PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *PAIRED STORYTELLING* BERBANTUAN WAYANG PADA SISWA KELAS IV DI SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

untuk memenuhi Sebagai persyaratan

memperoleh gelar Sarjana pendidikan

Oleh :

SYAHLINI ERSA DWI RENJANI

202010615022

PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS BHAYANGKARA JAKARTA RAYA

2025

PERSETUJUAN SKRIPSI

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *PAIRED STORYTELLING* BERBANTUAN WAYANG PADA SISWA KELAS IV DI SEKOLAH DASAR

Nama	: Syahlini Ersa Dwi Renjani
NPM	: 202010615022
Prodi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan

Jakarta, 19 Januari 2025

Di setujui Oleh

Pembimbing	Ketua Program Studi
Hafizah, S.S., M.Pd	Dr. Yohamintin, S.Pd., M.Pd.I
NIP. 021606076	NIP. 1807347

UNIVERSITAS BHAYANGKARA
BIKSA MAHWASTU DASI
JAKARTA RAYA
Dipindai dengan CamScanner

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Dinyatakan lulus setelah dipertahankan didepan Tim penguji

Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan,

Universitas Bhayangkara Jakarta Raya

Nama : Syahlini Ersa Dwi Renjani

NPM : 202010615022

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Judul : Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Menggunakan Model Pembelajaran *Paired Storytelling* Berbantuan Wayang pada Siswa kelas IV di Sekolah Dasar

Jakarta,19 Februari 2025

Tim Penguji,

	Nama	Tanda Tangan
1. Ketua	: Dr. Yohamintin, S.Pd.,M.Pd.I	1.....
2. Penguji I	: Yosi Gumala, S.Pd.,M.Pd	2.....
3. Penguji II	: Hafizah, S.S., M.Pd	3.....

Dipindai dengan CamScanner

SURAT PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Syahlini Ersa Dwi Renjani

NPM : 202010615022

Prodi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Dengan ini menyatakan bahwa proposal skripsi saya berjudul "Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Menggunakan Model Pembelajaran *Paired Storyteling* Berbantuan Wayang Pada Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar" merupakan hasil karya yang dibuat sendiri dan tidak mengandung dari materi yang ditulis oleh orang lain kecuali yaitu sebuah kutipan sebagai referensi yang sumbernya sudah sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah dan telah dituliskan secara jelas. Apabila nanti telah ditemukan adanya kekurangan dalam karya ini, saya sendiri bersedia menerima sebuah sanksi dari Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Jakarta, 21 Februari 2025

Yang membuat pernyataan



Syahlini Ersa Dwi Renjani

NPM. 202010615022

Dipindai dengan CamScanner

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai Sivitas Akademika Universitas Bhayangkara Jakarta Raya, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Syahlini Ersa Dwi Renjani
NPM	: 202010615022
TTL	: Bekasi, 17 Februari 2003
Prodi	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas	: Ilmu Pendidikan
Jenis Karya	: Skripsi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Bhayangkara Jakarta Raya **Hak Bebas Nonekslusif (*Non Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:"PENINGKATAN KETERAMPILAN MENYIMAK CERITA MENGGUNAKAN MODEL PEMBELAJARAN *PAIRED STORYTELLING* BERBANTUAN WAYANG PADA SISWA KELAS IV DI SEKOLAH DASAR"** beserta perangkat yang ada (bila diperlukan). Dengan hak bebas royalti nonekslusif ini, Universitas Bhayangkara Jakarta Raya berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, menampilkan/ mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademik tanpa perlu meminta izin saya selama mencantumkan nama saya sebagai penulis/ pencipta dan sebagai pemilik hak cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran hak cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Februari 2025

Yang membuat pernyataan



Syahlini Ersa Dwi Renjani

NPM. 2020106150222

BIKSA MAHWASTU DASI
JAKARTA RAYA
Dipindai dengan CamScanner

ABSTRAK

Syahlini Ersa Dwi Renjani, 2025. Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Menggunakan Model Pembelajaran *Paired Storytelling* Berbantuan Wayang pada Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar.

