DAFTAR PUSTAKA

Buku

Creswell, J. W. (2017). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (2nd ed.). United States of America: Sage Publications.

Dyatmika, T. (2021). *Ilmu komunikasi*. Yogyakarta: Zahir *Publishing*.

Kemmis, S., & Edwards-Groves, C. (2017). *Understanding education: History, politics and practice*. East Singapura: Springer Nature Singapore.

Koesomowidjojo, S. R. M. I. (2020). *Dasar-Dasar Komunikasi*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.

Mulyana, Deddy. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya,

Mulyono, T. T., Syahrul, M., dkk . (2022). *Teori Komunikasi Pendidikan*. Jakarta: Pradina Pustaka.

Morissan, M. A. (2015). *Periklanan Komunikasi Pemasaran Terpadu*, Cetakan Keempat. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Nirbita, B. N., & Widyaningrum, B. (2022). *Komunikasi Pendidikan*. Madiun: Bayfa Cendekia Indonesia.

Patton, M. Q. (2002). *Qualitative research and evaluation methods* (3rd ed.). United States of America: Sage Publications.

Supriyono.P.Y. (2024). *Ensiklopedia The Heritage Of Batik, Identitas Pemersatu Kebanggaan Bangsa.* Yogyakarta: Penerbit Andi.

Sumber lain

Ariana, S. N. (2019). Pengertian Edukasi Dan Macam Macam Edukasi. Scribd https://id.scribd.com/document/408134456/Pengertian-Edukasi-Dan-Macam-Macam-Edukasi

Cahya, H. E. (2018). Partisipasi Masyarakat, Kegiatan Pendidikan Membatik, Pelestarian Budaya Lokal Membatik Di Dusun Semin. *Jurnal Kebijakan Pendidikan Vol., 7*(2), 120–130. https://doi.org/10.21831/sakp.v7i2.13073

Dewi, M. U. (2017, October 3). Menengok keunikan Kampoeng Batik Palbatu di tengah-tengah padatnya ibu kota. *Good News From Indonesia.* https://www.goodnewsfromindonesia.id/2017/10/03/menengok-keunikan-kampoeng-batik-palbatu-di-tengah-tengah-padatnya-ibu-kota

Febrian, L. P. (2023). Rumah Batik Palbatu, edukasi dan eksistensinya. *Klikwarta.* https://klikwarta.com/rumah-batik-palbatu-edukasi-dan-eksistensinya

Febrian, L. P. (2023, May 26). Mengulik pembuatan batik di Rumah Batik Palbatu. *Kumparan.* https://kumparan.com/lidiapratamafebrian/mengulik-pembuatan-batik-di-rumah-batik-palbatu-jakarta-selatan 20Q7P2NnF37?ref=register

Kurniawan, E. Y. (2023). Batik: Nilai-nilai pendidikan dalam kegiatan membatik di sekolah dasar. *Indonesian Journal of Elementary Education, 5*(1), 41–50. https://doi.org/10.31000/ijoee.v5i1.9079.g4387

Kosasih, E., Raharusun, A. S., Dalimunthe, R. P., & Kodir, A. A. (2020). Literasi media sosial dalam pemasyarakatan moderasi beragama dalam situasi pandemi Covid-19. *Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung, 3*. https://digilib.uinsgd.ac.id/id/eprint/30707

Muchith, M. S. (2015). Membangun komunikasi edukatif. *AT-TABSYIR STAIN Kudus, 3*(1), 165-184. https://doi.org/10.21043/at-tabsyir.v3i1.1657

Nahak, H. M. I. (2019). Upaya melestarikan budaya Indonesia di era globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara, 5*(1), 65–76. https://doi.org/10.33369/jsn.5.1.65-76

NUGres. (2024). Pelestarian budaya lokal, menjaga identitas di tengah arus globalisasi. *NUGresik.* https://www.nugresik.or.id/pelestarian-budaya-lokal-menjaga-identitas-di-tengah-arus-globalisasi/

Pramana, P., & Priastuty, C. W. (2023). Media Sebagai Wadah Pelestarian Budaya Jawa. *Samvada : Jurnal Riset Komunikasi, Media, Dan Public Relation*, *2*(2), 116–123. https://doi.org/10.53977/jsv.v2i2.1310

Rahmatullah, M. I. (2024). Pemberdayaan ekonomi dan inklusi sosial kelompok difabel melalui rumah batik palbatu (Doctoral dissertation, Universitas Nasional). http://repository.unas.ac.id/id/eprint/10042

Rahmawati, A., & Hidayati, S. (2023). "Kampanye Batik Sebagai Identitas Nasional di Era Globalisasi." *Jurnal Ilmu Komunikasi dan Budaya Indonesia, 10(4),* 89-101.

Rahman, M. (2021). Keberagaman Budaya di Indonesia: Antara Tradisi dan Modernitas. *Jurnal Budaya dan Peradaban, 15(1),* 75-88.

Sari, M., et al. (2020). "Persepsi Generasi Muda Terhadap Batik Sebagai Warisan Budaya." *Jurnal Kebudayaan Nusantara, 15(1),* 35-45.

SMEsta KemenkopUKM. (2023). Rumah Batik Palbatu. *Kemenkopukm.go.id* https://smesta.kemenkopukm.go.id/ukm/rumah-batik-palbatu

Supriyadi, A. (2019). Budaya dan Identitas Nasional: Tinjauan terhadap Kebudayaan Lokal di Indonesia. *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, 23(2),* 45-60.

Susantio, D. (2010). Sejarah batik. *Majalah Arkeologi Indonesia*. https://hurahura.wordpress.com/2010/11/14/sejarah-batik/

Umasugi, M. T. (2021). Sosialisasi dan edukasi pemberian vaksin sebagai upaya trust pada masyarakat Kota Ambon. *Journal of Human and Education Research & Learning in Primary Education, 1*(2), 5–7. https://doi.org/10.31004/jh.v1i2.12

Widoyo.H .(2021). Melestarikan budaya batik pada generasi muda. *Artikel Binus University.* https://binus.ac.id/character-building/2021/02/melestarikan-budaya-batik-pada-generasi-muda/

Yulianingrum, V., Ranita, S., Basuki, L. S. K., Wijaya, A. L., & Pandin, M. G. R. (2022). Batik fashion trends and national identity. *Philosophica: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya, 5*(2), 46–55. https://doi.org/10.35473/po.v5i2.1454