BAB V
PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian ini, peneliti dapat menyimpulkan bahwasannya melalui analisis dengan data yang sudah di olah terkait dengan analisis komunikasi toxic Brando dengan penonton pada chanel YouTube Windah Basudara, dalam penelitian ini dapat mengungkap berbagai komunikasi toxic dengan adanya konsep yang digunakan pada penelitian ini dalam konten live streaming yang dilakukan Brando di chanel YouTube Windah Basudara dan juga adanya keterkaitannya komunikasi toxic ini pada penonton juga. Hasil analisis ini terkait komunikasi toxic memberikan berbagai wawasan tentang bagaimana suatu konten yang ada di media sosial YouTube yang memiliki konsep game kebanyakan menggunakan komunikasi yang toxic untuk berinteraksi dan mengekspresikan dirinya saat bermain kepada penontonnnya. Konsep yang dibawakan yaitu *Four Horsemen of the Apocalypse* yang di kemukakan oleh John Gottman yaitu adanya empat cara bagaimana peneliti dapat melihat dan menilai suatu komunikasi masuk kedalam kategori toxic dengan mengikuti arti dari ke empat konsep yang dikemukakann oleh John Gottman isi konsep tersebut meliput Kritik (Criticism), Penghinaan (contempt), Defensif (Defensiveness) dan yang ke empat Mengabaikan atau menghindar (Stonewalling).

Sehingga hasil yang di dapat dari kedua konten live streaming yang dilakukan oleh Brando di chanel YouTube Windah Basudara peneliti mendapatkan bahwasannnya komunikasi toxic yang dilakukan oleh Brando atau penonton memiliki cara komunikasi yang bisa dibilang tidak sehat, dikarenakan komunikasi toxic yang ada dapat mempengaruhi isi pesan yang disampaikan dikarenakan pengartian kalimat dari masing-masing individu memiliki pandangan yang berbeda seperti Brando yang

Analisis Komunikasi.., Andreas Binsar Atmadja Sigalingging, Fakultas Ilmu Komunikasi, 2025

membalas komentar dari penonton yang isi dari komentar mungkin dilihat dari sisi penonton itu bertujuan untuk membantu namun di sisi Brando sendiri disisi lainnya dapat salah mengartikan isi pesan tersebut dan meresponnya dengan nada dan gerakan yang mempengaruhi serta mengespresikan dirinya akan isi pesan tersebut.

Hadirnya konsep *Four Horsemen of the Apocalypse* menjadikan peneliti lebih mudah menilai dan bagaimana komunikasi toxic yang dilakukan oleh Brando sendiri cukup berbeda pada komunikasi toxic yang dilakukan oleh streamer YouTube konten game lainnya. Hal lainnya juga terdapat dari pendapat informan menjadikan sebuah data pendukung dalam menganalisis komunikasi Brando yang toxic menjadi suatu bukti bahwa terbentuknya komunikasi toxic itu beberapa informan menganggapnya normal. Brando sendiri merasa dirinya secara spontan adapun juga yang mengucapkannya secara personal yang dapat menyerang langsung kepada komentar penonton yang membuat Brando tersinnggung.

5.2 Saran

5.2.1 Saran Teoritis

Penelitian ini menyarankan agar nanti penelitian ini di masa depan tentang analisis komunikasi toxic suatu konten kreator atau influencer dari platform media sosial lainnya yang berhubungan dengan video sepert media sosial Instagram, TikTok atau Facebook yang nantinya dapat menggabungkan perspektif tentang hadirnya komunikasi toxic dair masing-masing media sosial dengan unsur dan cara yang berbeda juga nantinya. Penelitian selanjutnya juga harus mempertimbangkan tentang analisis komunikasi toxic dengan konsep *Four Horsemen of the Apocalypse* untuk memahami lebih dalam tentang konsep tersebut terlebih dahulu sebelum menerapkannya pada penelitian selanjutnya. Adanya pun penelti melibatkan data-data melalui observasi

secara tidak langsung dengan meneliti konten melalui live streaming pada media sosial YouTube pada akun Windah Basudara, peneliti juga menggunakan sistem triangulasi dengan mendapatkan informasi pendukung melalui informan yang berbicara secara online atau offline dengan melakukan wawancara dengan informan.

5.2.2 Saran Praktis

Dalam penelitian ini akan meningkatkan pengetahuan pembaca dalam mengetahui dan dapat efisian untuk memilih Bahasa yang baik dan benar, menjadikan dampak lainnya dalam lingkungan sosial agar menjadi lebih mengetahui tentang tata Bahasa yang baik.Penelitian ini juga nanti dapat dijadikan informasi terkait analisis komunikasi toxic yang dapat terjadi di media sosial yang berguna untuk berbgai jenis konten yang di teliti. Dengan demikian, studi ini tidak hanya bermanfaat pada individu saja, melainkan juga dapat berkontribusi penting dalam kehidupan bermasyarakat secara keseluruhan.