Penelitian dilatarbelakangi rendahnya keterampilan dalam menyimak siswa yang disebabkan proses pembelajaran belum optimal.Penelitian bertujuan mengetahui keterampilan menyimak cerita menggunakan model pembelajaran *paired storytelling* berbantuan media wayang di kelas IV Sekolah Dasar. Jenis penelitian menggunakan PTK. Model Kemmis dan Mc. Taggart yang terdiri dari tahap perencanaan, pelaksanaan, observasi dan refleksi dengan subjek penelitian 31 siswa. Teknik pengumpulan data berupa lembar observasi, tes keterampilan menyimak dan dokumentasi. Instrumen penelitian yang digunakan adalah lembar observasi dan lembar keterampilan menyimak cerita. Teknik analisis data adalah analisis deksriptif kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan dengan keterampilan menyimak cerita menggunakan model pembelajaran *paired storytelling* berbantuan media wayang semakin meningkat. Berdasarkan nilai rata-rata siswa pada pra tindakan sebesar 67,7 dan pada siklus I meningkat menjadi sebesar 73,8 dan rata-rata nilai siswa kembali menunjukkan peningkatan menjadi siklus II sebesar 90,7. Adapun persentase ketuntasan belajar pada pra tindakan mencapai 29% kemudian pada siklus I meningkat menjadi 45% dan pada siklus II meningkat menjadi 90% dengan kategori baik sekali. Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan keterampilan menyimak cerita menggunakan model pembelajaran *paired storytelling* berbantuan media wayang kelas IV di SDN Bekasi Jaya I Kota Bekasi.

Kata Kunci: Keterampilan menyimak, Model Pembelajaran *Paired storytelling*, Media wayang Kertas

ABSTRACT

Syahlini Ersa Dwi Renjani, *two thousand twenty five. Improving story listening skills using paired storytelling learning model assited by wayang in grade IV elementary school students.*

The background of the research is the low listening skills of students caused by the learning process not being optimal. The study aims to determine the skills of listening to stories using the paired storytelling learning model assited by wayang media in grade IV elementary schools. The type of research uses PTK, Kemmis and Mc taggart consists of the planning, implementation, observation and reflection stages with 31 students as research subjects. Data colletion techniques in the form of observation sheets, listening skiils tests and documentation. The research instruments used are observation sheets. Data analysis techniques are qualitative descriptive analysis. The results of the study showed that the skills of listening to stories using the paired storytelling learning model assited by wayang media were increasing. Based on the average value of students in the pre-action of 67,7 and in cycle I it increased to 73.8 and the average value of students again showed an increase to cycle II of 90.7. The percentage of learning completion in the pre-action reached 29% the in cycle I increased to 45% and in cycle II increased to 90% with a very good category. Based on the results of the study, it was concluded that the skills of listening to stories using the paired storytelling learning model assited by puppet media for class IV at SDN Bekasi Jaya I Kota Bekasi city.

Key words*: Listening skills, Paired Storytelling learning model, paper puppet medi*a

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-NYA kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusun skripsi ini tepat pada waktunya. Shalawat serta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada Keluarga, sahabat dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi yang berjudul "Peningkatan keterampilan menyimak cerita menggunakan model pembelajaran *paired storytelling* berbantuan media wayang siswa kelas IV di sekolah dasar " ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar S.Pd pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) di Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.

Pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang tak terhingga pada semua pihak yang telah bersedia memberikan bantuan, bimbingan dan arahan dari awal proses sampai dengan selesainya penulisan skripsi ini. Penulis ingin mengungkapkan terima kasih yang sebanyak- banyaknya kepada:

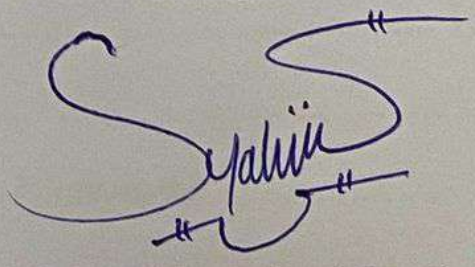
1. Bapak Irjen Pol. (Purn) Prof. Dr. Drs. Bambang Karsono, S.H., M.M selaku Rektor Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
2. Bapak Dr. Sani Aryanto, SPd., M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya.
3. Ibu Dr. Yohamintin, S.Pd., M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) sekaligus Ketua Penguji
4. Ibu Hafizah, S.S.,M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing yang dengan kesungguhan hati dan kesabaran telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam pembuatan skripsi ini dan selaku dosen Pembimbing Akademik
5. Bapak Yosi Gumala, S.Pd.,M.Pd selaku Dosen Universitas Bhayangkara Jakarta Raya sekaligus penguji I
6. Bapak Dr. Markum, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik semester 1-7

