DAFTAR PUSTAKA

Agustinova, d. E. (2022). Strategi pelestarian benda cagar budaya melalui digitalisasi. Istoria jurnal pendidikan dan ilmu sejarah, 18(2).

Akmaliyah, l., zulfa, z. J., & rochmawati, n. (2021). Pergeseran makna mitos nilai spiritual kebudayaan ondel-ondel pada kepercayaan masyarakat betawi zaman dahulu dan zaman sekarang. Lisan al-hal: jurnal pengembangan pemikiran dan kebudayaan, 15(1), 97-121.

Arif: Jurnal Sastra dan Kearifan Lokal, 1(2), 304-317. Dewi, K., & Sahrina, A. (2021). Urgensi augmented reality sebagai media inovasi pembelajaran dalam melestarikan kebudayaan. Jurnal Integrasi dan Harmoni Inovatif Ilmu-Ilmu Sosial, 1(10), 1077-1089.

Arvianto, F., & Kharisma, G. I. (2021). Budaya dan Kearifan Lokal Kerajaan Insana Di Dataran Timor. *Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, *10*(1), 117.

Aryanto, S., Sumirat, F., Kurnia, D. A., Trivena, T., Fajri, M., Hinayatillah, M., ... & Pitria, P. R. (2021). Asistensi pelatihan menulis antologi sastra anak berbasis ecopreneurship ditinjau dari penggunaan media pembelajaran sinkronisasi dan asinkronisasi. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, *5*(2), 40-48.

Aulia, B., & Kurniasari, N. (2022). Makna Sakral Ondel-ondel pada Generasi Betawi. KALBISIANA Jurnal Sains, Bisnis dan Teknologi, *8*(1), 21-34.

Callula, S. A., Nolani, P. S., & Ramadhan, M. R. (2022). Strategi Mempertahankan Budaya Ondel-ondel dalam Revitalisasi Kebudayaan Betawi.

Dewantara, Y. F. 2018. Kerak Telor: Kuliner Khas Ibu Kota Jakarta (Betawi). National Conference of Creative Industry.

Elihami, E., & Firawati, F. 2017. Transformasi Sosial dalam Nilai-Nilai Pendidikan Islam di Kabupaten Sidenreng Rappang. Edumaspul: Jurnal Pendidikan, 1(2), 51–60.

Elyanta, M. (2020). Peran Komunitas Aleut dalam Pelestarian Bangunan Cagar Budaya Kota Bandung. Khasanah Ilmu-Jurnal Pariwisata Dan Budaya, 11(1), 33-40.

Febriansyah, M. R. (2022). Strategi Dinas Kebudayaan Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta dalam Melestarikan Budaya Ondel-Ondel. Jurnal Terapan Pemerintahan Minangkabau, 2(1), 35-43.

Firmiana, M. E., Rahmawati, S., & Imawati, R. (2022). Sikap Masyarakat Terhadap Ondel-Ondel Sebagai Alat Mengamen di Jakarta. *PSYCHOPEDIA: Jurnal Psikologi Universitas Buana Perjuangan Karawang*, *7*(2), 37-47.

Fitriana, F., Hilman, Y. A., & Triono, B. (2020). Peran Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Dalam Upaya Pelestarian Kesenian Budaya Lokal. Jurnal Inovasi Ilmu Sosial Dan Politik (JISoP), 2(1), 1-10

Irmania, E. (2021). Upaya mengatasi pengaruh negatif budaya asing terhadap generasi muda di Indonesia. Jurnal Dinamika Sosial Budaya, 23(1), 148- 160.

Mahdayeni, M., Alhaddad, M. R., & Saleh, A. S. 2019. Manusia dan Kebudayaan (Manusia dan Sejarah Kebudayaan, Manusia dalam Keanekaragaman Budaya dan Peradaban, Manusia dan Sumber Penghidupan). Tadbir: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam, 7(2), 154–165

Muhtarom, H., Arsandi, I., Kurniasih, D., Widia, N., & Sulaeman, S. (2021). Perubahan Budaya Jakarta: Lunturnya Nilai-Nilai Kesenian Ondel-Ondel Betawi di Era Globalisasi: Jakarta Cultural Changes: The Following of Ondel-Ondel Betawi Arts Values in The Era of Globalization. *Etnoreflika: Jurnal Sosial dan Budaya*, *10*(2), 172-182.

Musthofa, B. M. 2020. Aplikasi Betawi Akses: Model Strategi Pelestarian Budaya Betawi di Era Teknologi Informasi dan Komunikasi Masa Kini. Jurnal Sosial Humaniora Terapan, 2(2).

Moleong, Lexy. 2018. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Nahak, h. M. (2019). Upaya melestarikan budaya indonesia di era globalisasi. Jurnal sosiologi nusantara, 5(1), 65-76. Novelia, d. A. P. D., & yudistira, c. G. P. (2022). Analisis strategi promosi dalam menjaga citra pariwisata bali. Journal of innovation research and knowledge, 1(8), 615-622.

Purbasari, M., Marianto, M. D., & Burhan, M. A. (2019). Ondel-ondel kekinian: boneka besar Betawi di zaman modern. *Productum: Jurnal Desain Produk (Pengetahuan Dan Perancangan Produk)*, *3*(6), 183-188.

Rahmawati, S. N. (2022). Pelestarian perkampungan budaya betawi: dari Condet ke Srengseng Sawah. Jurnal Artefak, 9(2), 113-120.

Rappang Elihami, S. (2017). *Transformasi Sosial dalam Nilai-Nilai Pendidikan Islam di Kabupaten* (Vol. 1, Issue 2).

Rahman, M. 2021. Perubahan Sosial Budaya Dan Keterkaitannya Terhadap Pembelajaran Ips.

Roszi, J. P. (2018). Akulturasi Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan Pengaruhnya terhadap Perilaku-Perilaku Sosial. *FOKUS : Jurnal Kajian Keislaman Dan Kemasyarakatan*, *3*(2).

Saarani, D., & Hidayatullah, T. (2021). Perancangan Kartu Permainan Kesenian Ondel-Ondel. In *Jurnal Penelitian Mahasiswa Desain* (Vol. 01, Issue 02).

Saleh, F., & Sabrais, M. 2015. Penggambaran Etnik Betawi dalam Film Bajaj Bajuri The Movie. Jurnal Visi Komunikasi/Volume, 14(02), 271–284.

Salomo, A., & Kartikawangi, D. (2022). Evaluasi Pelaksanaan Strategi Komunikasi dalam Melestarikan Ondel-ondel di Jakarta. Jurnal Komunikasi Global, 11(2), 248-273.

Santono, C. F., & Odang, S. M. (2022). Pusat kebudayaan betawi di rawa belong, jakarta barat. Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa), 4(2), 1979-1996.

Sari, R., & Widiyaningsih, D. S. (2023). KOODJA, ondel-ondel dan eksistensi berkesenian di Jakarta. Dimensia: Jurnal Kajian Sosiologi, 12(2), 214-227.

Sosial, J., Terapan, H., & Musthofa, B. M. (2020). Aplikasi Betawi Akses: Model Strategi Pelestarian Budaya Betawi Di Era Teknologi Informasi Dan Komunikasi Masa Kini. In *Jurnal Sosial Humaniora Terapan* (Vol. 2, Issue 2).

Susilawati, E., & Kurnia, H. (2024). Nilai Kearifan Lokal pada Kesenian Budaya Ondel-ondel di Tanah Betawi (Studi Daerah Khusus Ibu Kota Jakarta). *Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya Indonesia*, *2*(2), 67-74.