terpanjat demi kelancaran proses penelitian tugas akhir ini. dan juga mengucapkan terima kasih banyak atas dukungan dan bimbingan kepada:

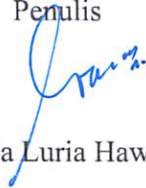
1. Bapak Irjen Pol (Purn) Prof Dr. Drs. H. Bambang Karsono, S.H., M.M. selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Ibu Dra. Truly Wangsalegawa, M.A., M.Ed., Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya yang telah memberikan izinnya dalam proses penelitian guna memenuhi tugas akhir.

3. Ibu Dr. Ciwuk Musiana Y, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya yang telah memberikan persetujuan dalam penelitian yang peneliti lakukan.
4. Ibu Dr. Wichitra Yasya, S.Si., M.Commun. selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan motivasi dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
5. Ibu Dr. Hamida Syari Harahap, M.Si. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan Tesis ini.
6. Dosen Fakultas Magister Ilmu Komunikasi Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan seluruh staf akademik yang telah berperan dalam membantu peneliti dalam membuat Tesis ini.

Akhir kata peneliti berharap semoga tugas akhir tesis ini dapat memberikan manfaat bagi semua dan menjadi bahan masukan dalam dunia Pendidikan khususnya bidang Ilmu Komunikasi.

Jakarta, 2 Agustus 2025

Penulis


Lia Luria Hawa

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Fokus Penelitian.....	9
1.3. Pertanyaan Penelitian.....	10
1.4. Tujuan Penelitian.....	10
1.5. Manfaat Penelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1. Tinjauan Empiris.....	13
2.2. Tinjauan Teoritis dan Konseptual.....	25
2.2.1 Pola Komunikasi Keluarga.....	25
2.2.2 Pembentukan Karakter	28
2.2.3 Karakter Polisi Wanita Republik Indonesia.....	31
2.2.4 Teori <i>Family Communication Patterns</i>	35
2.2.5 Kerangka Berfikir	44
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	47
1.1. Paradigma Penelitian.....	47
1.2. Desain Penelitian.....	48
4.3. Subjek dan Objek Penelitian	50

4.4.	Teknik Pengumpulan Data	54
4.5.	Teknik Analisa Data	55
4.6.	Keabsahan Data.....	57
4.7.	Waktu dan Tempat Penelitian.....	61
	4.7.1. Waktu Penelitian.....	61
	4.7.2. Tempat Penelitian	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		62
4.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian	62
4.2.	Hasil Penelitian	68
	4.2.1. Penyajian Data Deskripsi Informan	68
	4.2.2. Penyajian Data Berdasarkan Konsep	70
4.3.	Pembahasan.....	105
	4.3.1. Pola Komunikasi Keluarga Polwan Mess SSDM Polri	105
	4.3.2. Peran Pola Komunikasi Keluarga Dalam Pembentukan Karakter.....	119
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		130
5.1	Kesimpulan	130
5.2	Saran.....	131
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu.....	13
Tabel 3. 1 Subjek Penelitian.....	52
Tabel 3. 2 Waktu Penelitian.....	61
Tabel 3. 3 Deskripsi Informan Utama.....	68
Tabel 3. 4 Deskripsi Informan Tambahan.....	69
Tabel 3. 5 Deskripsi Informan Ahli.....	70



DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 <i>Family Types determined</i>	41
Bagan 2. 2 Kerangka Berfikir	44
Bagan 4. 1 Struktur SSDM	65
Bagan 4. 2 Tipe Pola Komunikasi Keluarga Polwan Mess SSDM Polri	88



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Logo SDM Polri.....67



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 : DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN 2 : REDUKSI DATA

LAMPIRAN 3 : KARTU BIMBINGAN

LAMPIRAN 4 : FORM PERBAIKAN