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025

7. Bapak Ahmad basyuni,S.Pd. M.Si selaku kepala sekolah SDN Bekasi Jaya I Kota Bekasi dan Bapak Haris Kusnandar, S.Pd selaku wali kelas IV A yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Seluruh dosen atau guru serta karyawan Universitas Bhayangkara Jakarta Raya dan SDN Bekasi Jaya 01 Kota Bekasi yang telah membantu kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Keluarga saya tercinta yakni kedua orang tua saya, yang senantiasa mendoakan, memberikan semangat dan dukungannya dalam penyusunan proposal skripsi dari awal sampai akhir.
10. Segenap keluarga besar Budi Wardoyo dan Paijan terima kasih atas dukungan dan doa yang telah diberikan.
11. Kepada sahabat-sahabat SMP saya (ESBUM) yang suka protes dengan kesibukan saya yang akhirnya susah diajak ngumpul, tapi bagaimanapun terimakasih sudah membantu sahabatmu ini untuk terus mengembangkan karirnya, ayo kita sukses bersama.
12. Kepada teman-teman seperjuangan mahasiswa PGSD angkatan 2020 dan khususnya Amelia Nur Fadilah, Ratu Qonita Hanifa, dan Yildiz Ulzana yang tiada henti selalu memberikan semangat terhandap saya, yang selalu memberikan perhatian dan mendukung saya dalam kondisi apapun.

Jakarta, 20 Februari 2025

Penulis



Syahlini Ersa Dwi Renjani

NPM. 202010615022

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN SKRIPSI ..... **i**
PENGESAHAN TIM PENGUJI ..... **ii**
SURAT PERNYATAAN ..... **iii**
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
ABSTRACT ..... **vi**
KATA PENGANTAR ..... **vii**
DAFTAR TABEL ..... **xii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xiv**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A.Latar Belakang Masalah 1
B.Rumusan Masalah 6
C.Tujuan Penelitian 7
D.Manfaat Penelitian 7
BAB II KAJIAN PUSTAKA **9**
A.Landasan Teori 9
1. Keterampilan Menyimak 9
a.Pengertian Keterampilan Menyimak 9
b.Tujuan Menyimak 10
c.Ragam Menyimak 11
d.Tahapan Menyimak 16
e.Kemampuan Menyimak Siswa SD 17
f.Indikator Keterampilan dalam Keterampilan Menyimak 18
2. Cerita Legenda 18
a.Pengertian Cerita Legenda 18
b.Ciri- Ciri Legenda 20
c.Jenis- Jenis legenda 21
3. Model Pembelajaran *Paired Storytelling* Berbantuan Media Wayang 22
a.Hakikat Model Pembelajaran *Paired Storytelling* 22

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025

b.Manfaat Model *Paired Storytelling* 23
c.Langkah-langkah *Model Paired Storytelling* 25
d.Kelebihan dan kekurangan *Model Paired Storytelling* 28
4.Media Pembelajaran Berbantuan Media Wayang 28
a.Pengertian Media Pembelajaran 28
b.Pengembangan Media Wayang 30
c.Media Wayang Kertas 31
d.Kelebihan dan Kekurangan Media Wayang Kertas 33
e.Langkah – Langkah Membuat Media Wayang Kertas 33
B. Penelitian Relevan 34
C. Kerangka Berpikir 37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN 39
A.Desain Penelitian 39
B.Lokasi Penelitian 40
C.Subjek Penelitian 40
D.Instrumen Penelitian 40
1.Lembar Observasi 40
2.Instrumen Tes 43
E.Prosedur Penelitian 45
F.Analisis Data 48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 50
A.Hasil Penelitian 50
1. Kondisi Awal 50
a.Prasiklus 51
2 Siklus I 52
1)Tahap perencanaan Tindakan Siklus I 52
2)Tahap Pelaksanaan Tindakan Siklus I 53
3) Tahap Observasi Tindakan Siklus I 55
a.Observasi Aktivitas Siswa Siklus I 56
b.Observasi Aktivitas Guru Siklus I 56
4) Tahap Refleksi Pelaksanaan Tindakan Siklus I 56

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025

3.Siklus II 61
1)Tahap Perencanaan Tindakan Siklus II 61
2)Tahap Pelaksanaan Tindakan Siklus II 61
3)Tahap Observasi Tindakan Siklus II 64
a.Observasi Aktivitas Siswa Siklus II 64
b.Observasi Aktivitas Guru Siklus II 64
4)Tahap Refleksi Tindakan Siklus II 64
B. Pembahasan Hasil Penelitian **67**
1.Siklus I **67**
2.Siklus II **70**
BAB V PENUTUP **73**
Kesimpulan **73**
LAMPIRAN **78**

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Langkah-langkah Model *Paired Storytelling* ……...….25

Tabel 2.2 Penelitian Relevan……..…34

Tabel 3.1 Lembar Observasi Aktivitas Kegiatan Siswa…… 41

Tabel 3.2 Lembar Observasi Kegiatan Peneliti……..……41

Tabel 3.3 Kisi-Kisi Keterampilan Menyimak Cerita…….44

Tabel 3.4 Prosedur Penelitian Siklus I dan Siklus II……..46

Tabel 4.1Nilai rata-rata keterampilan menyimak Siswa kelas IV SDN Bekasi Jaya I kota bekasi pada Pra Tindakan dan Siklus I 59

Tabel 4.2Nilai Rata-Rata Keterampilan Menyimak Siswa Kelas IV SDN Bekasi Jaya I kota bekasi Pada Pra Tindakan, Siklus I dan Siklus II ..... .65

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir…….……38

Gambar3.1Siklus Penelitian Kemmis&McTaggart…..…..…..…..…… 45

Gambar4.1 Diagram Garis Prasiklus …..…..……...……...…….....51

Gambar4.2 Persentase Prasiklus ……..……..…..…..……....51

Gambar 4.3Diagram Garis Siklus I……..…..…..…....59

Gambar 4.4 Persentase Siklus I…….……...…….....60

Gambar 4.5 Diagram Garis Siklus II……...……..……..…..…66

Gambar 4.6 Persentase belajar siswa Siklus II ……..…….....66

Gambar 4.7Diagram Perbandingan nilai rata-rata siswa pra tindakan siklus……69

Gambar 4.8 Antar Siklus……..71

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran1.Rencana Pelaksanaan Pembelajaran……79

Lampiran 2.Kisi-Kisi Instrumen Penelitian.…….……..……..111

Lampiran 3.Hasil Observasi Aktivitas Siswa…….…….……114

Lampiran 4.Hasil Observasi Kegiatan Peneliti.……...…120

Lampiran 5.Lembar Tertulis ….……..……132

Lampiran 6.Kunci Jawaban……...…….....…….……...….149

Lampiran 7.Daftar Nama Kelompok ……150

Lampiran 8.Tabel Nilai Tes IV SDN Bekasi Jaya I Kota Bekasi.…….....…..151

Lampiran 9. Surat Izin Observasi Penelitian ……..……154

Lampiran 10.Lembar Persetujuan Perbaikan Setelah Seminar Proposal.....155

Lampiran 11. Lembar Persetujuan Perbaikan Setelah Sidang Akhir…….…….156

Lampiran 12. Validasi Instrumen…….……157

Lampiran 13.Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian …….……...160

Lampiran 14. Denah Lokasi SDN Bekasi Jaya I Kota Bekasi……....161

Lampiran 15. Foto Kegiatan ……...162

Lampiran 16. Hasil Belajar Siswa…….……...…...165

Lampiran 17. Biodata Penulis…….……177

Peningkatan Keterampilan.., Syahlini Ersa Dwi Renjani, Fakultas Ilmu Pendidikan, 2025